

موقع الشجاع

ومطابع
أهلة الأسرار
والعلوم

تأليف

الشيخ الأستاذ الأكبر

محب الدين محمد بن علي بن محمد بن عربي

الحاتمي الطائي

المكتبة العصيرية
سبا - بيروت



مقدمة

قال الأستاذ محي الدين محمد بن علي بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي، ختم الله له بالحسنى ومن الله علينا بما به امتن عليه آمين.

الحمد لله الحي القيوم، المُقسم بمواقع النجوم، واهب الحكم الربانية أسرار الأرواح في غيابات الجسوم، من الحضرات العلى إلى تحت التخوم، فياضن النور، الفاضل بين أهل الهمم والرسوم، مؤتى الحكم من شاء من عباده لا بشرط معلوم، ولا بحدٍ مرسوم، بل رزقٌ مقسم، وخاصيةٌ يؤتىها من يشاء وهو العلي الحكيم.

والصلة على الدرة البيضاء، والزبروجة الخضراء، ذي النور الأبهر، والضياء الأزهر، الإمام الأظهر، صاحب الشوب الأطهر، الأكسير الأكبر، والكبريت الأحمر محمد بن عبد الله النبي المصطفى المعصوم، المعطى لواء الخلافة والتقديم، قبل إيجاد الكون والتقطيع، بالمقام العظيم، في حضرة القديم، حتى برز في عالم التخطيط والتجسيم، بأسرار التعذيب والتنعيم، فعاش بموجده العلي العظيم، إلى أجله المسمى دون خليل ولا حميم.

ثم كرّ راجعاً من عالم التركيب والتجسيم، من غير مفارقة إلى موجده الكريم، وترك لواء الإمامة شوري بين أهل الأسرار والتفهيم، فما زال يتلقاه كل ذي حسب إلهي حميم، من كل ذي شرف إحاطي عميم، حتى ينتهي إلى الختم المعلوم، الجامع بين النبوة والولاية المرسوم، الخاتم أيضاً لدورة الفلك الترابي المضاهي ذات الأب المجتبى المرحوم، صلى الله عليه وعليهم وعلى آله أفضل صلاة وسلام أعمَّ تسلیم.

أما بعد: فيا ذا العقل السليم، والمتصف بأوصاف الكمال والتميم، فإنني وضعت هذه الرسالة الموسومة بمواقع النجوم، ومطالع أهلة الأسرار

والعلوم، لكل مسترشدٍ فهيم، ومبشرٍ عليم، وأصحاب الشرب من العين الصافية، والممزوجة بالكافور والتسنيم، وليس لكل شاربٍ إلاً من شرب شرب الهيم، فالنجوم منها للطالب الفهيم، والأهلة للرباني الحكيم، المحقق بأسرار الأخلاق والعلوم.

فأنا أترددُ فيها بين غريم وعديم، قاضياً لهذا بالنجابة والتحليم، وحاكمًا على الآخر بالترسيم، ولكل موقع نجم من المراتب طلوع هلال حاتم ومحثوم، وموقع شريف مفهم، وطلوع لازم محثوم، ووضعتها رجاءً أن يقال أن الصدق بالأجال والتعظيم، إلى أوأن انفصال الأطياف من أقفالها واتصالها بروضة المشاهدة ومشافهة التكليم، ووسيلة لحضررة كل إمام عارف، وعلام واقف، ذي مشهدٍ إلهي، وكشف رباني صمداني متحنث، وصديق متحدث، وسالك لا يملك، وهالك لا يهلك، ومحدث قديم، بالمؤمنين رؤوف رحيم.

كما أطلعتها شمس مشرقة، وأبرزتها روضة مونقة، يسعى لوميض لمعان أنوارها، ويستنشق نفحات أزهارها، من فارقَ أوطانه، وهجر إخوانه، ونزعَ عن بلاده، وطلب الحق تعالى؛ متجرداً عن عباده فاخترق الأمصار، وركب البحار، ونأت به الدار، وابتغى إماماً يوصله إليه، وحاجباً يدخله عليه، وهيأ ذاته للقبول، وكان بنفسه هو المرسل والرسول، فكان داعيه من قلبه إلى طلب معرفة ربِّه، فذلك الإبن الطاهر النقى الزاهد، الفاضل السرى، أبو محمد عبد الله بدر بن عبد الله الحبشي الحراني التميمي على المنهج القويم :

لما وقف وفقه الله وسدده توفيق الصديقين، موقف تعليم، وسألني إياضاح طريق من أتى الله بقلب سليم، منع الله لكل منا سرائر الكيان بفضلِه العظيم، وهو نحن نشرع في الغرض المقصود إن شاء الله تعالى، بعد باب تقدمه في سبب هذا التأليف و برنامجه، وعلى الله الهدایة إلى الصراط المستقيم .

باب في السبب في تأليف هذا الكتاب و برنامجه

لما شاء الحق سبحانه وتعالى أن يبرز هذا الكتاب الكريم إلى الوجود، ويتحف خلقه بما اختاره لهم من لطائفه وبركاته في خزائن جوده، على يدي من يشاء من عبيده، حرك خاطري إنشاء المطية من المرسية إلى المربيه، فامتطيت الرجال وأخذت في الترحال، مرافقاً أظهر عصبة وأكرم فتية سنة خمس وسبعين وخمسماهه.

فلما وصلتها لأقضى أموراً أملتها، تلقاني شهر رمضان المعظم بهلاله، وصافحني على مسامرته بها إلى أوان انفصاله، فألقيت بها عصا التسيار، وأخذت في الذكر والإستغفار، وكان لي أكرم جليس وأحسن أئيس، في بينما أنا أتبتل وأتخضع وأخشع في بيوت أذن الله أن ترفع وقد أقمر هلاله، وفاز بما مضى من أيامه وليليه رجاله، إذ أرسل إلى سبحانه رسول إلهامه مؤدياً، ثم أردفه بما أوحى به لابن التقى في منامه فوافق المنام الإلهام، ونظم عقد الحكم في هذا الكتاب أبدع نظام.

وعلمت عند ذلك أنني كما ذكرته من شاء من عباده في إبراز هذا الكتاب وإيجاده، وأنني الخازن على هذا العلم والمتحكم في هذه المراسيم، فنفت في روعي روحه القدسي، وطلع بأفق سماء همتني بدره البديع، فانبعث الروح العقلية لتصنيفه، وتوفرت دواعيه لتأليفه، ونظر الروح الفكري في تكييفه الرفيع، وحسن نظمه البديع، فرتبته ثلاث مراتب، وسلكت فيه أنجع المذاهب.

المরتبة الأولى: في العناية: وهي التوفيق.

المরتبة الثانية: في الهدایة: وهي علم التحقيق.

المرتبة الثالثة: في الولاية: وهي العمل الموصل إلى مقام الصديق، وهو الذي يرفع الكلم الطيب إلى المستوى الأعلى، ولا يوجد أن يساعد التوفيق بسلمه الأسنى، المزلف عنده في الآخرة والأولى، وجعلت هذه المراتب تجري على تسعه أفلاك من تدوير مركز الإهلاك، إلى مستوى الأماكن، منها ثلاثة أفلاك إسلامية، أولها ورابعها وسابعها. وثلاثة أفلاك إيمانية، ثانية وخامسها وثامنها. وثلاثة أفلاك إحسانية، ثالثها وسادسها وتاسعها فالثلاثة الإسلامية موقع نجوم البدايات وما بقي فمطالع أهلة النهايات.

فإسلامية جسمانية، والإيمانية نفسانية، والإحسانية روحانية، وجعلت بعد كل فلك إحساني معقله الذي يتعشه ويسكن إليه، وجعلت الهلال الأول في كل مرتبة هلال محقق، والهلال الثاني هلال ارتقاء في جميع الأفاق، ولوجود هذين المقامين جعلت في كل مرتبة هلالين، وجعلت الفلك الخامس مشرقاً لثمانية أنوار، وجعلت هذه الأنوار تسبح في ثمانية أفلاك حسية وغيبية، تدور في الموقع الإسلامي من المرتبة الثالثة، ثم ختمت الكتاب بفصل شريف، فيه موقع نجوم ومطالع أهلة، توضح مغلقات وترتب أدلة، وعزمت على أن لا أدع فيه لغيري نثراً ولا نظماً ولا أجعل لسواي عليه قضاء ولا حكماً فأنا في هذا المجموع وغيره، أتلقي من الملك ما يرد به على الملك.

قال العبد ولما انتهى الكتاب وترتيب الأبواب علوت أعاد التشريف ووجهت الإبن الأنجب المبارك الأذكي بدر الدين بالتعريف إلى أهل التبحّر في المعارف والتوفيق وقمت في الملأين منشداً شرعاً:

نحن سر الأزل	بالوجود الأبدى
واعتلينا واستوينا	بالمقام القدسى
وهبنا ما وهبنا	سر بدر الحبشي
وبعثناه رسولاً	للرئيس الندسى
بكتاب رقمته	كف ذات الحكمى
بعلوم وسمتها	موقع النجوم العلي

و مطاليع هلال
حرض الناس على
ونهايات التلقي
ومشت أسماء ذاتي
والذي آمن منهم
والذي أعرض منهم
من بافق قطبي
نيل الوجود العملي
بالمقام الخلقي
في وضيع وعلى
لم يزل حيأ بحي
لم يفر منها بشيء

فهرست الكتاب

المرتبة الأولى: في توفيق العناية . . الموضع الأول التوفيقى : ترجمته نجم العناية؛ وقع بقلب الإمام المدبر في عالم الشهادة فغطى ، وهو الفلك الأول الإسلامي . . المطلع الأول الوفاقى ترجمته هلال مُحاق طلع بنفس الإمام المدبر في علم الجنروت والملكون فسطا ، وهو الفلك الثاني الإيمانى . . المطلع الأول الإلهي : ترجمته هلال ارتقاب ، طلع بروج القطب في بربخ الرحموت والرهبوب فمنع وأعطى ؛ وهو الفلك الثالث الإحسانى يتلوه معقل أنسه .

المرتبة الثانية: في علم الهدایة . الموضع الثاني العلمي : ترجمته نجم هدایة؛ وقع بقلب الإمام المدبر عالم الشهادة ، فاهتدى وهو الفلك الرابع الإسلامي . . المطلع الثاني العياني : ترجمته هلال مُحاق ؛ طلع بنفس الإمام المدبر في عالم الجنروت والملكون فاهتدى ، وهو الفلك الخامس الإيمانى وهذا الفلك مشرق لثمانية أنوار قدسية ، وهي: الشمس والهلال والقمر والبدر ، والكوكب الثابت والبرق والنار والسراج . المطلع الآلى والإلهي : ترجمته هلال ارتقى بطبع بروج القطب في بربخ الرحموت والرهبوب فأضل وأهدى ، وهو الفلك السادس الإحسانى يتلوه معقل أنسه .

المرتبة الثالثة: وهي علم الولاية . الموضع الثالث العلمي ترجمته نجم ولاية؛ وقع بقلب الإمام المدبر في عالم الشهادة فهنا وهو السابع الإسلامي ، وفي هذا الموضع أفلاك الأنوار الثمانية التي في مطالع الهلال الإيمانى من المرتبة الثالثة ، وهي ثمانية أفلاك : فلك السمع وفلك البصر وفلك اللسان

وذلك اليد، وذلك البطن وذلك الفرج وذلك الرجل وذلك القلب.
المطلع الثاني الخلقي ترجمته هلال محقق، طلع بنفس الإمام المدبر
في علم الجبروت والملائكة، فهنا وهو الفلك الثامن الإيماني.

المطلع الثالث الآلي والإلهي ترجمته هلال ارتقاب بطلع بروج القطب
في يرزاخ الرحمة والرهبانية فأفقر وأغنى. وهو الفلك التاسع الإحساني
يتلوه معقل أنسه، ثم يتلو هذا المعقل الفصل الذي به خاتمة الكتاب.

قال العبد: فهذه فهرست الكتاب مرتبة الأبواب على حسب ما يأتي إن
شاء الله تعالى. ومن موجد الكون نسأل التأييد والعون ولا حول ولا قوة إلا
بالله العلي العظيم، وحسبنا الله في كل موطن ونعم الوكيل.

المرتبة الأولى

في توفيق العناية

الفلك الأول الإسلامي نجم عنایة وقع في القلب فغطى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا كَثِيرًا

يا بدر بادر إلى المنادي
قد جاءك النور فاقتبسه
فمن أنته القضارضاء
فقم بوصف الإله وانظر
وحضن السمع إذ تنادي
والبس لمولاك ثوب فقر
وقل إذا جئته فقيراً
أسقِ شراب الوصال صبا
تاه زماناً بغير قوت
فكن له القوت ما استمرت
حتى يموت العذول صبراً
ويعجب الناس من شخصيص
من كان ميتاً فصار حياً
ما خلع النعل غير موسى
من خلعت نعله تناهت
فإن تكن هاشمي إربٌ

يلبس نعاليه في وهاد
من لم ير الحق في الرماد
في مركب القدس في الفؤاد
سرك بالسر في الهوادي
في شأنه إن أتى وبادي
عنه يدا حاضر وبادي
بين الحواضير والبوادي
إذ يقرن العير بالجواب
على مهماته الشداد
وقارن العين بالفؤاد
له تكن صاحب استناد
فالحق في الجمع لا ينادي
من عدم المثل للجواب
مع رائح إن أتى وغادي
ذاتاً، فعين المحال بادي
فيه، فقلب المحب صادي
شكى لها حرقة الفؤاد
فيه ترى حكمة العباد
وحكمة السلم والجلاد
سوى حكيم لها وشادي
صفاة لبس فالشاب وادي
تجده في النار كالزناد
والجسم للنار كالمزاد
بدار دنياك للمعاد
فسؤ من مات في المهداد
كنت به واري الزناد
لم يقرن الغي بالرشاد

والبس نعاليك إن من لم
فهل يساوي المخيط حالاً
فميز الحال إذ تراه
ورتب العلم إذ تناجي
وارقه في وهم كل سر
ولا تشتت ولا تفرق
فإن وهبت الرجوع فرق
واحدز بأن تركب المهاري
لا تحجبنك الشخصوص واصبر
وانظر إلى واهب المعاني
واسند الأمر في التلقي
ولا يغرئك قول غيري
 وإن هذا المقام أخفى
فكنه علماً وكتنه حالاً
فكنه وصفاً ولا تكتنه
ولا تكن ذا هوى وحب
من بات ذات الوعة محبأً
وانظر بعين الفراق أيضاً
وحكمة الحزم والتواني
فحكمة الضد لا يراها
وانظر إلى ضارب بعود
واعجب له واتخذه حالاً
فالماء للروح قوت علم
فإن مضى الماء لم تجده
 وإن خبأ ث ناره عشاء
أو ضحت سراً إن كنت حراً
من علم الحق علّم ذوق

لم يدرِ مالذة الرقاد
يُكَن لِهِ النَّوْمُ فِي فَوَادٍ
لَا شَتَّفَلَ الْقَوْمُ بِالْحَصَادِ
لَبَادَرَ النَّاسُ لِلْجَهَادِ
هَلْ فَرَشَ السُّخْرُ كَالْقَتَادِ
لَا وَالَّذِي أَفْرَنَا إِلَيْهِ
فَمِنْ أَتَاهُ الْحَبِيبُ كَشْفًا
مِثْلُ رَسُولِ الْإِلَهِ إِذَا لَمْ
لُوْبَلَغِ الزَّرْعُ مِنْتَهَاهُ
أَوْ نَازَلَ الْحَصْنُ قَوْمُ حَرْبٍ
نَاشِدْتُكَ اللَّهُ يَا خَلِيلِي
مَا عَنْدَهُ الْخَيْرُ كَالْفَسَادِ

قال من جل ثناوه وتقديست أسماؤه ﴿وَمَا تَوْفِيقٌ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [هود: 88] فأسنده سبحانه إلى الإسم الجامع الذي هو للتعلق لا للتخلق، وفي إسناده إليه سر شريف نشير إليه إن شاء الله تعالى في هلال هذا النجم السعيد.

التوفيق أيها الابن النجيب العتيق وفقك الله، مفتاح السعادة الأبدية والهادي بالعبد إلى سلوك الآثار النبوية، والقائد له إلى التخلق بالأخلاق الإلهية، من قام به غنم ومن فقده حرم، وهو خارج عن كسب العبد، وإنما هو نور يضنه الله في قلب من اصطفاه لنفسه، واختصه لحضرته، به تحصل النجاة وبه تناول الدرجات، ومع أنه سر موهوب، ونور في قلب العبد موضوع؛ فإن إرادة العبد من جهة العلم بخصائصه وحقائقه، متعلقة بوجود الله سبحانه وتعالى في تحصيله منه والإتصاف به.

فقد تحصل للعبد تلك الإرادة فيتخيل أنه كسيبي، وإن دعاء الله فيه وإرادته إياه سبب في حصوله، وما علم أن تلك الإرادة التي حركته لطلب التوفيق، إنها من آثاره ولو لاه لم يكن ذلك فإن إرادة التوفيق من التوفيق، ولكن لا يشعر بذلك أكثر الناس. فإذا تقرر هذا فيكون الإنسان إنما يطلب على الحقيقة كمال التوفيق من الموفق الواهب الحكيم، ومعنى كمال التوفيق استصحابه للعبد في جميع أحواله من اعتقاداته، وحواطره وأسراره ومطالع أنواره ومكافئاته، ومشاهداته ومسامراته وأفعاله كلها، لا أنه يتجزى ويتبغض، فإنه معنى من المعاني القائمة بالنفس، فنقشه الذي يطلق عليه، إنما هو أن يقوم بالعبد في فعل ما ويحرمه في فعل آخر، وكذلك استصحابه لجميع أفعال العبد.

وقد بان علة سؤاله في التوفيق من الله تعالى، وسبعين أن التوفيق لم يكن عنده مدعوماً عند سؤاله لله سبحانه وتعالى فيه وهو تفعيل من المموافقة، وهو معنى يقوم بالنفس عند طروء فعل من أفعاله الصادرة عنه على اختلافها، تمنعه من المخالفة للحد المشروع له في ذلك الفعل لا غير، فكل معنى كان حكمه هذا يسمى التوفيق، فلو وافق يابني حال العاصي حقه المشروع له لم يكن عاصياً، وإذا انتفت المموافقة في حال ما مشروع كانت المخالفة، لأن المحل لا يعرى عن الشيء أو ضده.

وقد يقوم بالعبد التوفيق في فعل ما، والمخالفة في فعل آخر في زمن واحد، كالمصلحي في الدار المغصوبة، أو كمن يتصدق وهو مفتاح، أو يضرب أحداً في حال واحد وأشباهه. فلهذا سأله العبد من مولاه إكمال التوفيق يريد استصحابه له في جميع أحواله كلها حتى لا تكون منه مخالفة أصلاً. فإذا كمل التوفيق للعبد على ما ذكرناه فهو المعبر عنه بالعصمة والحفظ الإلهي، حفظ الله علينا الأوقات، وعصمنا من نتائج الغفلات إنه جواد بالخيرات.

فالتفيق، يابني هو العناية التي للعبد عند الله تعالى، قبل كونه المتفضل به عليه عند إيجاده إياه، وتعلق خطابه به قال الله تعالى: ﴿ وَيَشِيرُ الَّذِينَ آمَنُوا أَنَّ لَهُمْ قَدَّمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ [يونس: 2] فصحت لهم هذه القدم قبل كونهم حيث لا قبل في علم الله تعالى خصوصية منه جل علاه لهم، وهي الرحمة التي كتبها على نفسه، فلما أوجدهم في أعيانهم بصفة الجود، وأبرزهم في الوجود، تو لاهم بلطفة فحقّهم بحقائق التوفيق.

وبين لهم الطريق الموصلة إليه، كما بينه للأنبياء بواسطة ملائكته، ولأوليائه بواسطة أنبيائه، والملائكة بالجبلة التي أوجدهم عليها، فاهتدوا على أوضح منهاج، وعرجوا على أنجع معراج. فما زال التوفيق يصاحبهم في كل حال، ويقودهم إلى كل عمل مقرب إلى الله عز وجل من أعمال القلوب والآنفوس، والمعاملات المتوجهة على الحواس، حتى انتهى بهم فوق الهم، وأنزلهم في حضرة الجود والكرم، فغرقوا في بحار المتن والآلاء من

نعم جنان ومضاهاة استواء على قدر ما أراده تعالى أن يمنحهم من نعمائه، وأن يهبهم من رحمائه.

فعاينوا عند ذلك تولي الحق لهم في ذلك، ولم يكونوا شيئاً مذكوراً، ثم استصحاب القولي لهم في محل الداعوي بتقديسهم عنها، فأرادوا الشكر فمنعتهم الحقيقة، وكان الشاكر هو المشكور والذاكر هو المذكور، فعجز العبد عن الثناء والحمد، مع غاية الجد في ذلك والجهد، ووقفوا في موقف الحيرة؛ لما رأوا الحال فوق الثناء ثم رأوا أن الذي حصل لهم من الثناء عليه سبحانه وتعالى، إنما هو من عنده أثني على نفسه بفعله قال تعالى: ﴿وَمَا أُوتِشَرَ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: 85].

فالقليل معار عندها وهبناه عناء منه، والكثير لم نصل إليه فليس لنا شيء ندعوه، فالمحقق شيخ منحوت إلا أنه مبخوت، وصاحب الداعوي كذلك إلا أنه ممقوت، قال الصادق في هذا المقام صلى الله عليه وسلم: لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك. وقال الصديق رضي الله عنه: العجز عن درك الإدراك إدراك. ولنا في هذا المقام أبيات:

قل لامرئ رام إدراكاً لخالقه	العجز عن درك الإدراك إدراك
من دان بالحيرة الغراء فهو فتى	لغایة العلم بالرحمن دراك
وأئي شخص أبى إلا تحققه	فإن غايتها جحد وإشراك
فالعجز عن درك التحقيق شمس ضحى	جرث به فوق جو النسك أفلاك

مبادئ التوفيق ومواسطه وغاياته

اعلم يابني، أن التوفيق قائد إلى كل فضيلة، وهاد إلى كل صفة منجية، وجالب كل خلق رضى يجلو البصائر، ويصلح السرائر، ويخلص الضمائر، ويفتح أقفال القلوب، ويزيل ريونها ويخرجها عن أكتئتها، ويهبها أسرار وجودها، ويعرفها بما تجهله من جلال معبودها، هو الباعث المحرك لطلب الاستقامة، والهادي إلى طريق السلام، ما اتصف به عبد إلا اهتدى فهدي، ولا فقده شخص إلا تردى وأردى، فنعود بالله من الخلاف قوله مبدأ

ومتوسط وغاية، فمبدهأ يعطيك الإسلام، ومتوسطه يعطيك الإيمان، وغايته تعطيك الإحسان.

فالإسلام يحفظ الدماء والأموال، والإيمان يحفظ النفوس من ظلم الضلال والإضلal، والإحسان يحفظ الأرواح من رؤية الأغيار، ويهبها المراقبة والحياء على الكمال. فالنفس تتنعم بشهواتها في الجنان، والعين تتنعم بلذة مشاهدة الرحمن، والروح تتنعم بحقائق الامتنان. فانظر يابني ما أوصلك إليه التوفيق؛ فمن دعا لك بالتوفيق في جميع الأحوال، فما ترك لك شيئاً من الخير إلا أعطاك إياه فلا ترُد.

فمبدهأ يعطيك العلم والعمل، ووسطه يظهر ذاتك من دنس الأغراض والعلل، وغايته تمنحك أسرار الوجود والأزل، وليس وراء الله مؤمل يؤمل مبدئه يغريك عن حسك، ووسطه يغريك عن نفسك، وغايته تجود عليك بشمسك، مبدئه يعطيك الكرامات، وسطه يغريك عن الصفات، وغايته تنعمك بالذات، مبدئه يشهد لك بالجنان، ووسطه يشهد لك بالعيان، وغايته تشهد لك ببناء الأعيان، فسبحان المتفضل المتأن إنَّه يعباده رءوف رحيم.

تقسيم التوفيق

وَفَقَكَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى قَسْمَيْنِ فِي أَصْلِهِ عَامٌ وَخَاصٌّ. فَالْعَامُ هُوَ الَّذِي يُشَتَّرِكُ فِيهِ جَمِيعُ النَّاسِ كَافَةً، مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ، وَهُوَ عَلَى ضَرِبَيْنِ، مِنْهُ مَا يُوَافِقُ الْحِكْمَةَ بِمَا هِيَ حِكْمَةٌ، وَمِنْهُ مَا يُوَافِقُ الْأَغْرِاضَ. فَالتَّوْفِيقُ الَّذِي يُوَافِقُ الْأَغْرِاضَ، كَرْجُلٌ أَيْ رَجُلٌ كَانَ عَلَى أَيِّ دِينٍ، كَانَ حَفْرٌ بِثَرَأِ عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ بِأَرْضِ لَا مَاءَ فِيهَا، فَهَذَا وَاقِفٌ غَرْضٌ كُلُّ مَارٍ بِذَلِكَ الْمَوْضِعِ. وَالْتَّوْفِيقُ الَّذِي يُوَافِقُ الْحِكْمَةَ، كَمَنْ يُفَرِّقُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ لِمَا يَرَى بَيْنَهَا مِنْ الْمَسَافَةِ، وَأَصْلُهَا إِعْطَاءُ كُلِّ ذِيْ حَقٍّ حَقَّهُ، كَرْجُلٌ مَثَلًا: رَأَى شَخْصًا يَتَناولُ شَرْبَ الْمَاءِ بِالْمَنْخُلِ، وَيَحَاوِلُ تَصْفِيَةَ الدِّقْيَقِ بِالْقَدْحِ فَيَأْخُذُ الدِّقْيَقَ فَيَلْقِيَهُ فِي الْمَنْخُلِ، وَيَأْخُذُ الْمَاءَ وَيَجْعَلُهُ فِي الْقَدْحِ وَيَقُولُ إِنَّمَا جَعَلَ هَذَا لَهُذَا وَهَذَا لَهُذَا، هَكَذَا فِي جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ الْعُلُمِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ فَهَذَا مَوْافِقَةُ الْحِكْمَةِ.

وَالْخَاصُّ هُوَ الَّذِي يَخْرُجُكَ مِنَ الظَّلَمَاتِ إِلَى النُّورِ، وَيَنْتَهِي بِكَ إِلَى

السعادة الأبدية على مراتبها وإن دخل النار. وهذا أيضاً عام وخاص. فالعام كالإيمان بالله وبرسوله وما جاء به، والخاص كالعمل بالعلم المشروع، وهو أيضاً عام وخاص. فالعام كأداء الفرائض كما قال ضمام بن ثعلبة السعدي لرسول الله ﷺ حين سأله عن الواجبات، فأجابه رسول الله ﷺ فقال: هل على غيرها قال: لا إلّا أن تطوع فقال: والله لا أزيد على هذا ولا أنقص منه. ولم تكن غير الفرائض الخمس؛ فقال رسول الله ﷺ: أفلح إن صدق.

والخاص هو الذي يؤديك إلى تصفية القلب وتعريفه وتفسيره، والرياضيات والمجاهدات. وهذا الضرب أيضاً من التوفيق فيه عام وخاص: فالعام هو الذي يثمر لك جميع الأخلاق العلوية، والأوصاف الربانية القدسية، والخاص هو الذي يثمر لك أسرار الخلق ومعنى التحقيق، وكلاهما على ضربين عام وخاص. فالعام ما أعطاك جميع ما تتخلى به وأسراره، والخاص ما أعطاك الغنى عن ملاحظة الغنى، فكل توفيق يستصحب العبد في حركاته وسكناته الظاهرة والباطنة، فهو توفيق العارفين الوارثين العاملين، وكل توفيق يصحب العبد في بعضها، فهو منسوب لذلك البعض، ومضاف لما يعطيه في مراتب الوجود الصوفي خاصة، فيقال هذا توفيق العارفين والزاهدين والعابدين، وغيرهم من أصحاب المقامات وأرباب السلوك.

تقسيم حصول التوفيق

عند المحققين على نوعين: توفيق أوجده الحق سبحانه وتعالى فيك منك، وتوفيق أوجده فيك على يد غيرك. فالتفوق الذي فيك من غيرك كالإسلام الذي ألقاه عليك أبواك وربياك عليه، فكل مولود يولد على الفطرة، وأبواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه، كما جاء في الحديث، أو كشخص قيَّضه الله لك على مدرجتك من غير قصد منك إليه، فوعظك بموعظة زجرك بها، فانتبهت من سنة الغفلة، فقذف الله سبحانه وتعالى لك عند انتباحك نور التوفيق فقبلتها، ونظرت في تخلص نفسك، فقدك إلى الانتظام في شمل السعادة.

وإنما التوفيق الذي فيك منك هو أن ترزق النظر ابتداء في عيوبك، وذمَّ

ما أنت عليه من الأفعال القبيحة، تمقتك نفسك وتبغضك حalk، فإذا تقوى عليك هذا الخاطر وتأيد نهض بك في طريق النجاة، وسارع بك إلى الخيرات على قدر ما قدر لك أزلاً وقسم لك في شربك. وأول مقامات التوفيق الإختصاصي، اشتغالك بالعلم المشروع الذي ندبك الشارع إلى الإشتغال بتحصيله، وآخرها حيث يقف بك، فإن تمت لك المقامات، حصلت في التوحيد الموحد نفسه بنفسه الذي لا يصح معه معقول، وإن نقصت لك بعض الحضرات الوجودية واللطائف الجودية فلا حياة مع الجهل ولا مقام.

باب نتائج التوفيق

في المعاملات الموقوفة على الظواهر، والناس فيها على قسمين: منهم من تحصل له على الكمال، وهو القطب المشار إليه صاحب الوقت، ومنهم من تنتهي به إلى حيث قدر العليم الحكيم. فال توفيق يابني إذا صَحَّ وتصحيحه بتحصيل العلم، فإذا حصل له وصحَّ توفيقه أنتج الإنابة، الإنابة منتجة للتوبة، والتوبة تنتج الحزن، والحزن ينتج الخوف، والخوف ينتج الاستيحاش من الخلق، والاستيحاش من الخلق ينتج الخلوة، والخلوة تنتج الفكرة، وال فكرة تنتج الحضور، والحضور ينتج المراقبة، والمراقبة تنتج الحباء، والحباء ينتج الأدب، والأدب ينتج مراعاة الحدود، ومراعاة الحدود تنتج القرب، والقرب ينتج الوصال، والوصل ينتج الأنس، والأنس ينتج الإدلال، والإدلال ينتج السؤال، والسؤال ينتج الإجابة.

وتسمى جميع هذه المقامات المعرفة في اصطلاح بعض أصحابنا، والعلم في اصطلاح بعضهم. والسؤال على تفرق أنواعه وتشتتها، راجع إلى المقام الذي أنت به متحقق في الحال، فتنال على حسب ما يلقي الله في نفسك، وهذا هو مقام المشاهدة، فمن شاهد رسمًا ومن شاهد وسمًا ومن شاهد حيرة وعجزًا **﴿قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَّاسٍ مَّا شَرَبُوكُمْ﴾** [البقرة: ٦٠]، ولا يصح شيء من هذه المقامات إلاً بعد تحصيل العلم الرسمي والذوقي.

فال رسمي كعلوم النظر، وهو ما يتعلق باصطلاح العقائد وكعلوم الخبر، وهو ما يتعلق بك من الأحكام الشرعية ولا يؤخذ منها إلاً قدر الحاجة على قدر ما نذكره في مرتبة العلم إن شاء الله تعالى.

والذوقي علم نتائج المعاملات والأسرار، وهو نور يقذفه الله تعالى في

قلبك تقف به على حقائق المعانى الوجودية، وأسرار الحق في عباده والحكم المودعة في الأشياء، وهذا هو علم الحال فإنه مهما تخلق العبد باسم ما من الأسماء فشاهد حاله يشهد بتصحیح أو بفساد شواهد الأحوال.

اعلم يابني، أن من قام به توفيق في أمر من الأمور المطلوبة للسعادة وغيرها، فشاهدته يصدق دعواه ويكتذبها وشواهد الحال على ضربين: ضرب يقوم بذات صاحب الدعوى، وضرب يقوم بذات غيره مقارناً لدعواه، وليس ثم قسم ثالث.

فالمنوط بذاته كصفرة الوجل وحمرة الخجل، وترك الاعتراض على الله تعالى في أحکامه، والصبر إذا نالته المصائب في حق من ادعى أنه في مقام الرضا بالقضاء والتسليم لمجاري القدرة على الإطلاق.

والضرب الثاني ينبع عن ذاته القائم بذات غيره، كتحديثه بانفصال كون ما معين عنه بهيئته وهو ساكت، ويكون ذلك على نوعين: إما بأن يجوز أن يوصل إليه بحيلة ما، حتى يقع ذلك ولم تعلم هذه الحيلة من هذا المدعى لقرينة حال صحت عند المشاهدة له المتقدمة به، وإما أن يكون خارجاً عن مقدور البشر. فهذه شواهد الأحوال محصورة، وغرضنا في هذا الكتاب تبليغ الرسالة لا الإشهار والتطويل، وباليسير المكمل الجهات يحصل الغرض إن شاء الله تعالى، إذ الكثير يؤدي إلى الملل والسامة والله المرشد لا رب غيره.

الفلك الثاني الإيماني

المطلع الأول: الوفاقي، مطلع هلال ووافق، طلع بنفس المدبر في عالم الجبروت والملائكة فغطى، ألم يعلم الإمام العالم وأولو الألباب والأفهام أن نور صباح الموافقة تنفس، فأظهر ما كمن فيها وعسعس، فبموافقة مضاهاة الذاتين على التكميل في عالم المثال الوجودي، ظهر التوفيق في عالم المثال الوجودي.

والحضرات حضرتان، لهما علامتان، جمع وفرق، وحقيقة وحق بوجود خالق وخلق. فإن تعلق وجود تجلی المثل ببعض التضاهي، كانت

الموافقة في حضرة الفرق خفية، وكان التوفيق في العالم الأسفل خلقياً. وإن تعلق التجلي بالكلية، كانت الموافقة في حضرة الجمع حقيقة، وكان التوفيق في العالم الأسفل خلقياً، فتوفيق الكون فرغ من موافقة العين وتوفيق الأشباح نتيجة عن موافقة الأرواح. قال ﷺ: الأرواح جنود مجئدة والأجسام خشب مسندة، فما تعارف منها هناك اختلف هنا فتهنا، وما تناكر منها هناك اختلف هنا فتعني هنا. فالتفوق للأبرار والموافقين لا من باب الأسرار، التوفيق في المعاملات، والموافقة في المناجاة وبين التوفيق والموافقة انتساب، فإذا اجتمعا كان الأمر العجاب، وإذا افترقا وقع الحجاب. اجتمعهما على الإنفاق موقف، وافتراقهما بحب الرياسة معروف، التوفيق مع المكاسب والموافقة مع المواهب.

كان الوجود على مساق واحد نقص الوجود عن الوجود الزائد فانظر بقلبك أين حظك منهمما	إن وافق النجم السعيد هلاله فإن انتقى عين التواصل منهمما في الجمع أو في العالم المتبعاد
---	--

الفلك الثالث الإحساني

المطلع الإلهي مطلع هلال ارتقاء، طلع بالروح القطبي في برزخ الرحموت والرهبوب، فمنع وأعطى. ألم يعلم الحكيم أن الوجود قبس صباح تنفس، وليل عسوس، عقل وإحساس، مشكاة ونبراس، القنديل أسرج بألف كأس، في مجلس ديماس، أشرقت الحواس، بربت جازر الكناس، في حدائق الأنفاس، بإيمانهم أ��واب إيناس، بشمائتهم أقباس إبلاس، لكل مارد خناس، وطلع حاس، شرب الخضر والياس، والنداوى الأكياس، بادر منهم يغور كالغضن المياس، بيده قضيب آس، ضرب منه على الراس هل من آس، ومشفق مواس، أجليت الأكياس، أفرغ عليه أحسن لباس، افتزن الناس، غار الحرء انسنف الجلاس، ما عليكم من بأس، فما أنا بالمحفل من الناس، يا ضارب الأسداس في الأخماس، خف الخناس فإلهامه وسواس.

ثم أخذ يقرأ القرطاس ليقيم القسطاس، فقال: انظروا إلى عرش ربكم

فلكاً مشحوناً بناسه، محفوظاً بحراسه قرن ملكه بخناسه، وإلهامه بوسواسه، وجحيمه بحضوره قدسه، وعذاب وحشته بنعيم أنسه، تنفس العارف فأجراه في بحر الإرادة همثاً، ولطمته أمواج أحوال عشاقه فكادت تبته بثاً، سطت كتائب ثناءات الخرس، على العرب الفصحاء والفرس، فاقسم بالخنس الجوار الكنس، أنه لمعقل آهل دارس، وظاهر طامس، مهدته أرباب التواميس، ونشرت فيه أذناب الطواويس، وحدّثت به العيس، وأوثقه الرحمن بالجوهر النفيس، من كل صبغة تعترى به أو صنعة لبوس، فمؤخره معقول ومقدمه محسوس، فهو يسبح في بحر القدس إلى انقضاء السبعة والسدس، وهنا تبعث النفوس ويأتي بالمعقول والمحسوس، وتبقى الحالة على أولها بين رهين جليس، وأمين عريض، فسبحان من طور خلقه بين أخرق عابس، ومدبر سائن :

سفينة تجري بأسماه قد أودع الحق بأحشائه في حندس الليل وظلمائه وريحه أنفاس أبنائه من ألف الخط إلى يائه ولا نهایات لإبدائه وصبحه يعني بإمسائه في وسط الفلك وأرجائه يقعد في الدنيا بسيئاته وصنعة الله بإنشائه	أنظر إلى العرش على مائه واعجب له من مركب دائر يسبح في بحر بلا ساحل وموجه أحوال عشاقه فلو تراه بالورى سائراً ويرجع العود إلى بيته يكور الصبح على ليله فانظر إلى الحكمة سيارة ومن أتى يرغب في شأنه حتى يرى في نفسه فلکه
--	--

معقل أنسه

ألم يعلم الحليم أن حقيقة هذا المعقل الكريم، بأن الصدق دمع جار، ولهيب أوار، من عاشق ذي أذدار، كذوب غدار، يشكو انتزاح الدار، وبعد المزار، والمحب إذا ما اشتاق ازدار، متى افتفي الآثار، متى طلع العشار، متى امتطت القطار، وسبح البحار، متى جرت الأمصار، متى آلى أن لا يقرأ

له قرار، حتى يصل الدار بالديار، هيئات لعبت به الأعصار، فاشتغل بملاءبة الأباء، واستنشاق نفحات الأزهار، ولذة الاستثمار وتغاريده الأطيار، وترجيع القيان بالأوتار، عن مراعاة كواكب الأسحار، عميت الأبصار كل ضلٍّ وحار، شكى الفرار أهل هلال الإفطار، كأنه شطر سوار، مشرق استنار، صنعة حكيم وصيغة جبار، فلك دوار، هلال وإبدار، وسر وسرار، التقى بمعاعد الآزار، ماء ونار ما التقى إلا لأمر كبار، فتأخرت الأغيار، وأضرمت للحرب نار بدار، بدار لطلب الآثار، استنزعت شغاف غوار، من كل ماضي الغرار، الحد طوراً باليمين وطوراً باليسار، شد الآسار، حل البوار، بساحة الكفار، بئس عقب الدار، وقع الصلح على الدينار، عن ذلة وصغار، وأشرق الإيمان وأنار، انحللت عقدة الإصرار، واصطحب الأسد والخوار، وصار الذئب لا يستوحش منه الحوار، حفظ حق الجوار، تخلق المحسن بالإيثار، صارت سينات المقربين حسنات الأبرار، نعم القرار خير دار، في ارتقاء أخيار، قعد في نادي التذكرة، سردت نوادر وأخبار، قام خطيب من السيارات، لا يشق له غبار، دعاها بأسرار إماء وأحرار، أين الناظور وأهل الاعتبار، متى كان الأباء، لاحت الأنوار، ذهبت ظلم الأعيان والأغيار، فحل العثار، ومتى كان السوار بدت الأسرار، تمحو الآثار، والآثار محك ومعيار، على النفوس والإبشرار، فهي رفيعة المنار، مشرقة بالعشري والإباء، عبد مختار استعمل الإنكار، فساقت الأفكار، بين مقيم وسيار فأطالت الانتظار، فوهبت الأخبار، فنزل يسيراً حين ضحوة النهار، فوقع الإنكار، رُفت الأستار طلع بدر التسليم فأنار، وأذعن الكل لهلالي الاستبسار، ورسولي الملك القهار:

يا هلال الدياجي لح بالنهار	فلقد كنت نزهة الأبصار
أنت محو وأنت للعين بدر	بتجليلك في الضيا المعمار
فإذا ما بدا هلال المعاني	طالعاً من حديقة الأسرار
قل له بالتواضع المتعالي	لا بنفس الدعاوي والإنكاري
يا هلالاً بين الجوانح سار	لاتفارق حنادس الأغيار

كن عبيداً لقصرها ومليكاً
 حكمة قد تحير العقل فيها
 عجباً في سناهما كيف لا حا
 كل نور في كل قلب معار
 فاشكر الله يا أخي على ما
 بعد محو ينالكم في السرار
 وسراجان أسرجا بالنهار
 وسني الشمس مذهب الأنوار
 ما عدا قلب وارت المختار
 وهبته نتائج الأفكار

المرتبة الثانية

في علم الهدایة

الفلك الرابع

الإسلامي الموقع الثاني العلمي نجم هداية وقع بقلب الإمام المدبر في عالم الشهادة فابتدى فاهتدى، قال من غمنا بنعمah وحبانا برحمah «شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَاتِلًا بِالْقِسْطِ» [آل عمران: ١٨].

أخبر سبحانه وتعالى عباده بشرف العلم، حيث وصف به نفسه. فينبغي لك أيها الابن الموفق السعيد، أن تعتقد في الشرف التام، وليس في الصفات أعمّ منه تعلقاً لتعلقه بالواجبات والجائزات والمستحبات، وغيره من الصفات ليس كذلك.

واعلم أن الشرف الذي للعلم شرفان: شرف من حيث ذاته، وشرف من حيث معلومه. فالشرف الذي له من حيث ذاته، كونه يوصلك إلى حقيقة شيء على ما هو عليه، ويزيل عنك أضداده إذا قام بك الجهل بذلك المعلوم، والظن والشك والغفلة وما ضاده، والذي له من حيث معلومه يكسبه ذلك الشرف.

فكما أن بعض المعلومات أشرف من بعض، كذلك بعض العلوم أشرف من بعض، فكثير بين من قام به العلم بأوصاف الحق وأفعاله، وبين من قام به العلم، بأن زيداً في الدار وخالداً في السوق. فكما أنه ليس بين المعلومين مناسبة في الشرف، كذلك العلمان، فهذا هو الشرف الطارئ على العلم من المعلوم. ثم إن الله تبارك وتعالى مدح من قامت به صفة العلم وأثنى عليه ووصف بها عباده، كما وصف نفسه في غير ما موضع من الكتاب العزيز قوله تعالى: «شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَاتِلًا بِالْقِسْطِ»

فأخبر تعالى أن العلماء هم الموحدون على الحقيقة، والتوحيد أشرف مقام ينتهي إليه وليس وراءه مقام إلا الثنوية، فمن زلت قدمه عن صراط التوحيد رسمًا أو حالاً وقع في الشرك، فمن زلت قدمه في الرسمي، فهو مؤبد الشقاء، لا يخرج من النار أبداً لا بشفاعة ولا بغيرها، ومن زلت قدمه في الحال، فهو صاحب غفلة يمحوها الذكر وما شاكله، فإن الأصل باق يرجى أن يجبر فرعه بمن الله تعالى وعنايته وليس الفرع كذلك.

وك قوله جل ثناؤه في صاحب موسى عليه السلام: ﴿وَعَلِمْتَنِي مِنْ لَذَّنَا عِلْمًا﴾ [الكهف: 65] وهو علم الإلهام. فالعالم أيضاً صاحب إلهام وأسرار وك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَوْنَ﴾ [فاطر: 28] فالعالم أيضاً صاحب خشية وك قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَكَلُونَ﴾ [العنكبوت: 43] فالعالم أيضاً صاحب الفهم عن الله بحكم آيات الله وتفاصيلها وك قوله تعالى: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ [آل عمران: 7].

فالعالم هو الراسخ الثابت، الذي لا تزيله الشبه، ولا تزلزله الشكوك، لتحققه بما شاهد من الحقائق بالعلم. وك قوله تعالى: ﴿أَوَلَزِيْكُنْ لَهُمْ بِالْيَمَنِ أَنْ يَعْلَمُوْنَ عُلَمَأَوْبَنِيْ إِسْرَائِيلَ﴾ [الشعراء: 197] فالعلماء هم الذين علموا الكائنات قبل وجودها، وأخبروا بها قبل حصول أعيانها، وهي الصفة الشريفة التي أخبر الله تعالى نبيه محمدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالزيادة منها. فقال تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ زَادَنِي عِلْمًا﴾ [طه: 114] ولم يقل له ذلك في غيره من الصفات. وإنما أكثروا بهذا في العلم لأن في زماننا قوماً لا يحصى عددهم، غلب عليهم الجهل بمقام العلم، ولعبت بهم الأهواء حتى قالوا أن العلم حجاب، ولقد صدقوا في ذلك لو اعتقدوا أي والله حجاب عظيم يحجب القلب عن الغفلة والجهل وأضداده. فما أشرفها من صفة حبانا الله بالحظ الوافر منها، وكيف لا يفرح بهذه الصفة ويهرج من أجلها الكونان، ولها شرفان كبيران عظيمان، الشرف الواحد أن الله تعالى وصف بها نفسه، والشرف الثاني أنه مدح بها أهل خاصته من أنبيائه وملائكته. ثم من علينا سبحانه ولم يزل ماناً، بأن جعلنا ورثة أنبيائه فيها فقال عليه الصلاة والسلام: العلماء ورثة الأنبياء.

فلا ي شيء يا قوم ننتقل من اسم سماانا الله تعالى به ونبيه إلى غيره، ونرجحه عليه ونقول فيه عارف وغير ذلك. والله ما ذاك إلا من المخالفة التي في طبع النفس، حتى لا نافق الله تعالى فيما سماها به، ورضيت أن تقول فيه عارف، ولا تقول عالم. نعوذ بالله من حرمان المخالفة، ولو لم يكن في المعرفة من النفس عن درجة العلم في اللسان العربي، إلا أنها تعطيك العلم بشيء واحد، فلا يحصل لك سوى فائدة واحدة لأنها تتعذر إلى مفعول واحد، والعلم يعطيك فائدتين لتعديه إلى مفعولين. ثم انظره في قوله تعالى: ﴿لَا نَعْلَمُنَاهُمْ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ﴾ [الأనفال: ٦٠].

لما ناب هنا العلم مناب المعرفة وجعل بدلاً منها، تتعذر إلى مفعول واحد فلحقه الحرمان باليابسة، وإن كان العلم والمعرفة في الحد والحقيقة والمعرفة على السواء، من كشف الشيء على ما هو عليه، فما لنا لا نبني على ما سماانا به الحق سبحانه ونخالف بل والله أقول: أن هذا القائل بإطلاق المعرفة في الموضوع الذي يجب فيه إطلاق العلم بلزوم الأدب الإلهي، أنه لو تحقق في الوراث النبوية ما سمي ذلك المقام إلا علماً، ولا سمي صاحبه إلا عالماً. كما فعل سهل بن عبد الله حين قال: لا يكون العبد بالله عارفاً، إلا إن كان به عالماً، ولا يكون به عالماً، إلا إن كان رحمة للخلق.

ثم قال بعد هذا: والسماء رحمة للأرض، وبطن الأرض رحمة لظاهرها، والأخرة رحمة للدنيا، والعلماء رحمة للجهال، والكتاب رحمة للصغرى، والنبي عليه الصلاة والسلام رحمة للخلق، والله عز وجل رحيم بخلقه.

فتتأمل وفقك الله أين جعل سهل العالم وفي أي مقام أنزله، وبمن شبهه. والحمد لله الذي وفقنا للإطلاع على ما طالعه هذا الإمام وهو حجة الله على الصوفية المحققين. كذا ذكر أبو القاسم الجنيد في كلام له يقول فيه: إن سليمان عليه السلام حجة الله على الملوك، وأيوب حجة الله على أهل البلاء، وذكر الأنبياء وجعلهم حجة على أصناف من المدعين كما تقدم. ثم قال بعد ذلك: ومحمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حجة على الفقراء. قال وسهل بن عبد

الله حجة على المحققين، فهذه شهادة الجنيد الذي قال فيه الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته في ذكر الشيوخ حين ذكره فقال: والجنيد هو سيد الطائفة، وأبو القاسم القشيري من أئمة القوم أيضاً. فالحمد لله على الموافقة. وإنما قال سهل في كلامه الذي ذكرنا، لا يكون العبد بالله عارفاً حتى يكون الجاري على السنة القوم، فأعطاه ما تواطئ عليه أن يذكر ما ذكروه حتى يفهم عنه، وأعطاه الأدب الإلهي، والمقام أن لا يسميه إلا عالماً. وأخرج أبو طالب في القوت عن سهل رضي الله عنهما قال أبو طالب: قال عالمنا: للعالم ثلاثة علوم، يريد سهل رحمه الله، علم ظاهر يبذل لأهل الظاهر، وعلم باطن يمنع إظهاره إلا لأهله، وعلم هو سر بين العالم وبين الله هو حقيقة إيمانه، لا يظهره لأهل الظاهر ولا لأهل الباطن. فانظر كيف أطلق سهل عليه اسم العالم وعلى ذلك العلم، ولم يقل العارف ولا المعرفة للأدب الذي ذكرنا آنفاً. فلما نقص غيره عن ذلك المقام الشريف ولم تتعلق همته إلا بشيء واحد، إما بربه وإما بنفسه، أعطاه المقام بذاته أن سمى نفسه عارفاً، فإن الكمال على الحقيقة، إنما هو فيمن شاهد ربه ونفسه، وهو المعبر عنه ببقاء الرسم عند القوم وبه يقول الشهري وغيرة فيمن شاهد ربه عريباً، عن مشاهدة نفسه حالاً، كما قال بعضهم فهو عار عنفائدة صاحب نقص، فإن الحق إذ ذاك يكون هو الذي يشاهد نفسه بنفسه وكذلك كان.

فأية فائدة أتى بها هذا الفاني عن نفسه، على زعمه المشاهد لربه حالاً المدعى في مشاهدة لا يصح وجودها إصلاحاً، لا كما يقول بعضهم للمحال الذي يدخله فيها، وإنما هو تلبيس في المقام، والتبس عليه في مشاهدته ربه ببقاء الرسم حال فنائه عن رسمه علماً، بتولي الحق له في تلك المشاهدة فيتخيل الفناء حالاً في الرسم، بل تلك الحالة إن ادعها حالة النائم، الذي قد استغرق النوم حسنه ونفسه، فلا هو مع الحس ولا مع الخيال، كذلك مدعى هذا المقام لا هو مع نفسه ولا هو مع ربه وإنما هو هذا النائم الذي نصينا له مثلاً للتقرير عليك، فإذا استيقظ هذا النائم قيل له؛ لقد فاتك علم كثير طرأ بعده في عالم الحس، مما حصل لك في عالم الخيال، فيقول ما

رأيت شيئاً فيقال لهذا الشخص لقد خسرت الوقت فلا معنا ولا مع نفسك . وهذه حالة مدعى هذه المشاهدة التي لا تصح ، وما نطق بها والله أعلم ، إلأاً صاحب قياس فاسد على طريق القوم رضي الله عنهم ، أو من التبس عليه العلم بالحال ، فإن أتى بفائدة في مشاهدته لم تكن عنده ، وأنكر بقاء الرسم بالحال فهذا غير عارف بفناء الرسم ، عارف بفناء الوقت ، صحيح المشاهد التبس عليه العلم بالحال ، فهو صاحب نقص كما تبين . وكذلك الثاني أيضاً من شاهد نفسه ولم يشاهد ربه ، فهو مشرك صاحب دعوى وغفلة نعوذ بالله من هذين المعلمين . والكامل على التحقيق الذي هو كامل لا يوجد في غيره إلأاً مجازاً ، ومن شاهد ربه علمأً وحالاً ، وشاهد نفسه علمأً لا حالاً ، فإن المعلوم المشار إليه هنا معدوم أصلاً ، وإلى هذا المقام أشار أبو العباس القاسم بن القاسم السياري بقوله : ما التّذ عاقل بمشاهدة قط ، لأن مشاهدة الحق فناء ليس فيها لذة . إلأاً أنه قوي على صاحب هذه المشاهدة ، مشاهدة العلم على مشاهدة الحال ، وإن حصلـا في مقام واحد . وهذا الشيخ يقول ببقاء الرسم بدليل قوله ما التّذ عاقل . وهذا هو بقاء الرسم . فإن قلنا فيه وشاهد نفسه حالاً وعلمأً ، كما قلنا في مشاهدته ربه ، فإنما يتعلق هنا بمعلوم معدوم غير موجود رأساً ، فإذا تقرر هذا وقد تبين أنه الحق فهو صاحب فائدتين ، فائدة المعاينة ، وفائدة اللذة والمعرفة التي تحصل له عند المعاينة ببقاء الرسم في المشاهدة . وصاحب فائدتين ، هو العالم لتعلق العلم كما قلنا بالمفعولين ، ومن لم يتحقق بهذا المقام فهو العارف ذو الفائدة الواحدة من هاتين الفائدتين ، التي للعالم كما تقدم . فلو صحّت الموافقة مع الحق كما ذكرناه في نجم العناية المتقدم ، لصحّ التوفيق في عالم الشهادة وكنا نقول بفضل العلم على المعرفة ، والعالم على العارف .

تنبيه : الكلام الذي ذكرناه عن سهل رضي الله عنه ، حكاه القاضي الزاهد أبو عبد الله الحسين بن موسى السلمي النيسابوري ؛ في إيضاح الطريق في أصول أهل التحقيق المسميين بالملامية له . والكلام الذي ذكرناه عن الجنيد في سهل مذكور في كتاب منتخب الأسرار في صفة الصديقين

والأبرار . والكلام الذي ذكرناه عن أبي العباس السعدي مذكور في رسالة أبي القاسم القشيري (تأييد وسلطان) .

ومما يؤيد ما ذكرناه في حق العارف أنه دون العالم الصديق، لو شرح الله صدر من فضله على العالم وتأدب مع الحق تعالى، إذ هم أهل الأدب معه بشرط الحضور، إن الله تعالى ما سمي عارفاً إلا من كان حظه من الأحوال البكاء، ومن المقامات الإيمان بالسماع لا بالأعيان، ومن الأعمال الرغبة إليه سبحانه، والطمع في اللحوق بالصالحين، وأن يكتب مع الشاهدين فقال تعالى : ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى رَسُولِنَا أَعْيُنُهُمْ تَفَيَّضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾ [المائدة : ٨٣] .

ولم يقل علموا فوصفهم بالمعرفة فيقولون : ﴿رَبَّنَا مَانَّا فَأَكْتَبْنَا مَعَ الشَّهِيدِينَ وَمَا لَنَا لَا نَقْرُنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطَمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبِّنَا مَعَ الْقَوْمِ الْصَّالِحِينَ فَأَنَّبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِيلِنَّ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ﴾ [المائدة : ٨٣ - ٨٥] فأخبر تعالى أن سمعاهم من الكتاب الكبير لا من أنفسهم، ومعنا إشارة يفهمها أصحابنا . ثم قال : ﴿فَأَنَّبَهُمُ﴾ ولم نشك أن الصديقية درجة فوق هاتين الصفتين ، اللتين طلب العارف أن يلحق بهما فهو دونهما وقد سمي عارفاً وقال تعالى : ﴿فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشَّهِيدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسَنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ [النساء : ٦٩] فانظر إلى هذه الدرجات . ثم لتعلم أن الشهداء الذين رغب العارف أن يلحق بهم، هم العاملون على الأجرة وتحصيل الثواب، وأن الله عز وجل قد برأ الصديقين من الأعواض وطلب الثواب، إذ لم يقم بنفوسهم ذلك ، لعلهم أن أفعالهم ليست لهم أن يطلبوا عوضاً، بل هم العبيد على الحقيقة والأجراء مجازاً .

قال عز وجل : ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصِّدِّيقُونَ﴾ [الحديد : ١٩] ولم يذكر لهم عوضاً على عملهم إذ لم يقم لهم به خاطر أصلاً لتبريرهم من الدعوى ثم قال : ﴿وَالشَّهِيدَاءِ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ﴾ [الحديد : ١٩] وهم الرجال الذين رغب العارف أن يلحق بهم ويرسم في ديوانهم، وقد جعلهم

تعالى في حضرة الربوبية، ولم يشترط في إيمان الصديقين السماع كما فعل بالعارفين، حكمةً منه سبحانه أن نتعلم الأدب.

وكيف ترتب الوجود حتى تنزل كل موجود منزلته، وأين تقتضيه مرتبته ونقتضى على الإسم الذي سماع به الحق وعرفناه، فعلم الأسماء عظيم، وفيه يظهر أدب أهل طريق الله مع الله، وبه صح الشرف لأبينا نبى الله آدم عليهما السلام فلو قال آدم عليهما السلام. يسمى البغل حماراً مثلاً إصطلاحاً مني، لأن أبا الحمار لم يكن يقف عند ما علمه الله، فصاحب الأدب المراعي حرمة الحضرة الإلهية؛ يقف عندها ويمشي معها، فإذا رممت له شيئاً لم تعرفه باسمه، حينئذ له أن يصطلح مع نفسه، بما يقارب معناه إن كان حكيناً.

ثم انظر بعين البصيرة أدب رسول الله عليهما السلام، أين جعل العارف حيث جعله الحق فقال: من عرف نفسه عرف ربه، ولم يقل علم. فلم ينزله عن حضرة الربوبية، ولا عن حضرة نفسه التي هي صاحبة الجنة. كما قال: «وَفِيهَا مَا لَتَتَّهِيَ الْأَنْفُسُ» [الزخرف: 71].

فالعارف صاحب الشهوة المحمودة، تربيه بين يدي العالم الصديق. فتأدب يا غافل عن ملاحظ الحقائق (معدرة). أعتذر بها عن أصحابنا في تسميتهم صاحب المقام الذي ذكرناه آنفاً عارفاً، ولم يسموه عالماً كما قررنا، وهو كان الأولى والأسد من كل وجه، ولا عذر لمن تحقق بالمقام المذكور في حيدته عن اسم العالى إلى العارف فإن الحكم يتوجه عليه في دعواه بلسان. «فَلِلَّهِ ثُمَّ ذَرْهُمْ» [الأنعام: 91] ويفشي حاله على الأدب الإلهي كما يعطيه المقام، ولكن غلت عليهم رضي الله عنهم الغيرة على طريق الله، لما رأوا أنه قد شاع في العالم أن يسمى عالماً، من كان عنده علم ما من العلوم، وإن كان قد أكب على الشهوات، وتورط بالشبهات بل في المحرمات، وأثر القليل على الكثير «فَلِمَنْعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ» [النساء: 77] وهو عالم بهذا، فعمّر دنياه وخرب آخرته.

فهذا شخص تناقض أفعاله أقواله، وهو من الثلاثة الذين تسرّبهم

النار قبل كل أحد، كما صح في الحديث الصحيح الذي أخرجه مسلم عن أبي هريرة . ثم أنه إن تاب ورجع فإن النفس مالكة له وحاكمة عليه ، فغاية مجاهدته وغايتها أن يقنع بحظ ما دنى من الجنة، على أنه ليس ثمة من دنى ، ومع هذا كله يطلق عليه اسم العالم فرأوا رضي الله عنهم ، أن المقام العالي الذي حصل لهم ولساداتهم ، كان أولى باسم العلم وصاحبه بالعلم كما سماه الحق ، فأدركتهم الغيرة أن يشاركونهم البطال في اسم واحد فلا يتميز المقام ، ولا يقدرون على إزالته من البطال لإشاعته في الناس ، فلا يمكن لهم ذلك ، فأدّاهم الأمر إلى تسمية المقام معرفة وصاحبه عارفاً ، إذ العلم والمعرفة في الحد والحقيقة على السواء ، ففرقوا بين المقامين بهذا القدر فاجتمعا والحمد لله في المعنى ، واختلفا في اللفظ .

إذ هذا الطريق لا يتصور فيه خلاف في المعنى أصلاً، فإذا وجد فإنما هو راجع إلى الألفاظ خاصة ، ولكنه في حقهم بالإضافة لمن آثر تسمية الله على اصطلاحهم ، وقت غفلة مرّ عليهم لغبة الغيرة عليهم فيرجا لهم بقصدهم تنزيه المقام وغيرتهم أن يحصل لهم ما حصل لأهل الحضور منا ، والحمد لله المنعم المتفضل (هدایة) حد العلم وحقيقة المطلقة ، معرفة الشيء على ما هو عليه والمفيدة العمل به وهو الذي يعطيك السعادة الأبدية ، ولا تخالف فيه .

وكل من أدعى علمًا من غير عمل به ، فدعواه كاذبة إن تعلق به خطاب العمل . وإذا تحقق ما أردنا وأشارنا إليه فليقل من شاء ما شاء ، وكل حجة تناقض ما وأشارنا إليه فداحضة ، وعلى قائلها توبة من الله ومغفرة والله غفور رحيم .

واعلم أن العلم نور من أنوار الله تعالى ، يقذفه في قلب من أراد من عباده قال الله تعالى : «أَوَ مَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ» [الأنعام: 122] وهو العلم ، وهو معنى قائم بنفس العبد يطلعه على حقائق الأشياء ، وهو لل بصيرة كنور الشمس للبصر مثلاً ، بل أتم

وأشرف ، والعلماء فيه على ثلاثة أضرب : منهم من قال باتحاده بتعداده ، ومنهم من قال بتوحيده ، ومنهم من قال بتعددده .

وإن لكل معلوم علم ، وأنه لا يتعلق أصلاً إلا بمعلوم واحد يعنون العلم الحادث ، ومنهم من قال على الإطلاق ، ومنهم من قال يتعلق بمعلومين ، وثلاثة ، وتعداده على نوعين يتعدد بتعدد المعلومات ، وبتعدد بالزمان . وهذا لا يحتاج إليه في هذا الكتاب فلنقبض العنوان وننظر في العلوم التي تقودنا إلى السعادة الأبدية .

باب ما يحتاج إليه من العلوم المرتبطة بالسعادة الأبدية في دار السلام

أجناس العلوم كثيرة منها: علم النظر، وعلم الخبر، وعلم النبات، وعلم الحيوان، وعلم الرصد، إلى غير ذلك من العلوم. ولكل جنس من هذه العلوم وأمثالها فصوّل تقويمها وفصوّل تقسيمها، فلننظر ما نحتاج إليه في أنفسنا مما تقترب به سعادتنا فنأخذه ونشتغل به، ونترك ما لا نحتاج إليه احتياجاً ضرورياً مخافة فوت الوقت، حتى تكون الأوقات لنا إن شاء الله تعالى.

والذي نحتاج إليه من فصوّل هذه الأجناس فصلان، فصل يدخل تحت جنس النظر وهو علم الكلام، ونوع آخر يدخل تحت جنس الخبر وهو الشرع.

والمعلومات الداخلة تحت هذين النوعين، التي نحتاج إليها في تحصيل السعادة ثمانية، وهي: الواجب والجائز، والمستحيل، والذات، والصفات، والأفعال، وعلم السعادة، وعلم الشقاء.

فهذه الثمانية واجب طلبها على كل طالب نجاة نفسه، وعلم السعادة والشقاء موقوف على معرفة ثمانية أشياء أيضاً، منها خمسة أحكام وهي: الواجب، والمحظور، والمندوب، والمكره، والمباح. وأصول هذه الأحكام ثلاثة لا بد من معرفتها، الكتاب، والسنة المتوترة، والإجماع.

ومعرفة هذه لا بد منها والناس في تحصيلها على مرتبتين: عالم، ومقلد لعالم، فإذا علمها الطالب وصح نظره فيها توجهت عليه وظائف

التكليف، فاختصت من الإنسان بثمانية أعضاء: العين، والأذن، واللسان، واليد، والبطن، والفرج، والرجل، والقلب. والعلم بتتكليفات هذه الأعضاء هو العلم بالأعمال القائدة إلى السعادة، إذا عمل بها على حد ما نذكره في نجم الولاية عقيب هذا النجم.

وهذه العلوم يابني، وفلك الله وشرح صدرك، تحتمل أن تكون هي الأنوار التي قال الله سبحانه فيمن عليها: ﴿فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِ﴾ [الزمر: 22] وقال فيها جل اسمه: ﴿نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ [التحريم: 8] وقال عليه الصلاة والسلام: بشر المشائين في الظلم إلى المساجد بالنور يوم القيمة. وهذه الأنوار لها ثمانية ألقاب، ولكل رجال وهم ثمانية أصناف، ولهم ثمانية مقامات، ولها ثمانية ظلم، فأصحاب الشهوات في هذه الظلمات تائهون. كما قال الله تعالى: ﴿ذَهَبَ اللَّهُ إِنْوَاهُمْ وَرَكَبُهُمْ فِي ظُلْمَتِ لَا يَبْصِرُونَ﴾ [البقرة: 17] وأصحاب الحضور والعنابة في الأنوار ينعمون، فهم على نور من ربهم، وطائفة أخرى وهم أهل التخليط تارة مع النور، وتارة مع الظلمة، وهم المعترفون بالذنب ﴿وَآخَرُونَ أَعْرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَّا صَنَلُوا وَآخَرَ سَيِّئَاتِ اللَّهِ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبه: 102] شعر:

هزم النور عسكر الأسحار فأتى الليل طالباً للنهار
فمضى هارباً فرار خداع والتوى راجعاً على الأسحار

وهذه الأنوار تسبح في ثمانية أفلاك، ولها ثمانية حركات وثمانية مشارق وثمانية مغارب، وثمانية مواسط، حيث نقطة الاستواء، وتقابلها نقطة الحضيض. فألقابها الشمس، والهلال، والقمر، والبدر، والكوكب الثابت، والبرق، والسراج، والنار، ورجالها ومقاماتها ثمانية، فالنور الشمسي لأهل المعرفة والهلال لأهل المراقبة، والقمر لأهل الاعتبار، والبدر لأهل المسامرة، والكوني لأهل المراعاة، والسراجي لأهل الخلوات، والناري لأهل المجاهدات، والبرقي لأهل العلم، أهل الاختصاص الجامعين للمقامات، وهم أهل الذات وهو لهم أرفع الأنوار وأعلاها، وهو لمع يخطر للعالم لا يثبت لقوته فإنه مهلك لكن فائدته عظيمة لمجيء رعدة الهيبة بعده،

وأمطار الأسرار، هذا إذا تجلّى هيبة، فإن تجلّى جمالاً، فهو الخلب.
فهؤلاء هم رجال هذه الأنوار وأحوالهم، وأما مقاماتها ثمانية، وأعني
بمقاماتها مدلولاتها التي هذه الأنوار دلائل عليها، فمدلول البدر الدنيا
الكبير، ومدلول الكوكب الثابت الدنيا الصغرى، ومدلول السراج الجنة
الكبير، ومدلول النار الجنة الصغرى، ومدلول القمر جهنم الكبير،
ومدلول الهلال جهنم الصغرى، ومدلول الشمس صفات المعنى، ومدلول
البرق صفات النفس. والكثير من هذه في العالم الإنساني والصغر في العالم
الكبير فانظر وتحقق.

وظلمات هذه الأنوار ثمانية: فنور الشمس يزيل ظلمة النفس، ونور
الهلال يزيل ظلمة الشك، ونور القمر يزيل ظلمة الغفلة، ونور البدر يزيل
ظلمة الخيانة، ونور الكوكب يزيل ظلمة الجهل والتشبهة ونور السراج يزيل
ظلمة الوسوسة، ونور النار يزيل ظلمة الرعونة والكون، ونور البرق يزيل
ظلمة التنزيه.

وأسرار هذه الأنوار كثيرة لو ذكرناها خرجنا عن المقصود من
الاختصار. وهذا النور البرقي يغشى البصائر ويرمي صاحبه في بحار العجز
والحيرة، لا يدرك بقياس ولا يحصل بمثال، ولا يرتفع في الخيال، هو السر
الذي منعنا عن كشفه، وهو المانع نفسه بفردايته في الوجود وتقديسه عن
القياس والتشبيه، فلا يقوى أحد على التعبير عنه أصلاً لعدم اجتماع اثنين
على معرفة المعنى الذي يليق به، وأنه متى أخذ رسمياً تحسيس قياس وأمثال
بعيد عن المقصود، كان وبالاً على صاحبه، وناقض ما كان في نفسه من
التنزيه له، وصار الوهم عليه مسلطاً بالتقدير، فإن تعطش المريد لنيل هذا
السر الموهوب، الحاصل بالذوق لأرباب القلوب الذي لا تستقبل بإدراكه
العقول، إذ لا توحيد كامل مع معقول.

وطلب الطريق الموصل إليه، وهو التخلق السماوي، والوصف
الرباني، حتى يفني كل كائن وغير كائن، وحينئذ بالحربي أن يذوق إن بدأ
منه لائحة، أو تنسم منه رائحة على قدر محوه وإثباته وفنائه وبقائه، وما

يريده الواهب فيلتأم به إذ ذاك في نفسه، كذائق العسل مع عدم حساسة الذوق، فهو ناظر في ذات العسل غير عارف بمعناه وحده، فهل يتساويان في اللذة أبداً، ولو سودت له القراطيس أقيسة وأمثلة ما التأم لذة الذائق له، فكم بين رجلين في مشاهدة العيان مشتركين، وفاز أحدهما بلذة حقائق الامتنان، وفاز الآخر بمعنى وخسر المبطلون، والله ما سبق مقصراً مجدأً أبداً.

فما أشرف الإنسان من حيث هو مجتمع الموجودات، ومحل المضاهاة ومرآة المؤمن في الذات والصفات، وما أوضعه حيث عمى من معاينة ما أخفى له فيه من قرة أعين، يا أسفاه ما أشقاء، إذا فاز بلذة سواه.

معرفة أفلال الأنوار الثمانية على الكمال

اعلم يابني وفقك الله بتوفيق المختصين بنور البرق الذاتي، أن لهذه الأنوار السماوية، والأقمار العلوية الروحانية، أفلالاً من جنسها على أنواعها تسبح فيها ما دامت هذه الهيئة الإنسانية الفلكية، فنور المجاهدة يسبح في ذلك معرفة عيوب النفس ودورانه من المشرق إلى المغرب، ونور الخلوات يسبح في ذلك اتقاء الآفات ودورانه من المشرق إلى المغرب، إذ لو انعدمت الأغيار لم يحتاج إلى خلوة وهي ظاهر الكون، فلهذا كان دورانها من المشرق إلى المغرب، وعلى الظاهر والباطن ينظر دوران هذه الأفلال، فأصل حركات هذه الأفلال من المغرب إلى المشرق، وأحكامها في الوجود من المشرق إلى المغرب. ولما كان الباعث على المجاهدة في ظاهر الكون المراد اهتمام القلب لحيازة السباق، شرع في تضمير الجواد العتيق، وتربيض الصعب الفنيق، حتى يجوز قصب السبق في نشاوى الحق، ولهذا كان دورانه من المغرب إلى المشرق، ونور المراعاة يسبح في ذلك ترتيب المعاملات، ودورانه من المشرق إلى المغرب ونور المراقبة يسبح في ذلك محافظة الحدود، ودورانه من المشرق إلى المغرب ونور الاعتبار يسبح في ذلك موازين الأعمال، ودورانه من المشرق إلى المغرب ونور المسامرة يسبح في ذلك التدبير، ودورانه من المشرق إلى المغرب ونور المعرفة يسبح في ذلك المشاهدة، ودورانه من المغرب إلى المشرق.

وهذه الأفلاك لها دورتان مختلفتان في أوقات، وكذا النور الذاتي وهو نور العلم، فإنه يسبح في فلك التوحيد وليس له مشرق ولا مغرب وهو أصل مادة الأنوار. كما قال تعالى: ﴿يُوْقَدُ مِنْ شَجَرَقَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةً وَلَا غَرْبِيَّةً﴾ [النور: 35] لكن يظهر نوره للذائق له المعاين المحقق، ونتيجته اتحاد الأشياء وفناء الكون عنده بالعلم، والحال على حسب ما تقتضيه الحقيقة، حتى يكون التوحيد موحداً ولا شيء معه كما كان وكالذي هو. ومثال طلوع الشمس من مغربها حيناً ما، ولهذا أعطيناه من أنوار الحسن البرق لسرعة زواله فيعود الغرب شرقاً وتشرق الجهات ولا يبقى مغرب، وإذا انتفى المغرب انتفى ضده من حيث هو مشرق لا من حيث ذاته، هكذا المشاهدة في الفنا من حيث أمر ما لا من حيث الذات.

ولما كانت أبواب التوبة تغلق عند ذلك ولا يرتفع عمل، كذلك الذائق لهذه الحقيقة، يذهب رسمه ويزول تكليفه وتفنى ذاته إذ حقيقة المقام تعطى ذلك، فإذا رُدَّ لعالم الكون بالتبليغ على أي وجه كان، صار حاله في حضرة التفريق متحركاً، وحقيقة هناك ساكنة كشفاً وعلماً كما هي رسمأ وحكمأ.

معرفة أحكام هذه الأفلاك الروحانية

اعلم يابني أن لهذه الأفلاك حركات وهي دورانها الذي ذكرناه، وينبغي لك أن تعرفها حتى تضع كل حركة على فلكها، إذا تخلقت بها والله الموفق. فاعلم أن حركة معرفة عيوب النفس المسارعة إلى الخيرات، وحركة فلك اتقاء الآفات المسابقة إلى مجالس العلماء، وحركة فلك ترتيب المعاملات المبادرة إلى معرفة الأوقات، وحركة فلك محافظة الحدود المجاراة إلى الوفاء بالعهود، وحركة فلك موازين الأعمال الانتهاء إلى محاسبة النفس، وحركة فلك التدبير الاستعداد إلى التلاوة بتفریغ الخواطر، وحركة فلك المعرفة دوام الإخلاص.

وأما حركة النور العلمي الذاتي فكون دائم، ولكن هو الكون الذي هو ضد الحركة، بل هو سكون تنزيه وتقديس، فإن أضيف إليه يوماً ما حركة على جهة ما في حق من جهل الحقيقة، ف تكون حركة إفاضة ورحمة وغفران

ووهب . كما قال تعالى : ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَاً صَفَاً ﴾ [الفجر : 22] وقال تعالى : ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِّنَ الْعَمَاءِ ﴾ [البقرة : 210] .
وينزل ربنا إلى سماء الدنيا وأشباه ذلك معرفة مشارق هذه الأنوار
ومواسطها في الاستواء والحضيض ومقاربها .

اعلم يا بني ، أن هناك الاختصاص الإلهي والإحتفاء والاعتناء ،
نبأناك أن لهذه الأنوار كما ذكرنا مشرقاً ومغارباً ومتوسطاً ، وهي نقطة
الاستواء ونقطة الحضيض تقابلها في دورة الفلك ، فشرق نوره المجاهدة
التحول ومتوسطه الصمت ومغربه الخرس . وشرق نور الخلوات الأطراق
في المحافل ، ووسطه القدح والانفصال عنها ، ومغربه الأنس في كل
الأحوال . وشرق المراعاة الابتهاج في الدعاء ، ومتوسطه الإجابة إلى
الإجابة ، ومغربه الأدب . وشرق نور المراقبة إمساك الجوارح عن
المحارم ، ومتوسطه إمساك النفس عن المباحثات ، ومغربه إمساك القلب
عن طوارق الغفلة والكون غفلة فافهم . وشرق نور الاعتبار السياحة في
البلدان ، ووسطه الهرب إلى الآكام ، ومغربه الوجود في أي موضع كان ،
وشرق نور المجاهدة الصدق في التهجد ، ومتوسطه الالتذاذ بسماعه ،
إياك ومغاربة تلاوته عليك . وشرق نور العلم الولاية ، ووسطه النبوة ،
ومغربه الرسالة .

الفلك الخامس الإيماني المطلع الثاني العياني

هلاك محاق طلع بنفس الإمام المدبر ، في عالم الجنبروت والملకوت
فاهتدى ، ألم يعلم الشيخ الإمام ، أنه لما اجتمعت الأنوار في نادي
المساجلة ، وأخذوا في المناضلة ، وأنصت الجمع وألقي السمع ، أخبروا أولي
المعاينة والفهم أنه ما طاش لأحدهم سهم إلا بحمد الله أصاب القرطاس ،
وأقام العدل في افتخاره والقسطاس ، وأول قائم الشمس فاظهر ما في النفس ،
صعدت الشمس ، على منبر القدس ، ونالت شمس أشرقت النفس ، أنارت
الحس في الليالي الدنس ، تعالت عن الجنس تجلت في حضرة القدس ،

أنكره الأنس لما وقع اللبس، وجلست بأضيق جلس، قيئت باليوم والأمس
كيف اللمس، جاء ندى الهمس، يدخل أكرم بعل بأطهر عرس، في بيته
القدس، كفرت العرب وأمنت الفرس، إذ هم الفصحاء الخرس، والله أعلم
حيث يجعل رسالته من الحمس:

فأشرت عندها القلوب	شمس الهدى في النفوس لاحت
عني فالعيش لا يطيب	يا حب مولاي لا تولي
إذا تجلئ له الحبيب	لا أنس يصفو للقلب إلا
يقوله العارف الليب	الحب أشهى إلى مما

ثم نزل وصعد الهلال على منبر الوصال وقال: هلال أهل فأزال منه
شبهة الاتصال بال المتعلّل، ببرهان الانفصال، فظهر المثل في المثال، كالآل
وشبهة كالسراب والآل، فيما يعطيه الخيال، فصال وتحكم وطال، وتكلم
فأطال كلام عال، عذب زلال، سحر حلال، السابقة والمآل، سياق حال
 شيئاً عند الرجل، لا تناول إلا بصفاء الأحوال، ونتائج ذكي الأعمال، وعلى
الأعراف رجال في ميدان القتال، يوم تُدعى نزال، عند ميلان الظهيرة
والزوال، فالزم يا بطّال، مقارعة الأبطال، ولا تشتعل بالمحال، إن أردت أن
تكون من أهل الوصال:

شهر الزكاة وشهر القيام	أهل هلال شهر الصيام
وأفطر ذاتا بدار السلام	فصام الحليم عن اسم الصفات
بنور التجلي وحسن الكلام	وقال أنا الحق فاستمتعوا
على بدراه الفرد عند التمام	تعالى الهلال بأوصافه

ثم نزل وصعد القمر على المنبر الأزهر، وقال: قمر طلّ فنور، وتكلم
فسحر، ونظم ونشر الجواهر والدّرر، أنا السر الأكبر، والبرزخ الأظهر،
صاحب المقام الأزهر، والنور الأبهر، الله أكبر سبحانه سبحاني لا أكثر،
نظر الناس فاعتبر جمالاً قد بهر، وجلاً قد غمر، كل من شاهد ونظر،
عمن تكشف أو استتر، أو ستره القدر، العلم سرّ القدر، والمعرفة نتيجة
الفكر نفس تُقَبِّر، وشر يقهر، وروح يزهر حمل الكل، فمر على ذات ألوان

ودسر، فاللتقي الماء بالعين على أمر قد قدر، فهي تجري بأعيننا جزاءً لمن كان كفر، جسم عبر لما قبر، روح بهر، تبكي درر على العين جاء الخبر، عند السحر، ما ينتظر يا روح سر المقتدر، إن السفر عن البشر حيث السرر، عش في نهر على سرر، يوم أعز ظل نثر على الزهر، لا ينتظرك من قال شرّان الأشر، إذا بطر يصلني سقر، ثم أنسد ذلك:

قمر شاهد الغيوب عياناً
وحباه الإله منه بعلم
عبرة فانعموا بما لاح فيكم

بين جسم وبين روح دفين
لم ينله بعد المطاع المكين
من سناء البهيج عند السكون

ثم نزل وصعد البدر على المنبر وقال: بدر بدا في الصدر وقال: أنا الجليل القدر والبيت اليتيم الندر، ذو الرداء الغمر، لست بيكر ولا عمرو قربني فاسود الشهر، قابلني كاتب الليالي الغر أضاءات بي انكسار الفقر، تحدثت الأعراب في الليالي القمر، يميني اليُمن ويسارِي اليُسر، أنا قائد الزهر صاحب المد والجزر، أمددت النهر كان الكثُر على أنه النزر توالي البر، صحبني الكبر، سدل الستر، قلت أنا الغمر، أعطيت الصبر، اعترفت بالفقر، قيل له العذر، جاء البشر، صحوت من السكر، صارت القيمة كالظهر، قمت بالسكر بقية العمر، إلى من له الخلق والأمر، ثم أنسد:

البدر في البحر لا يجارى
صح له النور من بعد محو
ثلاثة طينهن عبد

وفي تناهيه لا يحد
ثم إليه يعود بعد
سرائر سرها ثلاثة

رب مليك والله فرد
عليه لما أتاه يعود
وجابها في التمام ربأ

ثم نزل وصعد الكوكب على المنبر المركب وقال: كوكب طلع ولم يتنكب عن الطريق بالمذهب، توسط المركب، ذهب في كل مذهب، من أبقى وأذهب، وتولَّ بذات ريق أشنب، أعدب من جاذر الربرب، انصَبَ قلبه وأتعب قلب تقلب، ودمع يسكب، يسيل ويرغب، في تقضي لبانات الفؤاد المعذب، قيل له تطيب في كل مشروب، وحيثئذ تغرب، وإلاً فشرق وأغرب،

تحير في المطلب، بين أن تقرب أو تغرب، فالطراز مذهب جزع لم يثقب، قرطاس لم يكتب، عجب لمن تعجب، وقع الترجيح كذب، رمته الشهب بين جد ولعب، نطقت بتعينه الكتب، كما لم يترتب بسبب، كذب خاف الريب، كذب حين انتخب، حنق وغضب لما غيب، بُرِزَ في أثوابه القشب، أتاهَا بِجَمِيعِ الْقَرَبِ، وقف موقف سلب، سأله الإقالة من العطب، نظم خطب صب رغب، اعترف بالنقض والكذب من آل القرب، هام في العرب جابر ثقب، جد عليه بما طلب، خرج إليه منتب، قصر ولا تطب، أوجز ولا تسهب، دعيت فأجب، سلم بما يجب، أضمم إليك جناحك من الرهب، فدانك برهانان من ربك يا كوكب فاقرب، ثم أنسد:

فرماه العجب في سجن رمهه	كوكب قال بتتنزيه نفسه
بمحياه فأودت بنفسه	طلعت حكمة مولاه ليلاً
سنها عند أبناء جنسه	فشكتى الكوكب وجداً وشوقاً
حاكم يرغب وصلاً بخمسه	قيل يا حكمة هذا محب
نحو باريها وحطت بقدسه	قبضتها وألت في جلالها
يامحباً يشهينا النفسه	ودعته فأتاهاماً مجيماً
وانسَ مايسلك هذا بعرسه	أشكر الله على كل حال

ثم نزل وصعد النار على منبر الأنوار وقال: يا نار أحرقت الأغيار، ومحوت الآثار، وخرقت الأستار، أظهرت الأبكار، كشفت الأسرار، لأهل البصائر والأ بصار، وسرّ في الأوار، لا يعرفه الدمع المدرار، لو أنار ما تعذب عاشق بنفار، ولا تنعم بقرب مزار، ولا باتصال ديار، ولا بكى الأطيار، ولا ندب الآثار، وجب السرار لهذه الأنوار، فإنها محل الأسرار، فأنوار التجلي لا تصح مع الأغيار، إلاً للمحبين الكبار، ثم أنسد:

شوقاً إلى نور ذات الواحد الصمد	النار تضرم في قلبي وفي كبدي
حتى أغيب عن التوحيد بالأحد	فجذ علئي بنور الذات منفرداً
حقيقة غيَّبت عقلني عن الجسد	جاد الإله به في الحال فارتسمت
عناء منه في الأدنى وفي البعد	نصرت أشهد في كل نازلةٍ

ثم نزل وصعد السراج على منبر الابتهاج وقال: هدي ذي اعوجاج استضاء به التاج، سلك الفجاج، في ظلمة الليل الداج، كان له أقوم معراج، إلى مقام الابتهاج، أعطى الإكليل والتاج، وقيل اسكن في قصر الأمشاج، حتى تعلم حكمة الازدواج، ولطف ذات الكاس بالابتهاج، واغسله بماء الشجاج، حتى يمتزج صفا السراج بصفا الزجاج، فإذا أحسن المزاج، صئ النتاج، ولاحت أنوار الاختلاج، وكان لمصباح الحكمة ابتهاج، بالمقام المحمدي التاج:

لمراد بليلة الإسراء	سرج العلم أسرجت بالهواء
طالعات كواكب الأنواء	أسرجتها عند العشاء لديه
من مقام الشرا إلى الاستواء	فاهتدى كل سالك بسنها
علامهم إلى الامتداء	ثم لما توحدوا واستقلوا رداً
بين كاف وبين دايل وباء	هذه حكمة المهيمنينا

ثم نزل وصعد البرق على منبر الصدق وقال: برق لمع في جو الفرق، سلطانه الحق يليه الصدق، إن ومض في الصدق، أظهر الرتق، وإن ومض في النطق أظهر الفتق، يتربّد في الخلق، بين غرب وشرق، وحقيقة وحق، هو سر ذاتية الحق، خدم الأنوار بالملك والرق، يزيل الزلق، ويذهب العشق، ويجد بالعتق، فهو في حلبة الأنوار حق، حائز قصب السبق، ثم أنسد:

وكمثل الصباح رد المساء	لمع البرق علينا عشا
زمن الصيف وأبدا الشتاء	وسطى باسم الحكيم وأخفى
وكساهما من سنها البهاء	زرع الحكمة في أرض قوم

الفلك السادس الإحساني

المطلع الثالث الإلهي، مطلع هلال ارتقاب، طلع بروح الإمام المذير في عالم برزخ الرحموت والرهبوت، فأفضل وهدى يا ليت شعرى هل صرخ الحكيم في بستان مشاهدته بمحامتين مطوقتين، تجاوبتا في صورة المثاني، وليس سر أحدهما مغایر للثاني، في درجة الروضة الغناء، الصاعد على

كشف الغطاء، والنازل لتعليم الأدباء، فصعد الواحد على حد الاستواء، وترك الآخر إلى مستقر الماء، فتناولا حقائق الأشياء، الصاعد على كشف الغطاء، والنازل لتعليم الأدباء، ومن يطيق بها العظمة والكبراء، إلا بلطف اللطيف الأرجاء.

ثم كرّ النازل راجعاً، والصاعد جامعاً، والتقيا في الهواء، وتعانقا تحت منطقة الجوزاء، وتناجيا على الكثبان العفر في الليلة القمراء، بظلال الأوفيا، واجتمع إليهما ملأ الأرض والسماء، حتى ضاق متشعّب البطحاء، فقام الصاعد خطيباً على منبر الطرفاء، بلسان الاهتداء، إلى العبيد والإماء، أهل المودة والصفاء، وأهل الأهواء، فسقطت كواكب الأنواء، على قلوب العلماء، فأمطرت معارف الكيمياء، ومعالم السيمياء.

وقام النازل خطيباً على منبر سدرة الانتهاء، وقد تأخر عنها أمين الأماء، أتى النور الثامن المستور في مضاهاة النظر، فالزموا معشر الملائكة والأنبياء، وأهل المعاملة من الأولياء، قارعة السبب، فأمطرت كواكب الآلاء، في السنة الشهباء، على قلوب النجباء، والعالمين من النقباء والبدلاء، بمعارف حقائق الفناء، ومعالم تصحيح البقاء، في اللقاء، ثم انصرف الجمع على محجة الأتقياء، إلى يوم الجمع والقضاء، واجتمع الطائران من بعد بالصعدة السمراء، واكتنف العوالم على السواء، وظهر الواحد وبطن الآخر من غير تدانٍ ولا تناه.

فانظر يا أخي إلى عالم الأبناء، تعيش عيشة السعداء، فقد لعبت بك يد الأهواء، واسمع ما سامرني به بمنزلة العذار في جوزاء السماء:

عن هلالين طالعين أمامي
كنت سر الليالي والأيام
ساهراً لا أذوق طعم المنام
من وراء به ومن قدامي
وبه همتني ومنه اهتمامي
واحد أول وعندي الختام

قمر الكوكب السعيد أمامي
فإذا استقبلـا إلى جميـعاً
فإذا أدبرا بـقـيـتـ وـحـيدـاً
ذاك نور الـوـجـودـ بـالـحـقـ يـسـعـىـ
يـوـمـ قـبـرـيـ وـيـوـمـ حـشـرـيـ لـرـبـيـ
إـنـ سـرـيـ وـإـنـ سـرـ حـبـيـبـيـ

هو ذاتي لقدس دار نظام
والذي عند من هو يت غلامي
في وجودي بطرفك المتعامي
وإذا ما اجتمعت كنت أمام
خادمي نوره الذي كان عندي
با أخي التفت لحالك وانظر
تر غيري إذا افترقت أمامي

معقل أنسه

ليت شعري هل أشهد الحكيم للمهيمن الخلاق، صفو إشراق، ذوات
أطواق، عاشا في ارتقاء، سر عاشق تواقي، ومعشوق ذواقي، حل الإملاق،
زال الإشفاق، وقع الفراق، نادت الأسواق، دمع يراق، ونفس في التراق،
ومن لي واق، قول غير مصدق، نزلت واحدة لماء مهراق، إماطة الأخلاق،
وارتفعت الأخرى على جواد طراق.

انفجرت الطباق، وهبّت وثبتت مفاتيح الأخلاق، فتحت الأغلاق،
فدخلت في المحاق، أعطيت الأشراق، ثلات مقامات على اتساق، ساقت
الأمر أحسن مساق، تحلت بالإنفاق، وقع الإطراق، سودت الأوراق،
امتنطيت الأعناق، وقع السباق، التفت الساق بالساق، فإذا السباق لساق
المساق، زَجَ البراق، خرج عن الطباق، التفت الأحداق، تذكر عهد
وميثاق، كان التلاق، اتحد الافتراق، وقع الاتفاق على ترتيب الإنفاق،
وجه نجم براق، لصيحة مالها من فوق، همت سحب بغيداق، حلّت
الوثاق، جادت بالإطلاق، حصل العناق، نبتت الأوراق، درت الأرزاق،
شنشنة أعرفها من رزاق:

غضن ذوى يابس أورقا	جسم بلا روح ضجيج الردى
لرؤية الأغيyar إذ أخلقا	روح بلا علم وهي بيته
أهل الأباطيل ومن حققا	افتقر الكل إلى جوده
أنارت المغرب والمشرقا	فوجئه الأنوار سيارة
وأظهر الأسرار إذ أشرقا	فأشرق الجسم بأنواره
من شرّ ما يحذر أو يُتقى	فالحمد لله الذي قد وفى

المرتبة الثالثة

في عمل الولاية

الفلك السابع الإسلامي، الموقع الثالث العملي، موقع نجم ولاية وقع بقلب الإمام المدبر في عالم الشهادة وقعنا قال الله تعالى: ﴿وَقَالُوا الْحَنْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعَدْمُ وَأَرْثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنْ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنَعَمْ أَجْرُ الْعَمَلِينَ﴾ [الزمر: 74] أخبر تعالى، أن أصحاب الأعمال الحافظين حدود الله، المؤمنين لما عاهدوا الله عليه، المستغلين بكل عمل، توجه عليهم منه في أوقاتهم، أن لهم الآخرة والأولى، أعطاهم ملك الدارين وزرهم في العاملين، وذكرهم بلسان صدق فمن عنده، وفي كتابه العزيز: منه وطولاً والله ذو الفضل العظيم.

فاعلم يا بني أصلح الله شأنكم، أن الله تعالى ما أثني على أحد من عباده في كتابه العزيز، ولا على لسان نبيه في حديثه، إلاً كان الثناء عملاً من الأعمال، ما مدحهم إلاً بأعمالهم، فأعمالهم هي التي رد سبحانه وتعالى عليهم، مع توليه لهم فيها وهذا غاية الكرم والجود، أن يمنحك ويعطيك، ويثنى عليك بعد ذلك بما ليس لك.

فإنه سبحانه آخذ بناصيتك، قائدك إلى كل فعل أراده منك، أن يوجده فيك وعلى يدك، وأنت في غفلة لا تشعر. فمن شعر بتولي الحق سبحانه وتعالى له في أفعاله، فهو من الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ﴾ [المعارج: 23] لأنهم في مشاهدة الفاعل ومناجاته، ومن لم يشعر، فهو من الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ [الماعون: 5].

فيقول العبد صليت وصمت، وتصدقَت وجاهدت وعملت، وسابقت

إلى الخيرات، وشهدت الجماعات، وقد استغرقتك المنن، وسبحت في بحر نعم إلهية لا ساحل له، والله لو فتح لك باب إلى مشاهدة توليه لك فيها، وأخذه بناصيتك إليها، لبهرك المقام ولخرست، وما أعطاك الحال أن تقول صليت ولا صمت، ولا كتبت عن نفسك بشيء من هذه الأفعال.

ألا ترى الخليل عليه وقوله في هذا المقام: الذي خلقني فهو يهديني، والذي هو يطعني ويستقيني، وإذا مرضت فهو يشفيني. فانظر إلى أدبه في قوله في مرضه مرضت، وانظر إلى الحكمة النبوية في يقظته، حيث قال: ﴿وَالَّذِي أَطْمَعَ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطَايَايَ يَوْمَ الدِّين﴾ [الشعراء: 82].

فابحث تولاك الله بما تولى به عباده الصالحين، فطائفة أثني عليهم بالتفوى، وطائفة بالإيمان، وطائفة بالعلم، وهو من جملة الأعمال فقال تعالى: ﴿أَعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: 133] ثم فصل أعمالهم اعتماداً بهم، وشرفاً وتعليناً، وهدايةً وبياناً وموعظة فقال تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنْفِعُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾ [آل عمران: 134] الآيات.

وقال تعالى: ﴿أَعِدَّتْ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [الحديد: 21] فما وصفهم لما وصفهم إلا بأعمالهم التي خلق لهم، ثم أنه سبحانه وتعالى ما نص على مقام يناله العبد عنده، إلا قرنه بالعمل الصالح كما قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبَشَرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ [يونس: 63، 64] وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ أَسْتَقْبَلُوا تَنَزُّلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَلَا يَشْرُوْا بِالْمُغْنَةِ الَّتِي كُتُبَتْ تُوعَدُونَ﴾ [فصلت: 30].

وقال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَنَهَرٍ﴾ [القمر: 54] في حق أصحاب الرسول ﴿فِي مَقْعَدِ صِدِيقٍ﴾ [القمر: 55] كناية عن أصحاب الهمم ﴿عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْنَدِرٍ﴾ [القمر: 55] كناية عن العلماء، وهم الأقطاب والرسل والورثة، إلى أمثال هذه الآيات النيرات.

فقد شاء الله سبحانه وتعالى، أن لا تناول المقامات على تفاصيلها، بتفاصيل بعضها على بعض إلا بالعمل، فإن قيل قد يرتقي الإنسان بالباء

مقامات، لا يوصله إليها عمل والبلاء ليس بعمل، وهذا غلط، فإن البلاء أيعطي مقاماً أصلاً، ولا يرقى أحداً عند الله درجة.

ولو كان البلاء بما هو بلاء، يرفع درجات من قام به عند الله، وينال السعادة الأبدية، لنالها أهل البلاء من المشركين والكافر، بل هو في حفظ تعجيل لعذابهم كما قال تعالى في المحاربين: ﴿إِنَّمَا جَزَّاؤُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُصْلَبُوا أَوْ تُقْطَعَ أَيْدِيهِمْ وَأَزْجَلُهُمْ فِي خَلَفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ﴾ [المائدة: ٣٣] ثم قال: ﴿ذَلِكَ لَهُمْ خَزْنَةٌ الَّذِينَ أَوْلَاهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [المائدة: ٣٣].

فما يعطى لأهل البلاء مقامات، إلا بالصبر عليه والرضى به، كل على حسب مشربه، والصبر والرضى من جملة أعمال الأحوال المشروعة له المأمور بها شرعاً كما قال تعالى: ﴿وَاصْبِرْ وَمَا صَبَرْتُكَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [النحل: ١٢٧] وما يكون الصبر إلا على بلاء ومشقة، وأصل السعادة الجامعة، موافقته الحق تعالى فيما أمر به، ونهى عنه شرعاً كما تقدم في نجم العناية، وموافقته توحيداً في باطنها ببقاء الأغيار، وتلك الموافقة عنابة من الله بعض عباده.

ولكنه يابني، ينبغي للعبد أن يعتقد، أن أعماله لم توصله إلى نيل تلك المقامات، وإنما أوصله إلى ذلك رحمة الله، الذي أعطاه التوفيق للعمل، والقدرة عليه والثواب، فحصول السعادة، يعني دخول دار الكرامة ابتداء، إنما هو برحمة الله تعالى قال ﷺ: «لا يدخل الجنة أحد بعمله»، قيل: ولا أنت يا رسول الله قال: ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته.

فالدخول برحمة الله، وقمة الدرجات بالأعمال، والخلود بالنيات وهذه ثلاث مقامات. وكذلك في دار الشقاوة دخول أهلها فيها بعدل الله وطبقات عذابها بالأعمال، وخلودهم بالنيات، وأصل ما استوجبوا به العذاب المؤبد المخالفة، كما كانت السعادة للموافقة. وكذلك من دخل من العاصير النار، لو لا المخالفة ما عذبهم الله شرعاً، نسأل الله تعالى لنا ولكل ولجمي المسلمين، أن يستعملنا بصالح العمل ويرزقنا الحياة منه تعالى.

واعلم يابني، أسعدك الله تعالى سعادة من اصطفاه، أنه أول ما يحب

عليك إن رزقت الموافقة والتوفيق، العلم بالأمور التي مهدناها لك في نجم العناية، فإذا علمتها، توجه عليك بها خطاب الشارع، وإن كان طالب العلم في عمل من حيث طلبه، ولكن يعطيك العلم أنوار آخر، يتوجه عليك بها خطاب الشارع.

كما أن العلم لم يصلح طلبه إلا بالعلم، فمن حصل له العلم بالأحكام التي يحتاج إليها في مقامه، فلا يكثر مما لا يحتاج إليه. فإن التكثير مما لا حاجة فيه، سبب في تضييع الوقت عما هو أهم، وذلك أنه مما يعوّل، لأن يلقي نفسه في درجة الفتيا في الدين، لأن في البلد من ينوب عنه في ذلك، حتى لا يتبعين عليه طلب الأحكام كلها في حق الغير، طلب فضول علم فیأخذ منها ما توجه عليه في الوقت.

من علم تكليف ذلك الوقت، والعلم الذي يعم كل إنسان، في الحال عند البلوغ على أحد أنواعه وشروطه من الإسلام، وسلامة العقل علم العقائد بواضحت الأدلة، إن كانت فطرته تعطى الأدلة والنجاح فيه، ومن لم يكن ذلك في فطرته وكان جاماً، يخاف عليه إن فتح له باب النظر، لا يراد شبهات الملحدة.

فمثل هذا يعطى العقائد تقليداً مسلمة ويزجر عن النظر إن أراده في ذلك العلم بأشد الزجر، فإذا صحت عقیدته بالعلم أو التقليد يعرف بقواعد الإسلام، فإذا عرف ترتب عليه أن يعرف أوقات العبادات، فإذا دخلت عليه وقت الصلاة مثلاً، تعين عليه أن يعرف الطهارة، وما تيسر من القرآن، ثم يعلم أن لا يحتاج إلى غير هذا.

فإن أدركه رمضان، وجب عليه أن ينظر في علم الصيام، فإن أخذه الحج، وجب عليه حينئذ علمه، فإن كان له مال وحال عليه الحول، تعين عليه علم زكاة ذلك الصنف من المال لا غير.

فإن باع أو اشتري، وجب عليه علم البيوع والمصارفة وهكذا سائر الأحكام، لا تجب عليه إلا عندما يتعلق به الخطاب، فذلك وقت الحاجة إليها. فإن قيل: يضيق الوقت عن نيل علم ما خوطب به في ذلك الوقت

قلنا: لا نريد عند حلول الوقت المعين، وإنما نريد بقربه، بحيث أن يكون له من الزمان، قدر ما يحصل له ذلك العلم المخاطب به، ويدخل عقبه وقت العمل.

وهكذا ينبغي أن تقرأ العلوم، وتنتظر المعارف، ويربط الإنسان نفسه بما فيه سعادته ونجاحاته، ولا يكون ممن قال سبحانه وتعالى فيهم: ﴿أَلَهُمْ أَثَكَاثُ﴾ [التكاثر: ١]. ليقال فقد ذم الله ذلك في كثير العلم وقليله، وليعمر أوقاته بما هو أولى به، وليرحى العبد أن تفتح له خزائن الغفلات، أوقات تصرفه في المباحثات، وليملأها بالذكر وأشباه المندوبات، وهذا لا يصح له ما لم يعرف الواجبات، حتى يسارع إليها ويؤديها، والمحظورات حتى يجتنبها، والمندوبات حتى يرغب فيها، والمكرورات حتى يحفظ نفسه منها، والمباحثات حتى يتعود بالله من الغفلة.

وتحقق هذه المعاني التي هي أهم أحكام أصول الفقه، ويعرف أيضاً ما تحت كل واحدة منها على التشخصيص مما يلزمها كما تقدم، ومعرفة هذا من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ وإجماع العلماء. فإذا عرفت هذا ولازمت العمل فأنت الموفق السعيد.

واعلم أنه إذا تقرّر هذا عندك، فإنه ينبغي لك أن تعرف، ما يعمّ ذاتك من الأحكام، وما يخصّ وأريد بالعام لذاتك كل عبادة دخلت فيها، حرم عليك التصرف في غيرها كالصلوة. وأريد بالخاص كل عبادة تختصّ ببعض الجوارح دون بعض، أو كل عبادة لا تمنعك من إتيان بعض الأفعال المباحة. واعلم أن عدد الأعضاء المكلفة ثمانية وهي: العين، والأذن، واللسان، واليد، والبطن، والفرج، والرجل، والقلب. فعلى كل واحد من هذه الأعضاء تكليف يخصّه بأنواع من الأحكام الشرعية، ثم تصرفها على الوجه الشرعي في محلّين خاصة، إما في ذاتك، وإما في غير ذاتك، فالذي في ذاتك ما يلحقك عليه المذمة الشرعية، أو المحمدة عند الله تعالى.

فالمحمودة كالصلوة والصوم وما أشبههما، والمذمومة كضربك نفسك بسكين لتقتلها. ومنها مالا يلحقك فيه مذمة ولا محمدة كصنف المباح، ولا

يجوز لك هذا الفعل إلا في ذاتك . وأما في غير ذاتك فلا إلا بشرط ، فالذى لذاتك كننظرك إلى عورتك ، والذين هم غيرك ثمانية أصناف خارجون عنك ، الولد ، والوالدان ، والزوجة ، وملك اليمين ، والبهيمة ، والجار والأجير ، والأخ الإيماني ، والطيني .

واعلم أن الله تبارك وتعالى ، إذا أيدك بال توفيق للعلم والعمل على الإخلاص ، فتح عليك باباً إلى ملكته ، يمنعك مشاهدة ما تجلى لك وراء ذلك الباب ، من طوارق الغفلات ، والرجوع إلى عالم الشهوات ، واستغلت بموارد الحق عليك ، من لطائف وأسرار وكشف حقائق . وذلك هو علم التدلي وعلم التلقى .

فاسرح في تحصيله بمداومة الذكر والخلوة ، وطيب الأطعمة وقلة الأكل ، والورع في النطق ، وتصرف القلب في فضول الخواطر ، ولتستجب نفسك تحت أمر آمر ، يأمرك وينهاك ، وتلمذ له واتخذه شيخاً مرشدأً ، فإنه لم تجر أفعالك على مراد غيرك ، ولم يصح لك انتقال عن هواك .

ولو جاهدت نفسك عمرك بما ترتبه عليها ، وإن صعب لم تزل عن هواها ، فإنها المترتبة على نفسها ، وإن فتح لها في لطائف المشاهدة وضروب المكافحة ، لم تزل بذلك عن رعنونتها ورياستها ، إلى ما لا يمكن خروجها منها ، إلا بالانقياد إلى طاعة نفس أخرى مثلها ، وتصرفها تحت أمره ونهيه ، وذلك لكتافة حجابها وعظم إشراكمها ، حتى ترتفقى إلى الأمر على الإطلاق ، ويكون ذلك سلماً لها إليه .

ولذلك قال المحقق : كل عمل لا يكون عن أثر فهو هوى النفس ، وأخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرئاسة . وقال الحق لأبي يزيد البسطامي في بعض مشاهدة معه ، تقرب إلى بما ليس لي ، الذلة والافتقار ، وهذه إشارة إلى إزالة الرئاسة . فاسع يابني في طلب شيخ يرشدك ، ويعظم خواطرك ، حتى يكمل ذاتك بالوجود الإلهي ، وحيثنت تدبّر نفسك بالوجود الكشفي الاعتصامي .

باب علامات من تحقق بأعمال أعضائه الشرعية

اعلم يابني، أنه من ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه شرعاً، في بصره علامته، الغض عن المحرمات والإطراق، وقاية عن النظرة الأولى المعفو عنها، وكل عمل توجه عليه في بصره شرعاً، ومن لم يشاهد في أحواله مثل هذا فدعواه كاذبة، ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في سمعه، علامته ما قال الله تعالى : ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَسْتَمِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ [الزمر : ١٨].

وسماع العلم، ومواطبة مجالس الذكر، والعمل بكل خير يسمعه، وكل من ادعى هذا المقام، لم يزل يحن إلى الأوطان والحداء، وعلامة صدق حنينه إليها العمل، بما يسمع على قدر الاستطاعة، فمن نودي من جهة قد تعيش بها، وكلف لكونها منزل حبيبه، حن إلى ذلك النداء، فمن ناداه حبيبه من جهات، حن إلى تلك الجهات، ولم ير بها بدلاً، فمن ناداه الحق من الخلوة، حن إليها فاستوحش من المخلوقات، وأثرها على جميع المقامات، ومن ناداه من الحكم يباشر الناس ولا يباشرونه، ومن ناداه من التأثيرات المرقية، يباشره الناس حتى يؤذوه.

وكل صاحب مقام فرح بمقامه مسرور به، يدعو نفسه وغيره إليه كل حزب بما لديهم فرحة، بخلاف المكمل، فإنه لا يحن إلى مقام أصلاً على الاختصاص، ولهذا لا يقتصر على مقام، وإنما هو صاحب الوقت، ورئيسه جامع الحكم، لا يدعو غيره أبداً، إلاً من حيث يرى قوته تميل إليه، فمن هناك يدعوه، إما بالموافقة أو بالمخالفة على ما يرى أنه حسب الأصلح به، ولا يدعو نفسه إلاً من حيث حكم الوقت.

ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه، في لسانه علامته قلة الكلام، إلاً فيما يعرض عليه من نصح وتبليغ رشد وغيره، ودوام الذكر واسترساله على التلاوة، إن كان من أهل القرآن، وصدقه في الحديث، وخجله إن كان من أهل الإلقاء، فيما يخبر به عن الحق، وبطؤه في الجواب عن المسألة إذا سألهما، وإذا سأله أن لا يسأل، إلاً فيما فيه فائدة سعادة وأشباه ذلك.

ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه، في يده علامته، أن لا يبطن بها في محرم من لمس امرأة لا تحلُّ له، أو قتل إنسان ولطمها، أو سرقة، أو لمس ذكره بيمنيه عند البول، وأن لا يستنجي بهما، وأن لا يدخلها في الإناء عند القيام من النوم، أعني في وضوء وأشباه ذلك.

ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه، في باطنه علامته الورع، والاكتساب، والبحث عن الكسب، وإذا أكل، لا يمتلىء من الطعام ولا من الشراب، حذراً من كسل الجوارح عن الطاعة والإيسار بقوله، فما مليء وعاء شر من بطن، مليء من طعام حلال.

ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في فرجه، فعلامته الحفظ من التحرك إلى غير أهله من أحرار وإماء، وهو أمر يقع في قلب العبد، المعنى به على حسب مقامه، فيسمى ذلك الأمر في حق شخص خوفاً، وفي حق شخص قبضاً، وفي حق شخص هيبة، وفي حق شخص جللاً، هذا مع الحضور إن كان غائباً كان في حقه إما سكرأ، أو محوأ، أو محقأ، أو فنا، على اختلاف المقامات:

وهذه كلها على تفاصيلها إذا تحقق شخص ما بأحدهما، منعه قطعاً من أن يتعدى حدود سيده ومولاه، وأن لا يراه حيث نهاه، ولا يفقده حيث أمره، فإذا شاء سبحانه إنفاذ قوله: ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا﴾ [الأحزاب: 38] على عموم الأفعال في العبد بإيقاع ذلة ما منه، قبض عنه ذلك المقام بغفلة تحصل مكانه، حتى ينفذ فيه الأمر، ويجري عليه القدر بما أراده الحكيم. قيل لأبي يزيد: أيعصي العارف فقال: وكان أمر الله قدراً مقدوراً.

ثم يرد إلى مقامه بعد ذلك، إن كان من أهل العناية والوصول، فتكون توبته من ذلك على قدر مقامه، فيرجى أن يكون في قوة تلك التوبة، وعلو منصبها ما يجبر عليه وقت الغفلة، حتى تكون له وكأنه ما خسر شيئاً. وما انتقل كتبة ماعز، الذي قال فيها رسول الله ﷺ لو قسمت بين أهل السموات والأرض لوسعتهم.

ومن أدعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في رجله، علامته السعي في مصالح العباد المسلمين والإخوان، والسعى إلى العبادة، والسعى على العيال، وكثرة الخطى إلى المسجد، والنزول في الحرب، والثبات يوم الزحف وغير ذلك.

ومن أدعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في قلبه، علامته الانتباه واليقظة، والفكر والهيبة، وترك الحسد والغل، والتنغيص بالمجتمع، إن كان من أهل الأحوال الموقوفة على الخلوة، وإن كان في خير ودؤام الحزن مقام المحزون عليه، والتوكل والتفويض والتسليم والفرح بموارد القضاء والمراقبة، والتنزه في العالم. وفعل الله فيه وفيهم وأشباه ذلك، مما لا يحسى كثرة وكل فعل حسن للجوارح أُسْهَ انتباه القلب.

وهذه الأعمال كلها يا بني، مبادئ الإرادة والسلوك، وليس لها زوال عن شخص حتى يموت. فإن عدمها السالك المريد في أحواله وطريقه فهو مخدوع، وأما الواصل فلا يتصور منه ترك لها أصلاً، وإن أدعى الوصول وفارق المعاملات استصحاباً، فدعواه كاذبة، ولو فتح له في علم التكوين، وسرّ العالم فمكر واستدراج، فلا سبيل إلى الوصول إلى نهاية صحيحة، عن الشوب الإبليسى، خالصة عن الغرض النفسي، ما لم ينزل المريد أولاً، عن رعونة النفس وكدورة البشرية.

وعالمة المذعى في الوصول، رجوعه إلى رعونة النفس وأغراضها. ولهذا قال أبو سليمان الداراني : لو وصلوا ما رجعوا، وإنما حرموا الوصول لتضييعهم الأصول، فمن لم يتحقق لم يتحقق، وعلامة من صَحَّ وصُولَه، الخروج عن الطبع والأدب مع الشرع واتباعه حيث سلك، والشفاء الشافى

والدواء الكافي لهذا الداء العursal، العلم بشرط التوفيق، فإذا اجتمعا، فلا حائل بينك وبين التحقيق، فافهم ترشد إن شاء الله تعالى.

منازل هذه الأعضاء وكراماتها لأربابها للمتحققين بها

اعلم يابني، أن كل من تحقق بهذه الأعمال ورسخت قدمه فيها، وصح إتصافه بها، فإن الله سبحانه وتعالى؛ قد أجرى عادته لأهلها المتحققين بحقائقها، أن يهبهم أسرار الاختصاص، التي هي حرام على غيرهم، الموقوفة على هذه الأسباب؛ وتسمى شواهد، الحال الغيبي والتحقق الملكوتى وهو السر الخفي المرموز في قوله تعالى، على لسان رسول الله ﷺ ولا يزال العبد يتقرّب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحبته، كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به الحديث. وأن ينزلهم سبحانه وتعالى المنازل العلية ويوقفهم عليها، وأن يكرّمهم بكرامات في ظاهر الكون، ولكن ليست عند القوم بشرط لازم ووقع واجب.

فلنذكر في هذا الباب، ما يصل إليه كل عضو من هذه الأعضاء الثمانية من البركة، وما يصل إليه من الكرامات التي ذكرناها في عالم الملكوت الروحاني، كالجن والملائكة، والملكتوت الترابي المترفّح البشرى. وهذا السر خفي، إذ هذا الرجل إذا تحقق بهذه الأعمال، حتى بلغ بها المنازل التي ذكرها يترّوحن باطننا، ويجري على العادة ظاهراً، لسبب ذكرناه شافٍ في مشاهدة الأسرار القدسية، ولنبأ بذكر ترتيب الأفلاك العضوية فلكاً فلكاً إن شاء الله تعالى. شعر :

يا صاحب الفلك المحجوب ناظره غمض لتدرك من لا شيء يدركه
واعلم بأنك إن أرسلته عبشاً فإنه خلف ستრ الكون يتركه

اعلم يابني، أشهدك الله ذاته في دار القدس، أن الإنسان إذا زكت خواطرك وأحواله، وطابت أقواله وحسنت أفعاله، وكان هذا حاله حتى قبضه الله إليه، فذلك الموفق السعيد، فإذا تحقق العبد في مراعاة ما توجه عليه من

التكليف في بصره، ووقف عندما حَدَّ له الشارع، وصرفه في بعض ما أباحه، وإن استطاع أن لا يصرفه إلَّا في واجب أو مندوب فلا يقصر.

فذلك عندنا صاحب بصر على الحقيقة، وأن الله تعالى إذا حصل العبد في هذا الباب، ولم يتعدَّ الحد المشرع له في بصره، إذا شاء يكرمه بكرامات يختص بها بهذا المقام، وينزله أيضاً منازل مختصة به، لا ينالها أبداً إلَّا صاحب بصر منه منه سبحانه وتعالى.

فالمنازل قطعاً لا تحصل، إلَّا لأهل الوصول المحققين أهل العناية، وأما الكرامات، فمن حيث هي كرامات هي لهم، ومن حيث هي خرق عوائد، قد ينالها الممكور به والمستدرج، فإذا وقعت لك يا بني خرق عادة، فلا تحجبينك عن نظرك في نفسك، كيف هي مع الحد المشرع لك، فإن كنت من أهل الاتباع، وقام الوزن بين نفسك وما كلفت، وجريت مع الشارع بالأدب والامتثال حيث سلك، فخذها كرامة واشكر الله تعالى عليها. وادعه واسأله أن لا يجعلها حظ عملك، وأن لا تكون من العاملين لها.

وإن رأيت نفسك حائدة عن السنن، متعدية للحدود الظاهرة في الشرع، فلا تنظرها كرامة في حرك وانظرها منبهة لك، إن لزمت بعدها الاستقامة كابراهيم بن أدهم رضي الله عنه، حين نودي من قربوس سرجه، وهو غير مستقيم في الحال ثم استقام، فكانت له منبهة، وكصاحب السرجتين وغيرهما، وإن لم تعقبها الاستقامة، فانظرها مكرأ واستدرجاً، فأسأل الله الإقالة والرجوع إلى الجادة والصراط المستقيم. فإن نبهك الله لهذا النظر، فهذه الكرامة التي يقال لها كرامة، وكل خرق عادة في ظاهر الكون فأعراض زائلة.

الكرامات أنواع؛ فمنها رؤية الزائر له، قبل قدومه على مسافة بعيدة، أو من خلف حجاب كثيف، ورؤية الكعبة عند الصلاة، حتى يتوجه إليها وما أشبه هذا، ومنها مشاهدة العالم الملوكى الروحاني والترابي.

والمراد بهذه الكرامات للعبد أن يشهده الله من عجائب ويريه من آياته، ما يزيده رغبة في مقامه، وقوة فيما هو بسبيله، كما قال تعالى:

﴿سَبَحَنَ اللَّهُ أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَتَلَأَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا أَلَذِي بَرَّكَنَا حَوْلَهُ لِرُبِّهِ مِنْ مَا يَنْتَهِ﴾ [الإسراء: ١] فذكر العلة، فإنه إذا صلح ورث النبي الصادق عليه السلام في أفعاله بحسن الاتباع والاقتداء، ليس ببعيد أن يتحف الله عبده الولي بمثل هذه الكرامات التي كانت للنبي عليه السلام، بل إن من تتميم شرفه كرامة من اتبعه وأحبه.

وأما قولنا العالم الملوكى الروحانى والترابى ، فالروحانى الملوكى كالملائكة والروحانى الجبروتى كالجن عند بعض أصحابنا ، والروحانى الطينى والترابى كالأبدال ، فيشاهد الملاك والملا الأعلى ، الذين قال الله تعالى فيهم : ﴿يُسَيِّحُونَ أَيْلَلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْرُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٠] ﴿وَسَبَحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْرِفُونَ﴾ [السجدة: ١٥] وقال تعالى : ويستغفرون للذين آمنوا ولمن في الأرض .

فما ظنك يا بنى بحال شخص جليس لهؤلاء السادات الأعلام ، المعصومين من فترات الغفلات ، هل يكون أبداً ، إلا ذاكراً ناظراً نفسه بعين التقصير ، فيما يأتي به فنون الطاعات ، لما يعانيه من علو المقام ، ويشاهده من الجلال ، فجليس المفلح مفلح ضرورة . وأما الروحانى الترابى ، فأعني به كل عبد أتصف بأوصاف الملائكة ، من الحضور مع الحق تعالى في ميدان الجد والاجتهاد ، والإتصاف بأوصاف الكمال ، كالخضر عليه السلام وما أشبهه من الأبدال والأوتاد .

ألا ترى الخواص حين اجتمع مع الخضر ، كيف جعل اجتماعه به كرامة ، وقال له : بماذا رأيتكم؟ فقال له : ببركة برّك أمك . ولو لم تكن رؤية هذا الصنف كرامة ما سأله الخواص .

فيتمثل هؤلاء السادات والنجاء وصحبتهم ، فليفرح ولتحقق أن ذلك من اعتناء الله سبحانه وتعالى به ، حيث جمعه بأهل خاصته وحببهم إليه ، فأولئك هم الذين انتقلوا عن معادنهم الطينية ، وخرجوا عن رعنونة البشرية ، وطبختهم شمس العناية بأرضهم الطيبة المباركة ، المعتدلة المزاج اللطيفة الأمشاج ، فأخرجتهم عن مراكزهم وألحقتهم بالعالم الأعلى ، فانخرقت

العوائد في الأجسام، وضرب بسور القدرة القديمة في وجه الطبيعة الذهيمة، لما تلطفت الجوهرة، وخفت وصفت، طلت العلو فهفت مع تعلقها بتدبر الجسم، الذي كلفت سلطنت عليه القوة القهريّة متى شاءت، فحجّبته عن أعين الناظرين، ولحق بالعالم الأعلى في صفاتهم، كما تطبع الشمس الذهب في معدنه الطيب، حتى يبرز على وجه الأرض، بخلاف غيره من المعادن النازلة عن هذه الدرجة، لما صفت جوهريته ولطف معناه.

فكمما يوجد درجه بعد خروجه عن الأرض، إلى طيب الهواء ويشجر، حتى يزول منه بقية التغيير والامتزاج بالطين، كذلك هذا العبد إذا خرج عن أرضه كما ذكرناه، والتحق بهؤلاء السادات أعني الملائكة، اكتسب منهم صفة لم يكن عليها، حكم فيها الغائب على الشاهد، فخرج عن العادة البشرية بالصفة اللطيفة الملكوتية، والتشجير الذي حصل له من تلك المشاهدات، حتى خفي عن الأ بصار، وهذه كرامة أصل وجودها ما ذكرناه.

وسبب الاحتياج مانع يقوم بإدراك الرأي، حتى يهتف بك وأنت لا تراه، ويمشي على الماء وفي الهواء، ويصير كالهيلوي قابلاً للتشكيل والصور، كالعالم الروحاني مثل جبريل عليه السلام الذي كان ينزل تارة على صورة ذئبة، وقد تجلّى له عليه السلام وهو قد سدَّ الآفاق وله ستمائة جناح، وتشكل الروحانيين غير منكور عندنا.

وهكذا رجع الخضر عليه السلام، يتشكّل على أي صورة أحب أن يُرى فيها، وهي على قدر مقامك، فالملكة التي أعطي، إنما هو فعل يشخصه لك في ذاتك، وهو على صورته التي خلقه الله عليها، ويغلط في هذا المقام، جماعة من المتطفلين على الطريقة.

وكل ما أتاك يابني من هذا المقام، فهو عائد عليك والمانع فيك، غير أن لهم عليك سلطاناً، وعلى جميع الموجودات ليس لغيرهم.

واعلم يابني، أن أصل النفوس واحد، فإذا ركبت في الجسم على اختلاف أمزجتها، صارت من طبع المزاج للمجاورة، حتى تضرم عليها نار المجاهدة، ويلقيها في أبواب الرياضة، فإن كانت تلك الأرض معتدلة

المزاج، أعني قريبة الاعتدال تخلصت في الحال، والتحقت بعالماها، ولم يحجبها تدبيرها. كذلك الجسم.

وإن بعد الاعتدال كثُر التعب في التخلص والمشقة وطالت الشقة، وهذا أيضاً راجع للعارف بالتخلص، فواصل، ومقارب، ومدلس. فالمدلس المدعى، والواصل صاحب الحقيقة، والمقارب المجتهد، الذي قد لاح له بارقة من مطلوبه عرفها وسكن إليها، فالرجال الأمجاد رضي الله عنهم، ما اشتغلوا بتدبير نفوسهم، أن يخلصوها من رعونة الطبع، حتى يلحقوها بعالماها، ألا ترى سهلاً التستري، وهو من رؤساء الطريق وساداته، لما قيل له: ما قوت؟ فقال: ذكر الحي الذي لا يموت. قيل له: هذا قوت الأرواح. فما قوت الأشباح؟ قال رضي الله عنه: دع الدار إلى بانيها، فإن شاء عمرها وإن شاء خربها. فما أحزم عبداً لم يوفقه الله لتخلص جوهرته، نعوذ بالله من الحرمان.

منازل هذا العضو

اعلم يابني، أن الإنسان ينتقل من مجالسة العالم الملكوتية الخارج عنه، إلى رؤية عالم ملكته الخاص به، الذي هو غيه أو باطنه. وهذه الرؤية عبارة عن فتح عين بصيرته، إلى مشاهدة ما أقرَ الله فيه من الأسرار، ورئب فيه من الحكم، وأودعه من الفوائد.

وهذه الحضرة عليها باب مقفل، وعلى كل سر فيها ساكن يحجبه، وعلى عين البصيرة غطاء في حق من فتحت له عيناً، وصاداً في حق من فتحت له مرآة، على حسب ما نذكره، فإذا زال الغطاء والصدأ، وانحل القفل، وانهدم الكرن، وطلعت شمس الحقيقة، على مرتبة ما من مراتبها على تفاصيلها، فاجتمع نور تلك الشمس مع نور العين أو صقالة المرأة، نتجت بينهما رؤية وإدراك وانطباع.

وجاءت العناية العلمية فأزالت القفل عن باب الحضرة الإلهية، فدخل الحكيم فوجد الأسرار قد خرجت من أكنتها، والأنوار قد تقشعنت عنها

سحائبها، وبرزت مستبشرة بقدوم الحكيم عليها، فلا يزال يتذَّ بها على قدر كشفه ونظره.

وذلك أن النّظر إذا انسدَ بالسدَّ عن المحرمات، والوقوف عند الحد، وانفتح باطن إدراكه إلى خزانة الخيال الصحيح، الذي حصلته القوة المفكرة، فصفت مرأة تلك الخزانة، وكحَلت عينها وجليت، فتحت لها طاقات، لخزانة المعاني السرارية، الراسخة في القلب، المحجوبة بالريون المحمودة، فترفع هذه الحجب.

وهي عبارة عن فتح الخزائن، فتبُرَز المعاني الإلهية والأسرار العلوية، فينجلِي في مرأة الخيال، فيراها باطن إدراك البصر؛ وهو المُعبر عنه بعين البصيرة، فيكشف له عن غيبات الوجود في هذا المقام.

فينبغي للمتوسم به الكلام على الخواطر والفراسة الرئيسة كيفية. فأما كيفية حصول خواطر الأغيار، في نفس الحكيم الإلهي، صاحب هذا المقام، فإن عين القلب إذا ارتفعت عنه الحجب التي ذكرناها، وانكشف الغطاء، أدركت بحسها، كل قلب يكون مقابلًا لها.

واعلم أن كل قلب كتاب مسطور، لكل ما فيه من الخواطر والعلوم، وله طبقات نظير أوراق المصحف، وكل ذي قلب لا يخلو من قراءة مصحفه أو كتابه ساعة، إما مارأ عليه أو متربداً، أعني لا بد أن يكون متربداً في خاطر واحد، أو تمر عليه خواطر شتى، فيتطلع الحكيم المكافِف إلى مصحف الداخل وكتابه، وينظر في أي صفحة هو وفي أي آية هو منها، وذلك لا يشعر إن خيراً فخير، وإن شرَا فشر.

فإن شاء الحكيم بعد تحصيله لما في نفسه أظهر، وإن شاء ستر على حسب الوقت وما يعطيه من المتفعة والمصلحة، فعلى هذا الحد هو الكشف لبعض العارفين غيوب العالم.

كيفية أخرى

وبعضهم يرتفم في مرأة قلبه انطباعاً، الذي في نفس الغير، على وجه المقابلة لصفائها، وذلك أن يكون متزهاً عن الخواطر العرضية، عارفاً بخواطر

المقامات، محققاً لموارد خواطر مقامه، وإذا وجد من هذه صفتة، خاطراً لا يقتضيه مقامه، يعلم على القطع، أنه خاطر بعض الحاضرين، ومتى فرق بين المقامين، قد يعرف الخاطر ولا يعرف لمن خطير، فيتكلّم هذا الموصوف في ميعاده، على ما وجد في نفسه، فيعرفه من قام به، فيجد شفاءه.

ورجل آخر عندما يقوم به ذلك الخاطر، يعرف صاحب ذلك الخاطر حتى يواجهه بالكلام دون غيره، وأصل معرفته، أن بين القلوب مناسبة في الأصل، فإذا خطر الخاطر في قلب الوارد أو المريد، فإن كان قبيحاً انبث من القلب، فكان يجيء منه سحابة على قلب الشيخ فإذا قابل الشيخ، بوجهه من قام به ذلك الخاطر، تكافف ذلك الدخان، فإذا خرج عن مواجهته، مز عليه متقطعاً، فيعرف ذلك الشيخ، وإن كان حسناً، كان بدل الدخان بخاراً لطيفاً طيب الرائحة، يجد طيبها في أنفه والحال كالحال.

هذا إذا كان صاحب الخاطر حاضراً، فإذا كان غائباً كعبد قاعد بالجامع مثلاً، فخطر بأهل داره شهوة اللحم، فوجد ذلك في نفسه، وهو طاهر النفس عن الشهوات، ثم يجد في نفسه أنه لا يحمل ذلك الشيء إلا لمنزلة، فإن تمناه شخص مجهول في حق العارف، فأراد الله أن يكون قضاء ذلك الشيء على يديه، فإنه يشتري تلك الشهوة.

ومتى يتفق أمران، الواحد قد يحصل له مثال وارد ذلك الشخص، حتى يعرف أو يمثل له الشخص، إن كان يعرف منزله، وإن لم يكن من هذا الصنف، فإنه ينصرف حيث حمله الله تعالى، لا يقصد طريقاً معيناً وخطره متحرك أبداً، فإذا قابل صاحب ذلك الخاطر أو داره، كان حاله معه كحال الخاطر المتقدم، فيدفعه له وينصرف.

كيفية كشفية

وهذه من لطائف المكاشفات فأكتف من ذلك هو أن يخطر لك خاطر، فيجيء المكاشف، ويجده مرقوماً في ثوبك، النهي عنه أو الأمر به. كما اتفق للشيخ أبي مدين رضي الله عنه، حين خطر له أن يطلق امرأته، فرأى الشيخ أبو العباس مخطوطاً في ثوب الشيخ أبي مدين، أمسك عليك زوجك.

وأتفق لي ألطف من هذا وذاك، أني كنت مشغولاً بتأليف كتاب القائي فقيل لي: اكتب هذا باب يدق وصفه، ويمنع كشفه، ثم لم أعرف ما أكتب بعده، وبقيت أنتظر الإلقاء، حتى انحرف مزاجي وكدت أهلك، فنصب قدامي لوح نوري، وفيه أسطر خضر نورية فيها مكتوب، هذا باب يدق وصفه ويمنع كشفه، والكلام على الباب فقيدته إلى آخره، ثم رفع عنى.

كيفية فعلية

وذلك أن الرجل يزني ويسرق، أو يفعل فعلاً حراماً، فيدخل على المكافف، فيرى على ذلك العضو، الذي يكون منه العمل تخطيطاً أسود لا يرى غير ذلك، وكان ذلك المقام غالباً على حال أبي يعزى رضوان الله عليه، وهذه المكاففة موقوفة على المحققين في مقام الورع . . . وثم لمعرفة الخواطر والفراسة مقام غير هذا، يحرم كشفه، فمن ذاقه يستلذ به وهو أنسى المقامات، لا يناله إلا أهل العنایات من الرجال، مثل نبي أو بعض الصديقين وهو الكشف الملكي، وألطف منه الكشف الوحي، وألطف منه الكشف الكلمي، وألطف منه الكشف النوني، وألطف منه الكشف الحقيقي، وألطف منه الكشف الإرادي، وألطف منه الكشف العلمي، وألطف منه الكشف الذاتي .

منزل الحركات والسكنات

أما الفراسة فنوعان: رئيسية ودون ذلك. فأما الدينية فنوعان: النوع الواحد موقوف على العارفين بالمزاج ونتائجـه وهذا يعرفـه الحكماء من الفلاسفة، ولا حاجة لنا لبيانـه.

وأما الرئيسية، فسببـها حكمـ غيرـ هذاـ كلهـ، وبـها يقطعـ بـخاتمةـ المـفترـسـ فيهـ قـطـعاـ، وـيـعـلـمـهـ عـلـمـاـ، وـذـلـكـ بـأنـ يـمـشـيـ الحـكـيمـ المـخـتـلـفـ، وـالـواـصـلـ إـلـىـ عـيـنـ الـوـجـودـ وـالـحـقـيقـةـ، عـلـىـ مـنـازـلـ نـفـسـهـ وـكـمـالـاتـهـ مـنـزـلـاـ، وـحـالـاـ حـالـاـ، عـلـىـ التـرـتـيبـ الـحـكـمـيـ الـإـلـهـيـ فـيـ النـفـوسـ عـلـىـ الإـطـلاقـ، مـرـتـبـةـ بـعـدـ أـخـرـىـ عـلـىـ التـوـالـيـ وـالـتـتـابـعـ، وـلـاـ يـصـحـ لـهـ المـشـيـ فـيـهاـ إـلـاـ كـذـلـكـ، حـتـىـ يـعـرـفـ

المنازل كلها من طريق مقامات، ثم ينظر نفسه نظراً مكرراً، فلا يجد منزلولاً حالاً، إلاً وله حكم وتأثير على ظاهره من حركة أو سكون، وهي منازل مختلفة تنتهي إلى غایات مختلفة. فإذا تحقق تخلق بهذه الرتبة، وعرف تأثيرات المنازل وحالاته، صحت له الرياسة المكملة.

صاحب هذا المقام، إذا رأى شخصاً في الوجود، فلا بد أن يكون متحركاً أو ساكناً، بأي نوع كان من الحركات، من لسان أو يد أو غير ذلك، فيعرف من ذلك منزلة ذلك الشخص، ويعرف تلك المنزلة أي ما لها في الوجود، فيقطع على ذلك الشخص بها فيكون كما قال:

وقد اتفق لشيخ الشيوخ أبي مدين هذا رضي الله عنه، في حق شخص تحرك في مجلسه، فأمر بإخراجه وقال: ستري ما يكون بعد كذا سنة، فاستفصله بعض الحاضرين عن الأمر فقال رضي الله عنه: أنه يدعى الهدایة، فكان كما قال الشيخ رضي الله عنه بعد عشرين سنة. وهذه العلوم كلها من عين اليقين وحق اليقين، وهي من العلوم الإلهامیة والذاتیة، والزيادة على حسب الفتح.

ومن مقامات هذه العلوم فرقان بين منزل عالٍ، ثم ترقي من هذه المنازل، إلى أن يحصل له رؤية الحق من جهة صفة الكمال، فإن كل رؤية تقدمت، إنما هي من حضرات الأفعال، فلا يزال يرتفع في صفات أطوار مشاهدات الانفعالية، إلى مشاهدة صفة الكمال البساطط، ثم إلى مشاهدات الجلال التي هي السبب، وهي المشاهدة الذاتية المشار إليها في قوله تعالى: «إن في الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر». وجنتنا في هذه الدار ما وصل إليها، وهي الطاعة فيما ينبع دخول الجنة، هناك نتيجة الطاعات هنا لمن اختصه الله بها.

واعلم أن العلم المتعلق بالذات، إنما يناله كل من نال منه شيئاً، من جهة السلب، لا من جهة الإثبات مثل: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ» [الشورى: 11] و «سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ» [الصفات: 180]، وهذا مقام الحيرة والعجز، وفيه قال الصديق الأكبر أبو بكر رضي الله عنه.

العجز عن درك الإدراك إدراك

وقال النبي ﷺ: «لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك». جعلنا الله من استمرت حالي على الاستقامة، فإنها أكبر كرامة.

الفلك الأذني السمعي

يا صاحب الأذن إن الأذن ناداكا
رفع الخطاب إذ الرحمن ناجاكا
فإن وعيت الذي يلقيه من حكم
عليك كانت لك الأسرار أفلاكا
وإن تصاممت عن إدراك ما نثرت
لديك كانت لك الألوان أشراكا

اعلم يابني، وفَقْكَ اللَّهُ، أَنَّ السَّمْعَ لَا يَحْضُرُ إِلَّا مَعَ الْحَضُورِ، أَعْنِي
حضور القلب، قال اللَّهُ تَعَالَى: «إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ
وَهُوَ شَهِيدٌ» [ق: 37] فحقيقة السمع الفهم عن اللَّهِ فيما يتلوه عليك
سبحانه وتعالى، ولا تظن يابني، إن تلاوة الحق عليك، وعلى أبناء
جنسك من هذا القرآن العزيز خاصة، ليس هذا حظ الصوفي، بل الوجود
بأسره «وَكَتَبَ مَسْطُورٍ فِي رَقٍ مَّنْشُورٍ» [الطور: 2، 3] تلاه عليك سبحانه
وتعالى، لتعقل عنه إن كنت عالماً، قال اللَّهُ تَعَالَى: «وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا
الْعَالَمُونَ» [العنكبوت: 43].

ولا يحجب عن ملاحظة المختصر الشريفي من هذا المسطور
الذي هو عبارة عنك، فإن الحق تعالى تارة يتلو عليك من الكتاب
الكبير الخارج، وتارة يتلو عليك من نفسك، فاستمع وتأهب، لخطاب
مولاك إليك في أي مقام كنت، وتحفظ من الوقر والصمم، فالصمم
آفة تمنعك من إدراك تلاوته عليك، من الكتاب الكبير المعبر عنه
بالقرآن، والوقر آفة تمنعك من إدراك تلاوته عليك من نفسك
المختصرة، وهو الكتاب المعبّر عنه بالفرقان، إذ الإنسان محل الجمع
لما تفرق في العالم الكبير. ومعنى التلاوة ذكرها في عضو اللسان بعد
هذا إن شاء اللَّهُ تَعَالَى .

فصل

وعلامة السامعين

المحققين في سمعهم، انقيادهم إلى كل عمل مقرب إلى الله تعالى من جهة سمعه، أعني من التكليفات المتوجهة على الأذن من أمر ونهي، كسماعه للعلم والذكر والثناء على الحق تعالى، والموعظة الحسنة، والقول الحسن، ومن علامته أيضاً، التصامم عن الغيبة، والنسمة، والبهتان، والسوء من القول، كالخوض في آيات الله تعالى، والرفث والجدال وسماع القيان، وكل محرم حجر الشارع عليك سمعه:

وقد وصف الله تعالى من هذه أوصافه في كتابه العزيز، في معرض الثناء عليهم، ليقتدي بهم ويعرف أنّا إذا سلّكنا مسلكهم، كان لنا نصيب من ذلك الثناء، الذي صح لهم من الحق جلّ اسمه. قال تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا لِلْغَوَّ أَغْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنَا سَلَّمْ عَلَيْكُمْ لَا يَنْتَغِي الْجَاهِلُونَ﴾ [القصص: 55].

لما ينسوا من إرشادهم وفلاحهم، سلّموا الأمر لله تعالى، واشتغلوا بما يزلفهم لديه، فأعرضوا شرعاً وسلّموا حقيقة. وقال تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزَلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾ الآيات إلى قوله: ﴿جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ﴾ [المائدة: 83 - 85] فانظر كيف جعل الله تعالى السامعين من الكتاب الخارج عنك، ممن حاله البكاء لمعرفتهم بما سمعوا، ومقامهم الإيمان، ومواهم الجنة مع المحسنين من عباده. وقال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ لِلَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾ [الأنعام: 36] فأثنى عليهم، لما سمعوا داعية بالإجابة الذي أمرهم بها سبحانه في قوله تعالى: ﴿يَنْقَوِّمُنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾ [الأحقاف: 31].

وكراهة عنده سبحانه وتعالي، إجابته لهم إذا دعوه، لارتباط الحكمة في المناسبة فلا يُجَاب إلّا من يجِيب، ألا تراه سبحانه وتعالي كيف قال: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَا يَسْتَجِيبُوا لِي وَلَيَوْمَئِذٍ بِي﴾ [البقرة: 186] فإذا صحت لهؤلاء الإجابة لما دعاهم إليه وهو حقيقة السمع، صَحَّ لهم إجابته إذا دعوه والله ذو الفضل العظيم.

وقال تعالى: ﴿إِذَا سَمِعْتُم مَا يَأْتِي اللَّهُ بِكُفْرٍ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخْوُضُوا فِي حَدِيثِي عَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مُتَّهِمُونَ﴾ [النساء: ١٤٠].

فانظر قوله تعالى: إذا سمعتم، فمن لم يحضر عند الكلام بسممه لم يعرف، هل كفر بها أم لم يكفر، ولا يصدق في دعواه أنه سمع، فإنه لا يغنى سماع الأذن من الله شيئاً.

قال تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَاتَلُوا سَكِينَاتِهِمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ [الأفال: ٢١] وقال تعالى: ﴿إِن تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُونَ دُعَاءَكُمْ﴾ [فاطر: ١٤] وقال تعالى: ﴿صُمُّ بَلْكُمْ عُمُّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [البقرة: ١٧١] فلا يعقل إلا من سمع ولا يسمع، إلا من حضر، فلما أخبر سبحانه وتعالى: إن الذين يخوضون في آيات الله إذا قعد معهم سماعاً لهم، أنه في مقامهم، وأنه يجزى من جزائهم للاشراك، ولا يرضى بهذه المنزلة إلا منافق، ولهذا قال في نفس هذه الآية: ﴿إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُتَّقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَيْعاً﴾ [النساء: ١٤٠].

فالكافر الخائن، والمنافق الجليس المستمع لخوضه كذلك، فمن جالس الصديقين والعارفين، في مجالسهم المطهرة وأنديتهم المقدسة، فإنه شريك لهم في كل خير ينالونه وقد قال عليه السلام فيهم: «هم القوم الذي لا يشقى جليسهم».

فالمرء مع من جالس، لأن المجالسة والاستماع ينتجان عن المحبة. وقال عليه السلام: «المرء مع من أحب». وهذا سر، وفي صوفي يريد عليه السلام في الدنيا والآخرة، في الدنيا بالطاعة والأدب الشرعي، وفي الآخرة بالمعاينة والقرب المشهدى، فمن لم يتحقق بما سمع، وادعى أنه عقل، فدعواه كاذبة. ولهذه السمع المبارك كرامات ومنازل، كما تقدم للحسن البصري.

الكرامات

ومن كراماته إثبات البشري له، بأنه من أهل الهدایة والعقل عن الدلالة وهي الكرامة الكبرى فإنه كما سمع أيضاً إجابة الحق له بالبشرى، بأن من المهتدىين، فتفطن لهذا المعنى فإنه حسن قال تعالى: ﴿فَبَيْتَرَ عَبَادِ الَّذِي

يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَسْتَبِعُونَ أَحْسَنَهُ، أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَنَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولَوْ الْأَلْبَابِ ﴿١٧﴾ [الزمر: 17، 18] وقال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَنْقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ [يونس: 63، 64].

والإيمان لا يكون إلاً بعد سماع الخير وعقله وقال ﷺ: «من خلق للنعم فسييسر لليسرى» وقال تعالى: ﴿فَاتَّا مَنْ أَغْطَىٰ وَلَنَقَ وَصَدَقَ بِالْحَسَنَىٰ فَسَيُسَرِّهِ لِلْيُسْرَىٰ﴾ [الليل: 5 - 7] ولا يكون هذا كله إلاً بعد السماع والعقل.

ومنها سماع نطق الجمادات على مراتب، نطقها في العوائد وخرقها، وخرق العادة فيها على قسمين: قسم راجع إليك، وقسم راجع إليها، فالراجع إليك فهمك لحقائقها، والذي يرجع إليها، نطقها في نفسها على طريق الإعجاز والكرامة.

وكيف ما كانت، فالفائدة بذلك التحرير على الطاعة، والدؤام على الاستقامة لترقي الهمم في المنازل العلية، وهذا آخر الميراث النبوى، من تسبیح الحصى في كف النبي ﷺ، ومن شاء الله من الصحابة، وحنين الجذع، وسلام الحجر عليه، وكتف الشاة المسمومة، وقال تعالى: ﴿وَلَمْ يَنْ شَفَعْ إِلَّا يُسْيِّخْ بِهِ﴾ [الإسراء: 44].

فإذا تحقق به، يطرأ عليه حالة لا يشاهد فيها شيئاً من الموجودات، إلاً مسبحاً بلسان ناطق كنطق زيد وعمرو، يفهمه صاحب الحال المشاهد له، لا بالحال كما يراه بعض المنكرين، الذين لم يذوقوا من الطريق إلاً رسمه، فإن سمعت نطقها، وهي غير ناطقة في نفسها فذلك قوة خيال، وهي عندك تخيلت أن الأمر خارج عنك وهو فيك، وإلى هذا المقام يشير المنكرون الذين ذكرناهم، وهذه حالة أكثر المؤيدين في زماننا هذا، لكنهم لا يشعرون بذلك، وقد شاهدناه في أنفسنا في بدايتنا ولله الحمد على ذلك.

ومنها أن يكون صاحب هذا المقام محدثاً، ولا يرى من يحدّثه من جهة هذه الحضرة، فإن رأه فمن جهة حضرة تتحققه بالبصر، فيلحقك السماع بدرجة المحدثين ويهتف بك، وتسمع الخطاب إما بديهاً وإما جواباً عن سؤال منك، ورد السلام عليك، وقد شاهدنا هذه الأمور كلها.

وأخبرني غير واحدٍ عن أبي العباس الخشاب رضي الله عنه، أنه كان محدثاً اشتهر هذا عنه . ومن هذا الباب سماع سارية صوت عمر من المدينة وبينهما أيام . فكل كرامة يكون خطاب فيها، فهي من هذا الباب . فإن زاد على الخطاب أمر آخر، فمن تحققه من حضرة أخرى، إذا طلبتها وجدتها .

وهكذا ربط الله سبحانه وتعالى العادة عندنا في الطريق، واقتضته مناسبة الحكمة مع جواز التبدل عقلاً، فإذا صح ما ذكرناه وليس يشترط وجوده، بل يكون التحقيق والولاية مع عدم هذه الكرامات، ولكن أردنا في هذا الكتاب أن نبين مراتبها إذا ظهرت، ليعلم من ظهرت، له من أين صحت له، وأين مقامها في الحضرات الوجودية، وإذا تقرر هذا، فلننتقل إلى ما تيسر من المنازل لهذه المقامات والله المستعان .

منازل هذا العضو

أصل حصول هذه المنازل، تفريغ الخاطر من كل شاغل يشغلك عن تتحقق بما سمعت، أو رأيت، أو تكلمت، في أيٌّ مقام كنت من أعمال الجوارح، فإن لم تتفرغ الخواطر للسماع، لم تتفرغ الأعضاء للتخلق، وإذا لم يصح التخلق، لم يكن التتحقق . والتحقق له مقامات متفضلة، وهو الذي أردناه بالمنازل .

فاسع يابني، في تفريغ الخاطر، للسماع المراد منك، في أي مكان كنت، من خلاً أو ملأ إن لم يضر الملا، ووجدت، فلا حرج عليك في مجالسته، وإن حرمت من أجله، فالزم الخلوة، فهي خير جليس حتى يتقوى حalk، فإذا مازجك السماع امتزاج العرض اللازم للجوهر، حينئذ لا تبالي بالملأ ولا غيره، فإذا انتقلت إلى المنازل تولاك الحق بعنایته، وطرد عنك كل خطاب خارج حتى لا يحجبك، وصار الخطاب لك من نفسك، على قدر مقامك منزلة بعد منزلة، وحالاً بعد حال طبقاً عن طبق **﴿فَمَا لَمْ يَؤْمِنُنَّ﴾** [الإنشقاق: 20] بما يستمعون **﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾** [الإنشقاق: 21]

ناداهم الحق في أنفسهم من أحوالهم تشريفاً بأسارهم، فعرفوا حقائق العبودية، فوجب عليهم السجود والتزوّل إلى ذواتهم، فترزق حينئذ الفهم عن الله منك به. فلا تنادي بأمر من الأمور بسرّ أو حال منك، إلّا وهبت روح ذلك المنادي به، فتكون صاحب سمع.

وما حظك منه، وما حظه في الوجود، وعلى كم مرتبة ينقسم، فلا يزال هكذا ترقي في أطوار السمع، من المقامات المحمدية الحاصلة في الإنسان، هكذا ينتهي بك إلى سمع الأشياء، من إيضاء على المقامات الإلهية مقاماً بعد مقام، حتى ينتهي بك إلى ما قدر لك في هذه الدار.

ثم هذه الصفة لا تزال بك، حتى تسمع الكلام القديم، حيث أراد سبحانه وتعالى من الوجود. فإن قلت، وإذا كان غداً ويسمع كلام الله سبحانه القديم، شاركتني فيه كل سمع هناك. فأين الاختصاص الذي أورثني هذه الصفة، حتى أزالتنى عن درجة البلة.

فاعلم أن الذي قلت لك صحيح، غير أن الاختصاص والفائدة، ليس في أن الحق تعالى يكلمنا فقط وإنما الفائدة فيما يكلمنا به وفيما نفهم عنه، والله على قدر الفهم. فهناك يقع التفاضل ويتميز المختص من غيره، وكل حزب بما لديهم فرلون، وكل من تحقق بسماعه من وراء حجابه، تخلق على ذلك القدر بسمعه على الكشف وارتفاع الوسائط.

فكن من أي حزب يراد بك بمشيئة التكليف، فالعبد المحقق في السمع، لا يزال يسمع بالحق، حتى يسمعه الحق وحتى يسمع الحق به، حتى لا يستمع ولا يسمع فيه، فيبقى الحق يسمع للحق على وجه ما، والعبد في الحق موجود في حقيقته مفقود. حققنا الله بحقائقه.

الفلك اللساني وهو عضو اللسان

بما أودعه الرحمن من درر	إن اللسان رسول القلب للبشر
ويرتدي الصدق أحياناً على حذر	فيرتدي الصدق أحياناً على حذر
لا يعقل الحكم فيه غير معتبر	كلاهما عالم في رأسه لهب

فانظر إلى صادق طابت موارده وكاذب رائق غاد على سفر مع اتحادهما والكيف مجهمة من سائل كيف حكم الحق في البشر اعلم يابني، وفَقْكَ اللَّهُ وعصمك من آفات اللسان وزيادة الحديث أن اللسان أملك شيء للإنسان سريع الحركة، حركة أقرب إلى الهلاك منها إلى النجاة، كثير العثرات قال ﷺ: «هل يكب الناس على مناخرهم في النار إلا حصائد ألسنتهم». وهو ترجمان إرادة الحق، بما شاء أن يجزيه في علم الشهادة، لا ترجمان الأمر إلا بالموافقة، فإما صادق وإما دجال، لكن الحكيم العارف يقول: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٩١] وإن كان كاذباً، أخذ الحكيم منه حكمة، وبقي على الكاذب كذبه، على أنه ليس في الوجود باطل أصلاً، وإنما الوجود حق كله، وبالباطل إشارة إلى العدم، إذا حرفته.

واعلم أن اللسان قلم القلب، تكتب به يمين القدرة، ما تملي عليه الإرادة من العلوم في قراطيس ظاهر الكون، وإلى هذا المقام أشرت بقولي: قلمي ولوحي في الوجود تمدُّه قلم الإله ولوحه المحفوظ ويدني يمين الله في ملكته ما شئت أجري والرسوم حظوظ وقلت: العبد هو محل الإلقاء الإلهي، من خير وشر شرعاً، وهو لوح المحو والإثبات. ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَبِ﴾ [الرعد: ٣٩] فيخطر للعبد خاطر أن يفعل أمراً ما من الأمور، ثم ينسخه خاطر آخر، فيمحو الأول ويثبت الثاني، وهذا ما دام العبد مهتماً لخواطره، محجوباً عن كشف الإلقاء الإلهي الخصوصي، فإذا أيد بالعصمة إن كاننبياً، أو بالحفظ إن كان وليناً، عاد قلبه لوهاً محفوظاً مقدساً عن المحو.

فإن ظهر من هذا مقامه، محظوظ في ظاهر الكون بعد إثبات، وهو عن أمر يقوم بالقلب من الحق، فلا يقال فيه أنه لوح محظوظ وإثبات، لأنه صاحب كشف، وإنما وقع المحظوظ في ظاهر الكون، وبقيت حكمته في القلب.

وإنما سمَّينا هذه المقامات بهذه الإسمية، لكون الإنسان نسخة من العالم الكبير فأردنا أن نعرفك أين موضع اللوحين في الإنسان، المقابلين

للوحى العالم الأكبر وكيف يكون، ومتى يكون، فالكلام عافاك الله تعالى، من موارده عمل من الأعمال، يحصيه الملك كما قال تعالى: ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَيْنٌ﴾ [ق: 18].

ثم يصعد به في المساء والصبح، إلى الواحد جل جلاله، فما كان خالصاً له سبحانه القاه في عليين، وما كان غير خالص بنوع ما من أنواع الكدر، مثل الزيادات في الحديث والكذب؛ والرياء والمراء؛ والجدال في نصرة الباطل ألقاه في سجين. وقال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلْمَيْنِ﴾ [المطففين: 18] وقال: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سِجْنَيْنِ﴾ [المطففين: 7] وساذكر منزلة الكتابين، وبقيّة الكتب في آخر هذا العضو إن شاء الله تعالى، وأين مراتبها في الوجود، وأنه حيث ما كان نوديت يوم القيمة، أن تقرأه حيث هو، إلا أن يعصم الله وهو خير الحافظين.

واعلم، أن اللسان إذا تحقق، في مراعاة ما توجه عليه من الشارع، ووقف عند ما حدّ له فاشتغل بالواجب عليه فيه، كشهادة التوحيد وقراءة القرآن في بعض المواطن، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإصلاح ذات البين، وشهادـة التعيين، وتبيين العالم، وإرشاد الضال، ورد السلام إلى ما أشبه ذلك كلـه.

وهذا كلـه من الترغيبـات في النطق المقرب إليه؛ كتلاوة القرآن، ودوام التسبـح والتحمـيد، وجميع الأذـكار والمواعظـ، كما يجب عليه الكف عن التضـير بين الناس، والفرـية والجهـل من القـول، والنـيمـة، والغـيبة، وكلـ نـطق مذمـوم شرعاً.

فإذا تحقق العبد بهذه الأوصاف على ما حدّ له كان مالكاً للسانـه، وشهـابـاً ثاقـباً للشـيطـانـ. ويسمـى هذا صـاحـبـ لـسانـ وـلهـ كـرامـاتـ وـمنـازـلـ، كما تـقدـمـ فيـ أـصـحـابـهـ منـ الأـعـضـاءـ، وـمنـازـلـهـ العـالـيـةـ المـرـادـةـ بـالـعـبـدـ، منـزلـتـانـ عـظـيمـتـانـ لاـ شـيءـ فـوقـهـماـ.

المنزلـةـ الأولىـ: أن يتـلوـ عـلـيكـ الحـقـ جـلـ جـلالـهـ كـتابـهـ، عـلـىـ ماـ حدـ وـرـسـمـهـ لـلـعـارـفـينـ الـمـتـحـقـقـينـ، كـماـ سـنـبـينـ لـكـ فـيـ دـاـخـلـ الـبـابـ.

والمنزلة الثانية: هي أن يتلو الحق عليك كتابه، على حد يريده وأنت تسمعه، وكان الأولى على ما اشترطنا، أن نلقي هذه المنزلة في إدراك السمع، فإنَّ العبد هو سامع لا متكلم، لكن الاشتراك الإلهي في التلاوة التي تقف عليها إن شاء الله تعالى، أخْرَنَاها إلى هذا الفصل.

الكرامات

فمنها مكالمته للعالم الأعلى، ومحادثته لهم، فإنَّ العبد قد يتحقق بالسماع، فيكون ممن ينادي ويهتف به، وإذا تكلم لا يردُّ عليه، فإذا صحت المكالمة بينه وبينهم، وتنازعوا الحديث، فما كان من حديثه لهم، فمن جهة تحققه بلسانه، وما كان من حديثهم له فمن جهة تتحققه بإذنه، وما كان من مشاهدته لهم فمن جهة تتحققه ببصره، وهكذا في جميع الأعضاء المذكورة. وذلك للمناسبة التي بينهم والترتيب الحكمي الاختياري، فمن ترتُّب ورتب بذلك الحكيم.

ومنها أيضاً؛ نطقه بالكون قبل أن يكون، والإخبار بالمغيبات والكائنات، قبل حصول أعيانها في الوجود، وهي عند القوم رضي الله عنهم على ثلاثة أصناف: إلقاء، وكتابة، ولقاء، وكان تقى بن مخلد رحمة الله، قد جمعها وكان صاحباً للخضر عليه السلام شهر عنه هذا. وعاين من الرجال، الذين صفتهم هذه جماعة وشاهدنها من ذاتنا غير مرة.

ومن هذا المقام ينتقلون إلى مقام كريم، يقولون فيه للشيء كن فيكون بإذن الله تعالى مقام كريم، ومشهد عظيم، قاله عيسى عليه السلام، في إحياءه الموتى، وإبرائه الأكمه والأبرص، كل ذلك بإذن الله تعالى، وكذلك إبراهيم عليه السلام حين صار الأطيار، جعل على كل جبل منهم جزءاً، بعدهما قطعهن ومزج لحومهن بعضها ببعض، ثم جعل على كل جبل منهم جزءاً، ثم دعاهن فأتيته سعياً، كل ذلك بإذن الله تعالى.

وليس في قضية العقل بعيد، أن يكرِّم الله ولِيَّا من أوليائه بهذه الكراهة، ويجريها على يده، فإن شرفها راجع للنبي عليه السلام فإنه باتباعه ووقفه

عند حدوده، صَحَّ له ذلك الأمر، وهذه المسألة فيها خلاف بين العلماء. منهم من يثبت معجزة النبي ﷺ كرامة للولي، ومنهم من ينفي ذلك، ومنهم من يثبت للولي، كل كرامة لم تكن معجزة لنبي.

وأما أصحابنا فلم يتمكن لهم أصلاً نفيها لمشاهدتهم إياها في أنفسهم وفي إخوانهم، فهم أصحاب كشف لها وذوق، ولو ذكرنا ما شاهدنا منها، وما بلغنا عن الثقات منها، لبهرت السامع وربما نرمي به، وذلك لقصوره بنظره، لنفس من أظهرها الله على يديه وشخصه واحتفاره له، فلو تكمل بأن ينظر للفاعل القادر المختار سبحانه، الذي أجرأها سبحانه على يديه، لم يكن ذلك عنده بكثير.

ولقد رأيت شخصاً من فقهاء زماننا يقول: لو عاينت أمراً من هذه الأمور على يد أحد، لقلت أنه طرأ في دماغي فساد، وأما أنه جرى ذلك فلا. مع جواز ذلك عندي، أن الله تعالى إذا شاء أن يجري ذلك على يد من يشاء إجراءه، فانظر يابني، ما أشد حجاب هذا وما أشد إنكاره وجهله، أخذ الله بأيدينا وبهذه آمين ونور بصيرته.

ثم نرجع إن هذه الانفعالات الإلهية المختصة بالوجود، على يدي هذا الشخص الإنساني، على مراتبها أصلها الذي ترجع إليه قوى نفسية تسمى بها الصوفية الهمة، ويسمىها بعضهم الصدق، فيقولون: فلان أحال همه على أمر، فانفعل له ذلك، وفلان صدق في أمر ما فكان له ذلك، وهذه الصفة يشترك فيها النبي والولي.

واثنتان لهما الواحدة العلم الكسيبي، يحصل للنبي والولي من غير اكتساب، بل يعطي الدليل والمدلول، ابتداء من غير نظر فكري، والأخر أن الذي يراه الناس في النوم يراه النبي والولي في اليقظة. والثالثة الهمة التي نحن بسبيلها، وأنه كل ما لا يتوصل إليه شخص إلا بجسمه أو بسبب ظاهر، يتوصل إليه النبي والولي بهمه وزيادة، وهي الأمور الخارجة عن مقدور البشر رأساً، كالآمور التي تقدم ذكرها.

واعلم أن وجود هذه الهمة في العبد على نوعين ولها مرتبتان: همة

تكون في أصل خلقة العبد وجبلته، وهمة تحصل له بعد إن لم تكن. ومن أصحابنا من يراها في الجبلة رأساً، فإن قال قائل كيف هي في الجبلة ونراها لا تكون له، إلا حين حصول التمييز، والتخلق والنطق، ولهذه مقامات؟ قلنا له: ليس الأمر كذلك؛ بل هي في جبلة من أراد أن يخلقه الله عليها، لكن لا يشعر بها الفهم أنه عليها، ويصرفها في غير ما ذكرناه من الخارق للعادة، فإذا علمها من نفسه، صرفها فيما أراد من الموجودات، كنطق عيسى عليه السلام في المهد بأمر الله، وهمة مريم، وشاهد يوسف عليه السلام، ألا ترى صاحب العين يتقوى عنده تخيلاً حاكماً به، حصول الجمل في القدر، والطفل في القبر فيكون ذلك.

وهذه صفة ثبتتها الشرع ونعود منها، ولكن الفرق بيننا وبين طائفة أخرى، أنها عندنا كلها أسباب، يفعل الحق سبحانه وتعالى الأشياء عندها لا بها، وغيرنا يعتقد خلاف هذا، وإن الأسباب هي الفاعلة.

ومن هذا الباب، أعني انفعال الأجسام للهيم، التي هي القوى النفسية إنا نرى شخصاً، قد ملكه الوهم في أمر ما، حتى قضى عليه، مثال ذلك: شخص نصب له لوح عرض شبر أو شبرين، من حائط إلى حائط بينهما فراغ بعيد، فتكلف المشي عليه، فعندما يرى الهواء تحته، يتخيّل في نفسه. السقوط في الأرض، فإذا تقوى عليه هذا الوهم وغلب، سقط الجسم لحيته في الأرض، وقد كان ذلك الشخص يمشي على عرض كف، أو أصبع ولا يقع، ولا يسقط، ومثل هذا كثير، ومنها أحوال المریدين والقشعريّة ولو رأيت بعين العلم، لرأيت أن كل حركة في الوجود أصلها هذه النكتة لكنه يغمض.

فهذه القوى الإلهية المركبة في النفوس، خرق العوائد على مراتبها، ومن هذا الباب ما نشاهده من بعض أشخاص جبلهم الله على الدعاء به، بحيث إذا تكلموا أثروا في نفوس السامعين، لهم طرباً شديداً وضحكاً، حتى يظهر ذلك على أجسامهم، يضحك الملوك في حال توقيرهم ولا يستطيعون أن يملكون ذلك الطرف، والفعل للأجسام تنفعل له انفعالاً عظيماً، لانطباعه

في النفس انطباعاً لم ينظر منه إلى سواه، وقد نجد من يأتي بذلك الكلام بعينه، ولا يكون عنده هذه القوة بل يستثقل.

وأعجب من هذا، أن يوجد عن هذه القوة هم فعالة على السمع، من غير مشاهدة لها كقوم أخبروا عمن هذه صفتة، فاستظرفوا أخباره، وتأتى نفوسهم إلى سمعها منه، فيأتיהם شخص يُقال لهم هذا فلان الذي كنتم تتمونه وليس هو، فعندما يتكلم بكلام مستثقل، وجد عند ذلك طرب عند أولئك، وليس طربهم بما تكلم في التحقيق، وإنما طربهم تخيلهم الثابت في نفوسهم، المانع لهم من النظر فيما تكلم هذا الشخص، وقياسه على ما سمع من أخباره، بل كان ذلك السمع كسماعهم أصوات الموسيقى الذي هو صوت مجرد وتأثيره منه.

وهذا هو التعشّق النفسي الذي يعرفه الحكيم، فإن قيل أن الساحر، وصاحب القوة النفسية التي هي أثر لخرق العوائد عندك، إذا أدعى النبوة، وأراد خرق عادة لصدق دعواه بقوته النفسية. وقد دلَّ الدليل، أن ذلك الأمر لا يقع على وفق دعواه أصلاً، فلو صحَّ أن خرق العوائد أصلها القوة النفسية، لوقع الأمر لهذا المدعى، إذ هو صاحب قوة، قلنا القوى ليست على مرتبة واحدة، بل تتفاضل تفاضلاً بيناً عند العقلاة، فإذا كان هذا التفاضل، فقوى الأنبياء التي وهبهم الحق سبحانه وتعالى لم يعطها غيرهم.

قال المعترض يدْعُي هذا الكاذب في نبوته، خرق عادة تكون تحت قوته، بحيث يصدق في دعواه.

قلنا: لِمَا دلَّ الدليل على إحالة ذلك، لا بدَّ من وجود أحد أمرين؛ إن كانت في الجبلة تلك القوة، حجبه الله سبحانه وتعالى عن إيقاع ما ملكها إياه، بأمر عارض لم يشعر به هذا المدعى، وإن لم تكن في الجبلة، وكانت مكتسبة كما يرى بعضهم، فإن الله تعالى قد أعدمها من ذلك المحل، بخلق ضدها كما فعل بإبراهيم عليه السلام فقال: ﴿يَنَّارٌ كُوْنِي بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأنبياء: 69] فلو ترك لأحرقته، إذ حقيقة النار الإحرق، فأعدمها وأوجد البرد، كذلك تلك القوة فلا سبيل إلى قلب تلك الحقائق، فإنه لو صحَّ أن

ينقلب من عين حقيقة ما، لأنقلبت الحقائق كلها جوازاً عقلياً يقضي به .
وما بقي بآيدينا علم أصلاً، لعله قد انقلبت حقيقة المعلوم، ولم يثبت
توحيد في قلب أصلاً، لعل من قام الدليل، لا على توحيد أمر ما، قد زال
عن وحدانيته، وهذا لا سبيل إليه، ومما يؤيد ما ذكرناه قول رسول الله ﷺ:
إذا أراد الله إنفاذ قضاء وقدر، سلب ذوي العقول عقولهم، حتى إذا مضى
قدره فيهم، ردها عليهم ليعتبروا. فلو بقي لهم العقل لم يلتفت لهم النظر .

منازل هذا العضو

اعلم يابني، أنك لا تعرف منازل التلاوة، ما لم تعرف الكتب المتنورة
بأعيانها، فإذا عرفتها عرفت حينئذ كيف تتلوها، وكيف تسمعها من يتلوها
عليك، فتحقق والله المرشد أسماء الكتب المتنزة: الكتاب المنير، والمبين،
والمحصي، والعزيز، والمرقوم، والمسطور الظاهر، والمسطور الباطن،
والجامع تعين أربابها القائمين بها: فالمنير لأهل الحجج، والمبين لأهل
الحقائق، والمحصي لأهل المراقبة، والعزيز لأهل العصمة، والمرقوم
الحكيم للمرسلين والورثة، والمسطور الظاهر تأويلاً واعتباراً لأهل الإيمان،
والمسطور الباطن اعتباراً أيضاً لأهل الإباحة، والجامع للروحانيين الملكيين .

علامات التالين لها على الحضور

فمن أدعى أنه تلى المنير، علامته المكافحة، ومن أدعى أنه تلا
المبين، علامته التمييز والترتيب، ومن أدعى أنه تلا المحصي، علامته
الوقوف عند الحدود، ومن أدعى أنه تلا العزيز، علامته أنه يجهل مقامه،
ومن أدعى أنه تلا المرقوم الحكيم، علامته الأمر بالمعروف والنهي عن
المنكر، والتسليم لله في كل حال، ومن أدعى أنه تلا المسطور الظاهر
علامته المجاهدة، ومن أدعى أنه تلا المسطور الباطن علامته الزندقة، ومن
أدعى أنه تلا الكتاب الجامع، علامته الخروج عن البشرية، ولحوقه بهيولانية
ملكية كأبي عقال وغيره، علامات من تلاها الحق عليه وليس من هذا الباب ،
وإنما هو من باب السمع .

فاعلم يابني ، أنه من تلا الكتاب المنير عليه قمع هواه ، ومن تلا عليه المبين شاهد معناه ، ومن تلا عليه كتاب الممحصي سلك طريق هداه ، ومن تلا عليه كتاب العزيز اجتنب رداه ، ومن تلا عليه المرقوم الحكيم بلغ مناه ، ومن تلا عليه ظاهر المسطور فاز برحمةه ، ومن تلا عليه باطن المسطور كان الشيطان مولاه ، ومن تلا عليه الجامع لم ينظر إلى سواه .

المنزل الأول

تلاوة العبد على الحق تبارك وتعالى

لعلك تشتهي يابني ، أن ترسم في التالين لهذه الكتب على الحق تعالى ، بأن تمر على حروفه وتكون فيه حالاً متراجلاً ، وأنت لا تعقل معناه ، ولا تقف عند حدوده ، أو تخيل أن يقول لك الحق تبارك وتعالى ، عند قولك الحمد لله رب العالمين حمدني عبدي ، لا والله يابني ، ما يراجع الحق سبحانه وتعالى بقوله حمدني عبدي ، وأثنى علي عبدي ، إلا أهل الحضور معه عند التلاوة ، بأنه مناج نفسه بفعله والمناجي بإحاطته وذاته ، وأهل التدبير والتذكير ، لما أودع في كتابه العزيز من الأسرار والعلوم ، بفهم كل عبد على قدر مقامه وذوقه وكشفه .

قال تعالى : ﴿ لِيَدْبَرُوا إِيَّيهِ وَلَيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ [ص : 29] وقال تعالى : ﴿ قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَفْرِيهِمْ ﴾ [البقرة : 60] بل أقول أن كل من قعد على منهج الاستقامة ، وكانت حيلته الطاعة ، وكان اللسان صامتاً عن تلاوة القرآن ، فإنه حامد لله بحاله ، شاكر له بأفعاله ، ويقول الله فيه حمدني عبدي ، فإذا كان اللسان يقول الحمد لله ، والقلب في الدكان أو في الدار أو في عرض من الأعراض ، متى عرف من هذه صفتة أن يحمد الله .

وكيف ذلك والقلب غافل بما هو عليه ، عما جرى به لسانه ، فإذا وفقك الله ، وترید أن يسمع الحق جل اسمه منك تلاونك ، ويرسمك في ديوان التالين ، ويقول لك على الكلمات حمدني .

فاعلم منازل التلاوة وموطنها وكم التالين منك ، وذلك أن تعلم أن

على اللسان تلاوة، وعلى الجسم بجميع أعضائه تلاوة وعلى النفس تلاوة، وعلى القلب تلاوة، وعلى الروح تلاوة، وعلى السر تلاوة، وعلى سر السر تلاوة.

فتلاوة اللسان ترتيل الكتاب، على الحد الذي رتب المكلف له، وتلاوة الجسم المعاملات على تفاصيلها في الأعضاء التي على سطحه، وتلاوة النفس التخلق بالأسماء والصفات، وتلاوة القلب، الإخلاص والتفكير والتدبّر، وتلاوة الروح التوحيد، وتلاوة القلب الإخلاص والتفكير والتدبّر، وتلاوة الروح التوحيد، وتلاوة السر الاتحاد، وتلاوة سر السر الأدب، وهو التنزية الوارد عليه في الإلقاء منه جلّ وعلا.

فمن قام بين يدي سيده بهذه الأوصاف كلها، فلم ير جزءاً منه، إلاً مستغرقاً فيه على ما يرضاه منه كان عبداً كلياً، وقال له الحق تعالى: إذ ذاك حمدني عبدي، أو ما يقول على حسب ما ينطق به العبد قوله أو حالاً، فإن كان فيه بعض هذه الأوصاف، وتعلقت غفلة ببعض التالين فليس بعد كلي، ولا يكون فيه للحق تعالى من عبودية الإختصاص، إلاً على قدر ما اتصفت به ذاته.

فشم عبد يكون لله فيه السادس ولهواء ما بقي، ولله فيه الخامس ولهواء ما بقي، والرابع، والثالث، والنصف، على قدر ما يحضر منه مع الحق تعالى، من حيث هو نوري كما جاء في الصلاة، أنه لا يقبل منها إلاً ما عقل منها، عشرها، تسعها، ثمنها، سبعها، سدسها، خمسها، رباعها، ثلثها، نصفها، فإن حضر في الكل حصل له الكل، فإن مجيء الحق لك على قدر مجئك له، أليس الله تعالى يقول: من تقرَّب إلى شبراً، تقربت إليه ذراعاً، ومن تقرَّب إلى ذراعاً، تقربت منه باعاً، ومن أتاني يسعى أتيته هرولة، فالسعي إلى السعي هرولة.

وفي هذا الحديث فائدةان الواحدة أن يعطي فوق ما يتمنى العبد مصداق ذلك، أن في الجنة ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، فقد أعطانا ما لا يدخل تحت علمنا والإرادة شرط في العلم.

والفائدة الأخرى المتعلقة بما كنا بسبيله من أن مجيء الحق لك بالجود على قدر مجئك له.

فإذا تقربت إليه شبراً، تقرب الله سبحانه إليك بجوده ذراعاً، ولكن بمن تقربت إليه شبراً، فهو الذي تقرب إليك عنابة منه بك بهذا الشبر، الذي تقربت إليه به، وتقرب إليك ثواباً وجزاءً، على ذلك الشبر الأول شبراً آخر فضلاً أيضاً، فكان من كلامهما ذراعاً وهكذا. ما بقي فهو المتقرب به إليه بفضله، فكأنه ينبعك، ويقول لك بقوله تقربت إليك ذراعاً يا عبدي، إذا تقربت إليَّ، وأشهدني في تقريرك تقرباً لك إلىَّ، آخذنا بناصيتك، وأنت كالميٰت لا فعل لك، ثم أجاز بك على ذلك بمثل ما جئت به، فإن جئت بك إلى خير، جئت إليك بخير، وإن كان ما سوى ذلك فأنا الحكم العدل، وإنما هي أعمالكم تردد عليكم.

وهذا الوجه غامض جداً، يتصور عليه اعتراض، ولكن إذا حفقت ما أشرنا إليه، ارتفع الاعتراض، فابحث عن ذلك وتحققه في نفسك، فإنه من أرفع المنازل في هذا المقام.

فانظر يابني أين تجعل همتك، وكيف تكون مع الحق الذي إليه مردك، فإنك لا تجد عنده إلاً ما قدمت، وقد علمت المنازل. فاما عبداً كلياً وإما جزء عبد، فتدبر هذه التلاوة، والزمرة نفسها في حركاتك وسكناتك، فلا تتحرك إلاً بالله، ولله، ومع الله، وفي الله، وإلى الله، وعن الله، ولا تسكن إلاً على هذا الحد، فالله حيث توليه لك في ذلك، ولله من أجله لا من أجلك، ومع الله من حيث المشاهدة والمراقبة، وفي الله من حيث التدبر والتفكير، وإلى الله من حيث التوجّه والقصد، وعن الله من حيث التكليف.

وهكذا فلتكن في تلاوتك فإنه سبحانه : **﴿يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾** [طه: 7] فلا يطلع عليك في سرك وعلانيك، على ما لا يرضاه منك، وإن كان هو الفاعل سبحانه الموجد الفعل، فالزم ما كلفت من الأدب، وما تقتضيه الحضرة الإلهية من الإجلال والتعظيم.

واعلم أن الله تعالى خلق الأفعال كلها، ثم قسمها سبحانه وتعالى إلى

محمود ومذموم، فانظر حيث يقيمك، فإن أقامك في مذموم، فاعلم أنك في الوقت ممقوت، فاستدرك بالإزالة والتفرغ والإناية، وإذا أقامك في محمود، فاعلم أنك في الوقت محبوب، فإن فعلت يابني ما لا يرضي الحق منك، فارجع على نفسك بالمذمة والقصیر، فإنك مأجور في هذه الشركة، بل هو حقيقة التوحيد.

فإن توحيداً بغير أدب ليس بتوحيد، فإنك إن لم تر العيب من نفسك، ولا رجعت عليها بالذم، ولا ندمت على فعلك، لم يصح لك توبة، وإذا لم تتب لم تكن محبوباً، ولا تنفعك تلك الحقيقة في الدنيا ولا في الآخرة.

ثم تعلم يابني، إذا كان فعلك الذي عبرنا عنه تلاوتك بالله فإنك مشاهد صاحب محو، وإذا كنت مع الله فأنت مرید صاحب حال، وإذا كان في الله فأنت صاحب إثبات، وإذا كان عن الله فأنت صاحب وقت، وإذا كان إلى الله فأنت عارف صاحب همة، جمع الله لنا ولكم هذه المقامات، وعصمنا من الآفات بكرمه أمين.

منزل تلاوة الحق على العبد

علك يابني، تشتهي أن يتلو الحق عليك كتابه وأنت ملاحظ نفسك، موجود مع أبناء جنسك هيئات إذا أراد الحق أن ينزلك هذا المقام، ويسمعك تلاوته على حسب ما يريده، إما من حيث صفتة، وإما من حيث فعله على اختلافه، فمتى شاء هذا بك أفناك عنك، وجراحك منك، وبقيت في الوجود شيئاً مفقوداً، فإذا فعل بك تلاه عليك، وتلاوته عليك على ثلاثة أضرب:

الأول: إيجاده المحامد فيك، فإذا أوجدتها فيك، وظهرت أحکامها عليك، وتحققت بكل صفة محمودة، فكان بحق قد قال لك بآثار فعله فيك لك الحمد يا عبدي، فيقول العبد عند مشاهدة ذلك الخطاب الحالي الوصفي حمدني ربِّي، ثم يرجع العبد بالحمد على الله لما أولاَه، فيقول الحمد لله رب العالمين، فيقول الله عند ذلك حمدني عبدي.

وهكذا تناسب الصفات مع الثناء، صفة بعد صفة حتى ينتهي حيث

ينتهي بك، فالحق الحامد والمحمود، والعبد حامد ومحمد، وليس إلاً اصطفايتها إلاً ثانية الآلهية، وهذا المقام يفصل بين العبد والرب، فإن الحق تعالى ليس له حامد يحمده من ذاته، محدث ما لم يوجد سبحانه في ذلك الحامد صفة الحمد، التي يكون بها حامداً.

وإذا كان الأمر على هذا، فيكون سبحانه وتعالى إذ ذاك الحامد نفسه بفعل لا العبد، فلهذا ما أثبتنا العبد لنفسه مما محمود إلاً حامد، فإن الله تعالى يصفه، وهو ليس بواسطته في هذا المقام، فتدبر في هذا الضرب قبل التلاوة تر عجباً.

الضرب الثاني: الذي يحصل للعبد، بعد هذا الضرب الأول من التلاوة، هي تلاوته عليه بما يتوجه في العبد، عند حصول تلاوة المحامد التي ذكرناها، من الأسرار والحكم وعلوم الترتيب، وتلاوته عليه تلاوة الإطلاع الاختصاصي بالتجليات السببية، فإذا اتصف بهذه الأوصاف، كان الحق يقول له مثل الرحمن الرحيم حالاً، فيقول العبد عند ذلك تخلقاً أثني على ربي، بأن وهبني ما يوجبه الثناء، والحمد مما لا تدركه العقول، حتى ترتفع الهمة لطلبه اختصاصاً واصطفاء وجوداً مطلقاً، جعل لي بذلك لسان صدق في الآخرين، فهو الرحمن الرحيم على الحقيقة، فيقول الحق عند ذلك أثني على عبدي، فيصير الأمر دورياً بين العبد والحق.

والفرق بين التلاوتين في هذين الضربين، أن التلاوة التي في الضرب الأول تلاوة تخلق، والتي في الضرب الثاني تلاوة تحقق، لا يجوز الاتصال بها، فإن الحقيقة تأبى ذلك، وهو وهب رباني، وجود إلهي وتدبر أيضاً هذا الضرب، تر عجباً.

الضرب الثالث: تلاوة خارجة من الخلق والاختراع والابتداع، ينالها بعض العبيد في هذه الدار حقيقة واطلاعاً، وينالها بعضهم في الدار الآخرة، وهذا فضل منعنا عن كشفه، لقلة احتمال بعض عقول الخلق من العلماء والعارفين، فتركناه لك، حتى تكشف عليه من نفسك، إن كنت منهم. كمل الجزء الأول والحمد لله وحده.

الفلك اليميني

لعلك تسأل عن يدك؛ أين جعلها في الوجود، وأين مرتبها في حضرة الجود، فاسمع أيها الإبن السعيد:

من كان يبطش بالرحمن فهو فتى كان التكرزم هجيراً له فعلا
فسله أن يقبح الدنيا ويبسطها يداك تفعل كلا ربكم فعلا
وهذه يابني درجة شريفة، لا تناالها أبداً ما لم تلحق، ولا تلحق حتى تتحقق، ولا تتحقق حتى تخلق، ولا تخلق حتى توقف، ولا توقف حتى تصحب ذا الخلق الموفق، فإن صاحبته وقت، وإذا وفقت خلقت، وإذا خلقت حققت، وإذا حققت محققت، وإذا محققت الحقت، وإذا الحقت نفخت ما بيده من الكائنات، وخرجت عن ملوك يمينك وعن هذه الصفات، وكانت يدك يد الطول تعطى وتمعن بيد حق.

واعلم يابني، أن العبد الموفق المراد، إذا تحقق في مراعاة التكليف، المتوجه عليه شرعاً في يده، فصرفها فيما أبیح له، وبسطها فيما وجب عليه، أو ندب إليه، وقبضها عما حرم عليه، أو كره له، أو أبیح له ورعاً وهمة، فمن حسن إسلام المرء، تركه ما لا يعنيه.

فالواجب كإخراج الزكاة وما أشبهه، والمندوب كصدقة التطوع والمحظور كالسرقة، ولمس ما لا يحل له لمسه، والضرب في غير حز وأشباه ذلك.

والمكروه كلامس الذكر باليدين عند البول، والاستنجاء باليدين وغير ذلك.

والمحاب كجليس خياط أو نجار، فيمد يده لبعض ما عونه، فيمسكه في يده من غير حاجة، أو يقلب ثوباً. وأنواع ذلك هذا كله.

فإذا وقف عند الحدود، ووفى بالعهد، أثمر ذلك الوقوف السخا والزهد وبذل المال، كما قال عليه السلام: «إلا من قال هكذا وهكذا». يعني بما له ولا يفعل هذا ما لم يتخلف بأسرار أسماء يده وماجاورها، فذلك يؤدي إلى

رمي الدنيا وأعراضها، وذلك بأن يبني بثنائه التسبيحات، ويظفر بأظفاره على ماله فيوجهه في سبيل البر، ولو أعطى الكنزين، لا يلتفت إليهما تعشقاً، ويخرجهما إن ملكهما ويزهد فيهما، كما فعل من سلك أثره، أسوة له عليه السلام حتى تبذل له أسرار الوجود، ويكتفَ كفه عن المحارم، وبعصمه يعتصم عن المحظورات والمكرورات.

ويلاحظ فيها عصمة الله، له ابتداء بالوجود من العدم، وتقلبه العصمة في أطوار وجوده بالإسلام من الكفر، وبالتوحيد العام من الشرك العام، وبالتوحيد الخاص من الشرك الخاص، وبالإيمان من النفاق، وبالإحسان من الحجاب، وبالإحسان من الإحسان، الذي تراه من الإحسان الذي يراك، وبالحياة الخاصة وال العامة من المؤثر الخاص والعام، وبالإنسانية من البهيمية، وبالصفات من الآفات، وبالعلم من الجهل، ومن الزهد بالرغبة.

ثم إن ارتقى بالتلخّق، نظر إلى عصمه بالصبر من الجزع، وبالرضا من الصبر، وبالشكر من الكفران، وبالعدل من الجور، وبالانتباه من النوم، وبالذكر من النسيان، وباليقظة من الغفلة، وبالصحو من السكر، وبالرجا من الخوف، وبالبساط من القبض، وبالجود من الوجود، وبالأنس من الهيبة، وبالجمال من الجلال، وبالاعتدال من الجمال، وبالوصال من الشوق، وبالرجوع من الوقف، وهكذا في جميع الأحوال والمقامات.

وأن يدرع بدراعة ذاته مع التكلفات، لإقامة الوزن وإظهار العدل، وأن ينرفق بالاعتبار مرفة بمولاه، ويعتقد به بعضده، وأن يساعد الأوامر الإلهية بسعادة، وأن يكتفي بمعرفته ومشاهدته بكتفه، وأن يتائيد في الأسباب المرصدة إلى سعادته بيده، وأن يتماض في ذلك كله بيديه، وأن يؤثر على إخوانه بيساره، وأن يشمل جميع الخيرات والمحامد في نفسه بشماله.

وهكذا إلى جميع أسرار ما يتعلق بأسمائه من الحكم والاعتبارات، المرصدة إلى السعادة الأبدية صاحبها المتصرف بها، فإن الله تعالى ما وضع شيئاً باطلأ: «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبْحَنَكَ» [آل عمران: 191]. «وَمَا خَلَقْنَا

السماء والأرض وما بينهما بظليل ذلك ظنَّ الذين كفروا [ص: 27]. «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَغَيْرِنَا» [الدخان: 38].

فما في الوجود شيء إلا لحكمة علمها من علمها، وجهلها جهلها، فالوجود كله ما انتظم منه شيء لشيء، ولا انضاف منه شيء إلا لمناسبة بينهما ظاهرة أو باطنة، إذا طلبها الحكيم المرأة وجدتها. كما حكى عن الإمام أبي حامد الغزالى رحمه الله، وهو رؤساء هذه الطريقة وساداتهم، وكان يرى المناسبة ويقول بها، فرأى يوم القدس حمامه وغراباً، قد لصق أحدهما بالآخر وأنس به، ولم يستوح منه فقال الإمام: إجتماعهما لمناسبة بينهما، فأشار إليهما بيديه فدر. وإذا بكل واحد منهمما عرج.

وكذلك اتفق لشيخ الشيوخ بمغربنا، أبي النجا المعروف بأبي مدین اتفق له يوماً أنه علق خاطره بالغير، فما شاه شخص وهو على ذلا الخاطر، فاستوحش منه الشيخ فسألته، فإذا به مشرك بالله تعالى، فعد المناسبة وفارقها.

فالمناسبة في سياق الأشياء صحيحة، ومعرفتها من مقامات خواص أهل الطريقة رضوان الله عليهم، وهي غامضة جداً موجودة في كل الأشياء، حتى تبين اتساق الإسم والمعنى. ولقد أشار أبو زيد السهيلي، وإن كان أجنبياً عن أهل هذه الطريقة، ولكنه أشار إلى هذا المقام، في كتاب المعرفة والأعلام له في اسم النبي ﷺ محمد، وأحمد، وتكلم على المناسبة، التي بين أفعال رسول الله ﷺ وأخلاقه، وبين معاني اسميه محمد، وأحمد.

فالقائلون بالمناسبة من طريقتنا عظماء، أهل مراقبة وأدب واشتغال بنفسهم وبأحوالهم، ولا يكون إلا بعد كشف علمي ومشهد ملكوتى، ولا سيما للملامتين من المشايخ من أهل طريقتنا، كشيبان الراعي، وأبي يزيد البسطامي، رضي الله عنهم، ومن لقيننا من المشايخ كالعربي، وأحمد المرسي وعبد الله البرجاني وجماعة.

فإذ تخلقت وفتك الله، بكل ما قصصناه لك في أسمائك إسماً إسماً،

وما أشرنا إليه آنفًا، فيجب عليك إمات الغطاء الذي هو أصل الوجود الظاهر والباطن، وهو سبب كشف الغطاء عن عين العبد في هذه الدار، وهو الجود والكرم والسخاء والإيثار، فالجود عطاوك ابتداءً قبل السؤال، والكرم عطاوك بعد السؤال، عن طيب نفس لا عن حياء، إلاً عن تخلق إلهي، وطلب مقام رباني، والسخاء عطاوك قدر الحاجة للمعطى إليه لا غير، والإيثار عطاوك ما أنت تحتاج إليه.

واعلم أن بالعطاء صحة الخلة، على ما قيل لإبراهيم عليه السلام، وذلك أن الله تعالى أرسل إليه جبريل على صورة شخص، فقال: يا إبراهيم أراك تعطي الأوداء والأعداء، فقال: تعلمت الكرم من ربِّي، رأيته لا يضيعهم، فأنا لا أضيعهم فأوحى الله تعالى إليه أن يا إبراهيم أنت خليلي حقاً. فإذا صخَّ منك الزهد، وكان الله الملك، وأنت العبد حصلت تحت الملك لا تملك، وتيقَّنت أنك واسطة فيما صرفت، وتبيَّنَ فيك سقوط الدعوى والافتقار، ويرقى بك إلى منازل المقربين والأبرار، فشاهدت من الأسرار، على قدر ما وهب لك الواهب، قال الله تعالى: ﴿وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ﴾ [طه: 69].

فمن ألقى إرادة نفسه في بحر إرادة مورده وميدانها، توَلَّها بلطف حكمته، وأجرى عليها سابق عنایته، فأحياناً حياة السعادة والتسلية، فامتحق كل زور وباطل، وخنس من دلاته بغرور، ورددت إليه بعدهما ألقاها، وحصل لها الشرف الكامل على أبناء جنسها، فتلك النفس المطمئنة الراضية المرضية، الداخلة في عباد الاختصاص، وفي الفراديس العلية جوار الرحمن، وكانت يداه مبسوطتان، تنفق كيف شاء لأنها في محل الكشف، لا تتحرك إلاً عن الإذن.

ومن كرامات صاحب هذا المقام، إدخاله يده في جيبه، فتخرج بيضاء من غير سوء، كما كان هذا الموسى عليه السلام، ونبع الماء من بين الأصابع، كما كان هذا محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ورمى التراب في وجه الأعداء فانهزموا، وقبض من شاء الله تعالى من الأولياء في الهواء، فيفتح عن

فضة وذهب، إلى أمثال هذا المنزل يرتفق العبد بعد تخلقه، بما وصفناه آنفاً إلى عالم الغيب، فيشاهد اليمين ماسكة قلمها، وهي تخطّط العالم في لوح الوجود المحفوظ حرفاً حرفاً، مشكولاً، منقوطاً، لتمييز الحقائق بين المتماثلات والأشكال، كالأنواع مثل صبغة الإنسان مثلاً، والنوع ذوات الأربع، ذوات الجناح، وكذلك أصناف الجمادات مع الحيوانات، والحيوانات ما بين الناميات وغير الناميات، فأمثال متفرقة بذواتها لم تتحجج إلى نقطة . وما اشترك في النوع احتاج إلى فصل في الأشخاص بأمر عرضي كالزاهد، والعابد، والصوفي، والفاسق، والكافر، والمؤمن، وفي طريقتنا كالرباني، والرحماني، والإلهي، وفي المقامات كالملكتي، والجبروتي، والملكي .

فلا يزال صاحب هذا المقام ينظر في ذلك التخطيط والتشريف وإيجاد تلك الحروف على أبدع نظام بأحسن رقم في أحسن لوح .

إذا طال عليه النظر، في جزئيات الكون هي كثيرة وال عمر قصير، والوقت عزيز والعبد مشتغل بتحصيله له، بئ الله في نفسه التضرع، والابتهاج، والرغبة إلى الله تعالى، إلى أن ينقله إلى مقام، ينحصر له فيه جميع الموجودات كلها، ليأخذ الحكم دفعة فيعيش بها في أوقاته، فإذا صدقَت هذه الهمة منه، وتعلّقت بالحق لذلك، وقالت لو اختصرت لي معانٍ على الكمال في شيء محصور، تحيط به العين في لحظة واحدة على الدوام لا فقده، فإنك قد ترثني لعالم الشهادة، فأغيب عن هذه المنازل العلية .

قال الله تعالى: يا أيتها الهمة لك ذلك، فينفتح له باب إلى مشاهدة نفسه، فيشاهد اليمين تصقل نفسه الزكية ومرأة قلبه الكريم، فما زال يشهدها، حتى إذا صُقلت وزال صداها ورانها، امتدت يد البسط إلى باب المشيئة، ففتحت ما بين باب جزئي، وباب كلي، وجعلت المرأة الكريمة الصقيلة تجاه الباب الكلي، فانطبع في الصور الكائنة خلف ذلك الباب الكلي، وهي منازل العالم الكبير بأسره وحقائقه، فتقعد عين بصيرته، تتبرج في شيء واحد، لا يتحيز ولا يردد رأسه لا يميناً ولا شمالاً، ولا إلى جهة من

الجهات، فإذا قرن ما تجلّى في مرآة القلب مع المتجلّى نفسه، جاءت صورة المرأة ألطف، وأحسن، وأحكم، وأبدع من ذوات المتجلّيات، وعلى قدر اللطافة والحسن والجمال، تعظم اللذة في نفس المشاهدة.

وأما الباب الجزئي، فهو باب حكم التجلّى وأسرار المتجلّيات، وما أبدع في طبّها من المعارف القدسية، والمعالم الربانية المتعلقة بالحضور الإلهية، وهي التي لا تتناهى لكونها غير حاصلة في الوجود، لأن ذلك راجع إلى فهمك، وإلى ما يوجده الحق فيك، عند مشاهدتك إياها لا إلى ذواتها، فغايتها السببية في تحصيل الأسرار، التي تدلّ عليه عندك، فهي حروف وألفاظ، جاءت لمعنى يوجدها الحق فيك مقتنة بشهودها.

ولا يكون فتح ذلك الباب، إلاً على قدر ما يريده الواهب، أن يفتح منها على من يشاء من عباده، لكنه في المزيد على الدوام فمقامات العوالم محصورة، ومعالمها وأسرارها محصورة.

ثم لا يزال كذلك، يأخذ من هذا العالم المواهب الإلهية على مراتبها، ويدفعها للقراء ممن دونهم على مراتبهم ومنازلهم، وحجاب غفلة الكون دونه مسدول، حتى تمتدّ له اليد المقدّسة، فكل شيء هالك إلا وجهه، فيلوح له عند ذلك حجاب الكون وسدّ الغفلة أمامه، فترفع الهمة لخرق ذلك السدّ، ورفع الحجاب، فينادي من خلف الحجاب، لا يصل إلينا من استمسكت يده بشيء من غير حضرتنا، فازهد تجد الغنى والراحة، واترك العالم وموجدهم.

أي: لا تتعرض عليه فيهم، أتريد أن تكون رباً ثانياً؟ فيتوب القلب عند سماع ذلك الخطاب، ويستغفر ويتضرع، ويغمض عينيه عن ملاحظة نفسها، ومشاهدة مراتها، فتطوي اليمين عند ذلك سماء القلب، وتميط عنه أكوانه، وتبدو العين السليمة فإذا بدت شهدت اليمين اليمين، والنعت النعت، والإسم الاسم، والذات الذات، واجتمع الكل وانتظم الشمل، واطلع على الملك بأسره، فوجده في قبضته، مرتقاً في حقيقته، حقيقته اللطف منه في مرآة قلبه، لأنه شاهد في مرآة موجده، فارتقم فيه من لطف إلى لطف، وإلى

هذا المقام أشرت بقولي في قصيدي، التي كتبت بها إلى أبي العبا
الرقاشي رضي الله عنه:

فمنها وجود الخلق في الحق فاعتمد عليه ولا تبدو لديك تفوز
وهذه الغاية القصوى والمستوى الأعلى فمن حصل فيه ووقف ع
حقائقه ومعانيه، فهو الذي تشد إليه الركائب، وتقطع لرؤيته السبابب، و
میقات المبایعة الإلهیة، الذي قال الله فيه: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ
يَدَ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ [الفتح: ١٥] وقد أفردنا لهذا المقام بما يجب، كتاباً كـ
سميناه مبایعة القطب. لم أذكر فيه سوى هذا المقام، خاصة فيه قيد
الإمام، المرتلى به إلى هذه المرتبة حجرة الأسود، وقلبه كعبته المقصود
وجسده حرمة المطهر، وسره عرفانه، ونفسه محضبه وأنشدت:

رفع الحجاب وأشرقت أنواره
للنااظرين وزال عنهم سرارة
وأدت بكل حقيقة أشجاره
قلب أميطرت بالردا أستاره
فهفت بأسرار العلى أطياره
منه بريطا طيبة أزهاره
أوصافه وتنزئت أفكاره
يوم العروبة وانقضت أوطاره
مالم يصح إلى النزيل مطاره
يغنى به يوم وروده إكثاره
بأسئها حتى يرى مقداره
والمنتمي من لا يخاف نفاره
في حاله فدليله استبشره
قد تيمته بحبها أغياره
سبحانه فمشهودة ذكره
أمر يعرف شرعه وذرارة

هذا المقام وهذه أسراره
وبدا هلال التم يسطع نوره
فأنا روض القلب في ملكته
عند التنزيل صبح ما يختاره
وبدا النسيم ملاعباً أغصانه
جادت على أهل الروائح مئة
هذا الفؤاد بحبه فتقدست
وتنزل الروح الأمين لقلبه
إن الفؤاد مع التنزيل واقف
من كان يشغله التكاثر لم يكن
من ينتمي لحقيقة يصبر على
لا كالذي أمسى لذاك منافراً
من يدعى أن الحبيب أنيسه
من يدعى حكم الكيان فإنه
من كان يزعم أنه من آله
شهداء من قال الوجود شعاره

عنـه وعـبرـة وجـدـه وأـوارـه
 شيئاً ولو بلـغ السـماء منـارـه
 تـجـري عـلـى حـكـم الـهـوـي آـثـارـه
 أو مـدـعـ ثـوـب النـفـاق شـعـارـه
 وـاـءـ مـتـى مـالـم يـقـم عـمـارـه
 فـلـك عـلـى نـيـل العـلـوم مـدارـه
 حـجـبـتـه عـن نـيـل العـلـى أـوزـارـه
 فيـالـحـال حـفـ بـبـابـه زـواـرـه
 مـن سـجـنـه أـسـرـى بـهـا جـبـارـه
 يـدـعـى الـبـرـاق فـمـا يـشـق غـبـارـه
 نـحـو الـطـبـاق وـشـبـهـنـ شـعـارـه
 مـن جـانـبـيه فـمـا يـقـرـ قـرـارـه
 وـبـدـا لـعـينـ فـؤـادـه أـضـمـارـه
 فـتـواـصـلت بـبـحـارـه أـنـهـارـه
 أـبـدـالـهـا وـجـه الرـضـامـخـتـارـه
 عـقـدـتـ عـلـيـه خـلـافـة أـزـرـارـه
 ليـلاً حـذـارـاً أـن يـبـوح نـهـارـه
 بـوـدـائـعـ تـعـتـادـها أـبـرـارـه
 فـيـ كـلـ قـلـبـ لمـ يـزـلـ يـخـتـارـه
 مـنـهـ وـطـافـ بـبـابـه سـمـارـه
 هـذـاـ العـدـاـةـ فـأـيـنـ هـمـ أـنـصارـهـ
 قـذـفـتـ بـهـ نـحـوـ المـتوـنـ بـحـارـهـ
 عـضـ المـضـارـبـ لـاـ يـفـلـ غـرـارـهـ
 ذـاكـ الـخـلـيـفـةـ تـقـتـفـي آـثـارـهـ
 لـيـبـاـيـعـونـ مـنـ اـعـتـلـتـ أـسـرـارـهـ
 يـاـ قـبـضـةـ خـضـعـتـ لـهـاـ اـخـيـارـهـ
 حـتـىـ تـعـطـلـ لـإـلـامـ شـعـارـهـ

وـأـئـيـنـهـ مـمـاـ يـرـاهـ وـصـمـتـهـ
 مـاـ نـالـ منـ جـعـلـ الشـرـيـعـةـ جـانـبـاـ
 الـحـالـ إـمـاـ شـاهـدـأـ وـارـدـ
 وـالـنـاسـ إـمـاـ مـؤـمـنـ أـوـ جـاحـدـ
 الـمـنـزـلـ الـعـالـيـ الـمـنـيفـ بـنـاؤـهـ
 الـعـقـلـ إـنـ جـارـيـتـهـ فـيـ ذـاتـهـ
 لـوـ كـانـ تـسـعـدـهـ النـفـوسـ فـإـنـماـ
 فـإـذـاـ أـتـتـهـ عـنـايـةـ مـنـ رـبـهـ
 وـرـأـيـتـهـ لـمـ يـخـلـصـ رـوـحـهـ
 وـقـدـ اـمـتـطـىـ رـحـبـ الـدـيـارـ مـدـبـراـ
 تـهـوـيـ بـهـ الـهـوـجـ الـشـدـادـ فـيـرـتـمـيـ
 مـاـ زـالـ يـنـزـلـ كـلـ نـورـ لـأـئـحـ
 حـتـىـ بـدـتـ شـمـسـ الـوـجـودـ لـقـلـبـهـ
 وـتـلـاقـتـ الـأـرـوـاحـ فـيـ مـلـكـوـتـهـ
 مـدـ الـيـمـينـ لـبـيـعـةـ مـخـصـوصـةـ
 لـمـاـ بـدـاـ حـسـنـ الـمـقـامـ لـعـيـنـهـ
 ثـمـ التـوـيـ يـطـوـيـ الـطـرـيقـ لـحـبـسـهـ
 وـأـتـتـ رـكـائـبـهـ لـحـضـرـةـ مـلـكـهـ
 وـتـوـجـهـتـ سـفـرـاؤـهـ بـقـضـائـهـ
 وـحـمـتـ جـوـانـبـهـ سـيـوـفـ عـزـائـمـ
 أـيـنـ الـذـيـنـ تـحـقـقـواـ بـصـفـاتـهـ
 مـنـ يـدـعـيـ حـبـ الإـمـامـ فـإـنـماـ
 وـسـطـىـ عـلـىـ جـيـشـ الـكـيـانـ بـصـارـمـ
 مـنـ يـهـتـدـيـ أـهـلـ النـهـيـ بـمـنـارـهـ
 إـنـ الـذـيـنـ يـبـاـيـعـونـكـ إـنـهـمـ
 فـيـمـيـنـكـ الـحـجـرـ الـمـكـرـمـ فـيـهـمـ
 يـاـ بـيـعـةـ الـرـضـوـانـ دـمـتـ سـعـيـدةـ

إن الديار بلا قع مالم تكن صفو اللجين يزيلها ونضاره
المال يصلح كل شيء فاسد وبه يزول عن الجود عشاره

الفلك البطني

فِي شَهْوَةِ الْبَطْنِ سُرُّ لِيْسَ يَعْلَمُهُ
لَوْلَا الْغَذَاءُ وَلَوْلَا سُرُّ حِكْمَتِهِ
وَكُلُّ حَلَالٌ إِذَا كَانَ الْمُحَلَّ مِنْ
إِلَّا الَّذِي شَاهَدَ الرِّزْقَ رَزَاقًا
مَا لَاحَ فَرَعَ وَلَا عَايَنَتْ إِعْرَاقًا
جَدَأْ بِقَلْبِكَ وَهَابَا وَخَلَاقًا
اعلم يابني، أن الله تعالى، لما أراد أن يرتقي عبده الخصوصي، إلى
ال مقامات العلية، قرب منه أعداءه حتى يعظم جهاده لهم، وليشتغل
بمحاربتهم أولاً، ثم بمحاربة غيرهم من الأعداء، الذين هم منه أبعد. قال
الله تعالى : ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ مَأْمُونُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَأْتُونَكُمْ مِّنَ الْكُفَّارِ وَلَيَحِدُّوا فِيْكُمْ غَلَظَةً﴾ [التوبه : 123].

وحظُّ الصوفي، وكل موفق من هذه الآية، أن ينظر فيها إلى نفسه
الأمارة بالسوء، التي تحمله على كل محظور ومكرور، وتعدل به عن كل
واجب ومندوب للمخالفة، التي جبلها الله عليها، وهي أقرب الكفار
والأعداء إليه، فإذا جاهدها وقتلها أو أسرها، حينئذ يصلح له أن ينظر في
الأغيار، على حسب ما يقتضيه مقامه، وتعطيه منزلته.

فالنفس أشد الأعداء شكيمة، وأقواهم عزيمة، فجهادها هو الجهاد
الأكبر، فمن ثبَّتَ قدمه في ذلك الزحف، وتحقَّقَ بمعنى ذلك الحرف،
انتهض بهم في الملوكِي مليكاً، وكان له الملك جليساً، غير أن هذه النفس
العدوة الكافرة الأمارة بالسوء، لها على الإنسان قوة كثيرة، وسلطان عظيم
بسيفين عظيمين ماضيين، تقطع بهما رقاب صناديد الرجال وعظمائهم، وهما
شهوتا البطن والفرج، اللتان قد تبعدتا جميع الخلائق وأسرتهم.

ومن عظمهما وكبير فعلهما، حتى أفرد لهما الإمام حجة الإسلام أبو
حامد الغزالى رضي الله عنه، كتاباً سمأه كسر الشهوتين، في إحياء علوم
الدين له، وكذلك اعنى بهما كبار العلماء رضي الله عنهم، والذي يتوجه

عليك في هذا الباب، أن تبدأ بالحسام الواحد، الذي هو البطن، ثم يليه الفرج بكراماته ومنازله، كما تقدم في الأعضاء التي ذكرناها.

فاعلم يابني، أيدك الله بجنود التأييد، ونصرك على إحياء كلمة التوحيد، أن الله تعالى قد سلط على هذا العبد الضعيف المسكين، المسمى بالإنسان شهوتين عظيمتين، وأفتيين كبارتين، هلك بهما أكثر الناس هما: شهوة البطن والفرج، غير أن شهوة الفرج، وإن كانت عظيمة وقوية السلطان، فهي دون شهوة البطن، فإنها ليست لها تأييد لأمر سلطان شهوة البطن، فإن غالب هذا العدو البطني، يقل العتب مع الفرج، بل ربما يذهب له ذهاباً كلياً، فهذه الشهوة البطنية، تجعل صاحبها أولاً يمتلىء من الطعام، مع علمها أن أصل كل داء البردة دينياً كان أو طبيعياً.

فالداء الطبيعي الذي تنتجه هذه البردة، هو فساد الأعضاء من أبخرة فاسدة، يتولد منه آلام وأمراض مؤدية إلى الهلاك. كما حكى عن سليمان بن عبد الملك بن مروان، وكان ذا نهمة في الطعام، فخرج يوماً، فوجد دابة عليها زنبيل فيه بيض طبيخ، فدعا بتدين وهو راكب، فما زال يقرن التين بالبيض، حتى أتى على آخر ما كان في الزنبيل، فوجد لذلك ثقلاً في معدته، أهلكه وأورثه القبر. فانظر هذه الشهوة كيف ساقت إليه حتفه، نسأل الله العافية في الدين والدنيا والآخرة. قيل للشبلبي رضي الله عنه، أن ابنك يشم البارحة من كثرة ما أكل فقال: لو مات ما صلّيت عليه. كأنه يقول تعنيفاً له، فإنه قاتل نفسه فهذا هو الداء الطبيعي.

وأما الداء الديني، الذي يؤذى إلى هلاك الأبد فكونه يؤذيك إلى فضول النظر، والكلام، والمشي، والجماع وغير ذلك من أنواع الحركات المؤذية، وإذا كان على هذا الحد، فواجب على كل عاقل، أن لا يملأ بطنه من طعام ولا شراب أصلاً، فإن كان صاحب شريعة، طالب سبيل النجاة، فيتوجه عليه وجوباً تجنب الحرام، والورع في الشبهات المظنونة، وأما المحققة فواجب عليه تجنبها كالحرام على كل حال من الأحوال، فإنه ما أتى أحد إلا من بطنه، منه تقع الرغبة، وقلة الورع في المكسب، والتعدى لحدود الله تعالى.

فَاللَّهُ اللَّهُ يَا بْنِي، التَّقْلِيلُ مِنَ الْغَذَاءِ الطَّيِّبِ فِي الْلِّبَاسِ وَالطَّعَامِ، فَإِنَّ الْلِّبَاسَ أَيْضًا غَذَاءَ الْجَسْمِ كَالطَّعَامِ، بِهِ يَتَنَعَّمُ حِيثُ يَحْفَظُهُ مِنَ الْهَوَاءِ الْحَارِ وَالْبَارِدِ، الَّذِينَ هُمَا بِمِنْزَلَةِ الْجُوعِ وَالْأَمْتَلَاءِ، وَالظَّمَأُ وَالرَّيْ، فَكُلْ وَاشْرُبْ وَالْبَيْسْ، لِبَقَاءِ جَسْمِكَ فِي عِبَادَتِكَ لَا لِنَفْسِكَ، فَإِنَّ الْجَسْمَ لَا يَطْلُبُ مِنْكَ إِلَّا سَدًّ جَوْعَتِهِ، بِمَا كَانَ وَقَائِمًا مِنَ الْهَوَاءِ الْحَارِ وَالْبَارِدِ، بِمَا كَانَ سَوَاءَ كَانَ خَبْزٌ سَهِيدٌ أَوْ لَحْمٌ، أَوْ قَبْضَةَ بَقْلٍ، كَلَاهُمَا يَسُدُّ جَوْعَتِهِ، سَوَاءَ كَانَ حَلَّةً أَوْ عِبَاءً، لَيْسَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ شَيْءٌ، إِنَّمَا الْمَرَادُ أَنْ يَصَانَ مِنَ الْبَرْدِ وَالْحَرِّ.

وَأَمَّا النَّفْسُ، فَلَا تَطْلُبْ مِنْكَ، إِلَّا الطَّيِّبُ مِنَ الطَّعَامِ الْحَسَنِ الطَّعَمِ وَالْمَنْظَرِ، وَكَذَلِكَ الْمَشْرُبُ وَالْمَرْكَبُ وَالْمَسْكُنُ وَالْمَلْبُسُ، إِنَّمَا تَرِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَحْسَنَهُ، وَأَعْلَاهُ مِنْزَلَةً، وَأَغْلَاهُ ثَمَنًا، وَلَوْ أَسْتَطَعْتُ، أَنْ تَنْفَرَدَ بِالْأَحْسَنِ مِنْ هَذَا كُلَّهُ، دُونَ النَّفُوسِ كُلُّهَا لَمْ تَقْتَصِرْ فِي ذَلِكَ، وَالَّذِي يُؤَدِّيُهَا إِلَى ذَلِكَ طَلْبِ التَّقْدِيمِ وَالتَّرْؤُسِ، وَأَنْ يَنْظُرْ إِلَيْهَا وَيُشَارِكُ إِلَيْهَا، وَأَنْ لَا يَلْتَفِتَ إِلَى غَيْرِهَا، وَلَا تَبَالِي حِرَاماً كَانَ ذَلِكَ أَوْ حَلَالًا.

وَالْجَسْمُ لَيْسَ كَذَلِكَ إِنَّمَا مَرَادُهُ الْوَقَايَةُ مِمَّا ذَكَرْنَا، فَصَارَ الْجَسْمُ فِي هَذِهِ طَالِبًا لِمَا يَصُونُهُ، خَاصَّةً مِنْ أَكْلٍ، وَشَرْبٍ، وَمَلْبُسٍ، وَمَسْكُنٍ، وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ مَا يَصْلُحُ بِهِ، وَصَارَتِ النَّفْسُ أَوْ الْعُقْلُ الشَّرِيعَةُ الْكَاسِيَّةُ وَالْمَطْعُومَةُ لَهُ، فَإِنَّ كَانَتِ النَّفْسُ الْمَغْذِيَّةُ لَهُ، وَالنَّاظِرَةُ فِي صُونَهُ، خَاضَ فِي الشَّبَهَاتِ، وَتَوَرَّطَ فِي الْمُحَرَّمَاتِ، لَأَنَّهَا أَمَارَةٌ بِالسُّوءِ، مَطْمَئِنَّةٌ بِالْهُوَى، فَهَلَكَتْ وَأَهْلَكَتْ فِي الدَّارِينِ، لَأَنَّهَا رِبِّا لَا تَبْلُغُ مِنْهَا وَطَلْبُهَا، لَأَنَّ الْأَمْرَ الْإِلَهِيَّ رِزْقٌ مَقْسُومٌ مَعْلُومٌ، وَأَجْلٌ مَسْمَى وَمَحْدُودٌ. وَإِنْ كَانَ الْعُقْلُ الشَّرِيعِيُّ الْمَغْذِيُّ لَهُ، تَقِيَّدَ وَأَخْذَ الشَّيْءَ مِنْ حَلِهِ وَوَضَعَهُ فِي حَقِهِ، وَتَرَكَ الشَّهْوَةَ مِنَ الطَّعَامِ، وَإِنْ كَانَ حَلَالًا كَقَبْضَةِ بَقْلٍ وَكُسْرَةِ شَعِيرٍ، رَغْبَةٌ فِيمَا هُوَ خَيْرٌ مِنْهُ، وَأَثْرَ الْجُوعَ عَلَى الشَّبَعِ، وَالْخَشْنَ عَلَى الْلَّيْنِ، فَفَرَّا شَهِيْدَهُ، وَوَسَادَهُ سَاعِدَهُ، وَغَذَاوَهُ مَا تَيَسَّرَ، وَهَمَتَهُ فِيمَا عَنْدَ مُولَاهُ، مِنْ رَؤْيَتِهِ إِلَى مَا دُونَ ذَلِكَ مَا يَبْقَى.

بِخَلْفِ النَّفْسِ، فَإِنَّ هَمَتْهَا وَإِنْ تَعْلَقَتْ بِمَا هُوَ أَحْسَنُ فِي الْحَالِ، فَانْظُرْ مَآلَ ذَلِكَ، فَإِنَّهَا إِنْ نَظَرَتْ فِي الْمَنْكُحِ، نَظَرَتْ إِلَى مَا يَكُونُ مَآلَهُ، إِلَى جِيفَةِ

ننته قذرة، وإن نظرت في الغالي من الملبس، نظرت إلى خرق مطروحة في المزبلة إلى هذا مآلها، وإن نظرت إلى مسكن عال مشرف، حسن الصنعة والتنمية، نظرت إلى ما يكون مآلها إلى خرابه موحشة، وإن نظرت إلى مطعم لطيف، نظرت إلى ما يصير عذرة ننته، يسد أنفه حين يطرحها من شدة نتها، وكذلك شربه، وأمثال هذا.

وليته لو وقفة الحال هنا ولا، يبقى عليه تبعات ذلك في الدار الآخرة، حين يسأل ممن كسبت، وفيما أنفت، يسأل في الفتيل، والقطمير، بل في مثقال ذرة.

فانظر ما أمحن باطن الدنيا؛ مساكنها خراب، وملابسها خرق، ومناكحها ومراتبها جيف، ومطاعمها ومشاربها عذرتان، نسأل الله العافية. والحججة عليها في هذا بيئه، لأنه لو كان خيراً كان بعض عذر، وإنما هذا كله معain منا لتغيير هذه الأحوال مشاهدة.

فالحججة قائمة للعاقل على نفسه، وإن طلبت منه هذا، وليت مع هذا كله لو تركت معه، وإنما الداء العضال والطامة الكبرى، والداهية العظمى، أنها في أشر ما يكون فيه من هذه الأحوال، إن قضى لها به، ويعطيها الله مرادها كما شاءت، يسلب عنه وعن هذه الدار بالموت، وينقل إلى منزل لا يجد فيه شيئاً، إلا ما قدمته في دنياها بعمل صالح عملته، وإن لم تفعل ذلك، فليس لها مسكن تأوي إليه، إذ لم تشره في حياتها، ولا سمعت في كسبه، فبقيت مسجونة في البرزخ في مشيئة الله تعالى.

فإذا تقرر هذا يابني، فاعلم أن ما يجب عليك في الطعام، من اجتناب المحظور فيه، والمتشابه يتوجه عليك في اللباس، والتقليل من هذا، كالتلليل من هذا، وهاتان المرتبتان يحتاج إليهما كل مريد، وما زاد من مسكن وغير ذلك، فلا يحتاج إليه كل أحد، فإن الغيران والكهوف والمساجد، قد أوجدها الله تعالى لهم، وإنما الحاجة التي تعم كل الناس، إنما هو اللباس والطعام. ولهذا قال الله تعالى: ﴿إِنَّ لَكُمْ أَلَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى وَأَنَّكُمْ لَا تَنْظَمُوا فِيهَا وَلَا تَنْصَحُونَ﴾ [طه: 118، 119] ولم يزد، لأن الضرورة ما ذكرناه، وما زاد

فليس بضروري إلا في وقت ما، إذا كانت الحاجة إليه بخلاف هذا؛ فسبحان الحكم العدل.

قال إبراهيم بن أدهم رضي الله عنه: اللقمة تتركها من عشانك، مجاهدة لنفسك، خير لك من قيام ليلة. هذا إذا كان حلالاً، وأما الحرام فلا كلام فيه، إذ لا خير فيه البتة، فما مليء وعاء شر من بطن مليء بالحلال، وهذا قوله في التقليل، وهو من رؤساء المشايخ في طريق النجاة، وقال أيضاً في طيب المكسب: أطيب مطعمك ولا تبالي، ما فاتك من قيام الليل وصيام النهار وفقك الله تعالى، طيب لا ينتفع إلا طيباً قال الله تعالى: ﴿أَلَّا يَحِيشُ
لِلْخَيْثِينَ وَالْخَيْثُونَ لِلْغَيْثَتِ وَالْغَيْثُونَ لِلْطَّيْبِينَ وَالْطَّيْبُونَ لِلْطَّيْبَتِ﴾ [النور: 26].

ففي هذا من الاعتبار للصوفي، وأهل النظر الإلهي بعض ما نذكره الآن. وذلك أن من كان عند الله خبيثاً، فلا يغذيه الله إلا بالخباث من المطاعم، ولا تصدر الأفعال الخبيثة إلا من الخبيثين، وكذلك الطيبات من المطاعم وهي الحلال، لا يغذي بها الله تعالى، إلا من كان عنده من الطيبين، وكذلك الطيبون عند الله تعالى، لا يصدر منهم إلا الطيبات من الأفعال، أو تلك المطاعم بأعيانها؛ إنما أهللت الخباث التي هي الحرام، للخبيثين كما أهلوا لها، وكذلك الطيبات مع الطيبين، فإنه من أهل لشيء، فقد أهل له ذلك الشيء.

فإن اغترى الإنسان من الحلال، وقلل منه كما قال عليه السلام: لحسب بن آدم: لقيمات يقيم بهن صلبه. تنشط الجوارح إلى الطاعات، وتفرغ القلب إلى المناجاة، وتفرغ اللسان للتلاوة والذكر، والعين للسهر، فذهب النور، لقلة الأبخرة المرطبة الجالبة للنوم، فيؤديه أكل الحلال إلى الطاعة، والتقليل منه إلى النشاط في الطاعة لا يذهب عنه الكسل، وأية فائدة أكبر

الفوائد، وكل عمل لا يصحبه ورع فصاحب مخدوع، فاسع جهلك، في أن تأكل من عمل يدك إن كنت صانعاً، وإنما فالاحفظ البساتين والفدادين، والزرم الاستقامة فيما تحاوله على الطريقة المشروعة، والورع التام الشافي، الذي لا يبقى في القلب أثر تهمة، إن أردت أن تكون من المفلحين.

وهذا لا يصح لك إلاً بعد تحصيل العلم المشروع بالمكاسب، والحلال والحرام لا بد لك منه، هذا إذا كنت موكلأً بنفسك. فإذا كنت بين يدي شيخ محفوظ، في عموم أحواله ورع قد شهد بفضلة، وقيل به، وحاله مطابق ما يشهد فيه، وتجد في نفسك الاحترام له والتعظيم، لحقه الذي هو أصل منفعتك ونجاتك على يديه، فإن حرم احترامه، فاطلب غيره، فإنك لا تنتفع به أصلاً، ما لم تصحبه بالحرمة، كان أفضل الناس وأعلم الناس وتسيء به الظن، فإنك لا تنتفع به أبداً.

إذا وجدت من تحصل في نفسك حرمته فاخده، وكن ميتاً بين يديه، يصرفك كيف يشاء، لا تدبّر لك في نفسك معه تعيش سعيداً مبادراً لامتثال ما يأمرك به وينهاك عنه، فإن أمرك بالحرفة فاحترف، فهو أعرف بمصالحك منك، عن أمره لا عن هواك، وإن أمرك بالقعود فاقعد، عن أمره لا عن هواك، أعرف بمصالحك منك، وأرغب الناس إلى الله في مصالحك على يديه منك، فإنك تكون من أنواره، التي تسعي بين يديه، ومن حيث الآخرة الإيمانية، بالنصح المنذوب إليه شرعاً الذي هو الدين، وكذلك أيضاً من حيث أنه يجدر في ميزانه ترجح ما خف منه، ومن حيث أنه يكاثر بك تلامذة الشيوخ، ويكثر بك اتباعه فإن العلماء ورثة الأنبياء وقد قال النبي ﷺ: «إنى مكاثر بكم الأمم».

إذا رغب هذا الشيخ في إصلاحك وإصلاح غيرك، حتى يود أن الناس كلهم صلحوا على يديه، فإنما يرحب في ذلك لتكتير أتباع محمد ﷺ، لما سمعه يقول: إنني مكاثر بكم الأمم يوم القيمة، وهذا مقام رفيع لغنائه عن حظه في إرشاده، وإنما غرضه إقامة جاه محمد ﷺ وتعظيمه، وإذا تعلقت نية الشيخ بهذا، يجازيه الله تعالى على ذلك من حيث المقام.

فكيف يتهم شيخ في قلة نصح لطالب، مع هذه الوجوه التي ذكرناها، وما ذكر من المنافع له على حسب قصده ونيته، والسبب الذي يتهم من أجله الشيخ إما في قلة نصحه، وإما في تقصير مقامه، أن يشاهد الفتح لتلميذه قد تباعد، وقد خدمك سنين.

وإنما ذلك لعل يعرفها الشيخ من جانب الطالب، أو من جهة جانب المقام، الذي يريد الشيخ أن يرقيه إليه وخلق الإنسان عجولاً، والطالب يبطئ، ويحب الإسراع إليه، هيئات وأين هو من قول الجنيد رضي الله عنه حين قيل له : بم نلت ما نلت؟ فقال : بجلوسي تحت تلك الدرجة ثلاثة سنة، وأشار إلى درجة في داره.

وكذلك أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه كان حداد نفسه اثنتي عشرة سنة، ثم كان قصارها خمسين سنة، ثم عمل في قطع زناره الظاهر ثمانين سنين، ثم عمل في قطع زناره الباطن كذا سنة، ثم بعد هذا كله بقيت له عقبات جازها.

فما لك أيها الطالب، لا تنظر أين حالك من أحوال السادات، فأين اجتهاذك من اجتهاذهم، فتنظر نفسك بالتقدير، وأنك لست أهلاً للفتح، وترجع على نفسك بالمذمة، وتقول لها لو أردت مساماتهم، لنهجت مناهجهم، وتنظري شيخك بعين التعظيم، وغاية الحمد والنصح، وتقول لها : لو علم فيك خيراً لأسمعك، ولو أسمعك وأنت على هذه الحالة السيئة، لتوليت وأنت معرضة، ولكن ينبغي لك أن تفرحي بإقباله عليك، وجريه معك وهذه بشرى من الله إليك.

فإن الشيخ لو تخيلَ فيك أنك عمل غير صالح ما قربك ولا أدراك، ولكنه قد رجا فيك وترهم فيك المصلحة، فجدي واجتهدي، وأعينيه عليك، عسى الله أن يأتي بالفتح، فتكوني من المفلحين، وأزجرها مثل هذا الزجر ولا تقطع إيماساً، فإنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون.

فإذا رأيت أن الله تعالى، قد ألهك لهذا الزجر والتعييف لنفسك، فاعلم أنك مراد، وأن الله تعالى قد ألهك لهذا، إلا وقد قدر الله تعالى أن

يأخذ بيده، فإذا رأيت أن الله تعالى لم يوفقك لهذا، ولا جرت أفعالك عليه فلا تلومن إلا نفسك، ولا تقع في شيخك، فيجتمع عليك خزي الدنيا والآخرة. فتحفظ يابني مما نهيتك عليه، واشتغل بما حرضتك عليه، وما أبقيت لك من النصيحة فانتظر أيها الطالب فتح الله ولو عمرك كله، ولا تيأس من روح الله.

واعلم يابني أسعدك الله؛ أن الحلال عزيز المنال، على جهد الورع فليل جداً، ولا يحتمل الإسراف والتبذير، بل إذا تورّعت عما لزمه أهل الورع في الورع، وبالحربي أن يسلم لك قوتك على التقصير، كيف أن تصل به إلى نيل شهوة من شهوات النفس، كالمحاسبي الحرش بن أسد من أئمة القوم، الذي مات أبوه، وترك كذا ألف درهم، فما أخذ منها شيئاً، وقال إن أبي كان يقول بالقدر وقال رسول الله ﷺ: «لا يتوارث أهل متين».

وكبعضهم الذي ترك له أبوه مالاً كذا كذا ألف دينار، فأبى أن يأخذها، وقال إن أبي كان تاجراً، وكان لا يحسن العلم، فربما دخل عليه رباً وهو لا يشعر.

وكان هذا المذكور ابن القاسم تلميذ مالك بن أنس رضي الله عنهم، وهو الذي اكتفى دابة يسافر عليها، فجاءه إنسان برسالة وقال: تحمل هذا معك لفلان، فقال رضي الله عنه: ما اشترطت على صاحب الدابة حمل هذا. وكأبي يزيد رحمه الله حين رد الثمرة، وهو على كذا وكذا فرسخاً، التي كانت وقعت من ثمر البقال على ثمرة. وكأبي مدین رضي الله عنه في زماننا هذا، الذي ما أكل هذه البقلة التي يقال لها القطف ورعاً، لأنها تسمى بقلة الروم، وهذا من أكمل ما سمعته في الورع إلى أمثال هذا مما سلك عليه القوم رضي الله عنهم.

فالله الله يابني، حافظ على نفسك، أن لا تصاحبها في شهواتها لهذه المطاعم العالية الأثمان، فإنك إن صحبتها عليها، وتقوى في خاطرك أنك لو نلتها لعدوتها، وأن تأخذها على وجه الاعتبار، أعمت بصيرتك ودلتكم بغرور، وأدخلت عليك ضرباً من التأويلات في مكسبك، لتكثر دراهمك بما

تلحق به تلك الشهوات، يعني تؤديك إلى التورط في الشبهات وهي تريد الحرام، فإن الراتع حول الحرام يوشك أن يقع فيه، فسد عليها هذا الباب، ولا تطعمها إلا ما تقوى به على أداء ما كلفته وتتكليفه، على الشرط الذي ذكرت لك من التقليل.

وهكذا في اللباس، وإياك والإسراف في النفقة، وإن كانت حلالاً صافياً، فإنه مذموم وصاحب مبذر ملوم، وقال تعالى: «إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَنَ السَّيِّطِينَ» [الإسراء: 27] وقال تعالى: «يَبْقَى مَادَمَ خُذُوا زِينَتُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُّوا وَأَشْرِبُوا وَلَا تُرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّرِيفِينَ» [الأعراف: 31] فهذا قد عمَ اللباس والطعام والشراب، فالبطن يابني؛ أكبر الأعداء بعد الهوى والفرج بعدهما. عصمنا الله من الشهوات وحال يبتنا وبين الآفات.

واعلم أن لهذه الأعمال المتعلقة بهذا العضو، كما كان لإخوانه من الأعضاء كرامات ومنازل، فمن كراماته التي لا يدخلها مكر ولا استدراج، أن يحفظ عليه طعامه، ولباسه، وشرابه، بعلامات يلقاها الله تعالى له، إما في نفسه، أو في شيء الذي قامت به صفة الحرام والشبهة، حتى لا يتناول إلا طيباً، وعلاماتهم مبددة تقاد جزئياتها لا تنضبط، وأصولها ترجع لما ذكرنا.

وكان الحارث بن أسد المحاسبي رضي الله عنه، إذا قدم له طعام فيه شبهة، ضرب عرق على أصبعه، وكأبي يزيد البسطامي رضي الله عنه ما دامت أمه حاملة به، لا تمتد يدها إلى طعام حرام، وآخر ينادي يقال له تورع، وآخر يأخذ الغثيان، وآخر يصير الطعام أمامه رصاصاً، وآخر يرى عليه سواداً، وآخر يراه خنزيراً، إلى أمثال هذه العلامات، التي خص الله بها أولياءه وأصفياءه. وهي راجعة إلى ثلاثة أصول: أصل واحد أن تكون العلامة في نفسك، وأن تكون في المtower منه، والثالث أن تكون داعياً من خارج أو داخل، منها على تلك الشبهة.

وهذه الأصول على أنواع في كيفياته، ذكرناها في شرح أحوال أبي يزيد البسطامي، في الكتاب الذي سميته مفتاح أقفال التوحيد.

ومن كراماته، أن يشبع القليل من الطعام الرهط الكثير، كما حُكِي عن

بعضهم، أنه جاءه إخوان وكان عنده ما يقوم برجل واحد خاصة، فكسر الخبز وغطاه بالمنديل، وجعل الإخوان يأكلون من تحت المنديل، حتى أكلوا عن آخرهم، وبقي الخبز كما كان ما انتقص منه.

وهذا ميراث نبوي من فعل رسول الله ﷺ حين بسط النطع، وجاءه ذو البر ببره، ذو النواة بنواته، حتى اجتمع ذلك شيء يسير، فدعى فيها بالبركة، ثم أخذ الناس في أوعيتهم، حتى ملؤها كما جاء في الحديث الصحيح في مسلم.

وفي مثل هذا، ما حُكِي في اللباس، وهو من هذا الباب كما قدمنا، عن أبي عبد الله التاوري رحمه الله، أنه أخذ الشقة، وسلمها تحت غفارته، وأخرج طرفها للخياط وقال: خذ حاجتك؛ فما زال الخياط يفضل ما شاء الله ما هو خارق للعادة، حتى قال له الخياط: ما تمت هذه الشقة؟ فرمאה من تحت غفارته، وقال: قد تمت فياليته سكت. وقيل أنه كان الخياط بنفسه، وكان المتعجب من ذلك صاحب الشقة فرمأها له وقال قد تمت.

ومن كرامات هذا المقام أيضاً، أن ينقلب اللون الواحد، الذي في الصحن ألواناً من الطعام في حاسة الأكل، إن اشتهر بعض الحاضرين.

أخبرني من أثق به، عن سيدناشيخ الشيوخ أبي مدين رضي الله عنه، أنه شاهد هذا من بعض الرجال في سياحته، وذلك أنه خرج في بعض الأوقات على وجه السباحة، فلقي رجلاً من أولياء الله تعالى، فمشى غير بعيد، فدخل عند عجوز في مغارة في حكاية طويلة، ثم عاد الشيخ إلى العجوز آخر النهار فقعد عندها، حتى وصل ابن لها، كان يعبد الله في تلك الجبال، فدخل وسلم على الشيخ أبي مدين رضوان الله عليه فقدمت العجوز صفرة، فيها صحن وخبز، فقدع الشيخ والفتى يأكلان، فقال الشيخ: تمنيت لو كان كذا، وكان خاطر ذلك في نفسه، فقال له الفتى: قل باسم الله يا سيدنا وكل ما شئت، فسميت الله وأكلت، فإذا به طعم ما تمنيت، فلم أزل أقصد التمني، وهو يقول مثل مقالته الأولى، وأنا أجده الطعام ما تمنيت، وكان الشاب صغيراً كما عذر. أحقنا الله بأوليائه.

ومن كراماته أيضاً أن يأتي لصاحب المقام الجن أو الملك، بعذائه من طعامه وشرابه ولباسه، أو يعلق له في الهواء، كما اتفق لبعضهم لما احتاج إلى الماء في الصحراء، فسمع على رأسه صلصلة، فرفع رأسه فإذا هو بكأس معلق بسلسلة ذهب، فشرب منه وتركه.

ورأى بعضهم شخصاً في الهواء يناوله رغيفاً، فسأله فقال: هو ملك الأرزاق. ورأى بعضهم، قد ساقت له امرأة طعاماً لم تعرف، فسئل عنها، فقال: هي الدنيا تخدمني، ومن كرامات هذا المقام أيضاً، شرب الماء الزعاف والأجاج عذباً فراتاً، شربته من يدي أبي عبد الله بن الأستاذ الموروزي الحاج، من خواص طلبه الشيخ أبي مدين رضي الله عنهما، وكان ما يسميه الحاج المبرور.

ومنها أن يأكل زيد عن عمره طعاماً، وعمرو غائب فيشبع عمرو، الذي أكل عنه زيد في موضعه، ويجد ذلك الطعام بعينه وكأنه أكله، ولا يدرى الذي أكل عنه ما حرى. وقد اتفق هذا أيضاً للحاج المذكور أبي محمد الموروزي رضي الله عنه، مع أبي العباس بن الحاج أبي مروان بغرناطة، وحدثني بها أبو العباس المذكور، الذي أكل عنه بدار الشيخ الزاهد المجتهد العابد أبي محمد الباغي، المعروف بالشكاز على الوجه الذي أخبرني به، أبو محمد المذكور صاحب الكrama.

ومن هذا ما لا يُحصى كثرة. وتحقيق هذا، أن من تحقق في هذا المقام من الغداء الحلال، إما بالكسب، أو بورع التوحيد، والذي قال فيه العارف: من لا يطفئ نور معرفته نور ورعيه، فإذا حصل الحلال فالقليل منه كما ذكرنا.

فإذا تحقق بهما هذا، نشأت في باطنـه هـمة فـعـالة قـاضـية، يـوجـدـها اللـهـ
تعـالـىـ فيـ نـفـسـ هـذـاـ العـبـدـ، كـرـامـةـ بـهـ وـتـخـصـيـصـاـ لـمـقـامـهـ، وـصـدـقـةـ. وـتـلـكـ الـهـمـةـ
تـصـدـقـ جـمـيعـ ماـ ذـكـرـنـاهـ آـنـفـاـ وـأـمـثـالـهـ، وـكـرـامـاتـ أـيـضـاـ أـخـرـ منـ هـذـهـ الـكـرـامـاتـ
الـتـيـ ذـكـرـنـاهـاـ، مـمـاـ لـمـ يـخـطـرـ لـلـعـبـدـ فـيـهـاـ خـاطـرـ، لـاـ تـحـفـهـ بـدـيـهـيـةـ مـنـ اللـهـ تـعـالـىـ،
وـالـحـمـدـ لـلـهـ وـحـدـهـ.

منازل هذا المقام

المنزل الأول الإبراهيمي: ولا يزال العبد يتحقق في ترتيب هذا الغذاء الجسماني، حالاً بعد حال، ومقاماً بعد مقام، إلى أن يرتفي إلى الغذاء الروحاني، الذي به بقاء النفس، ويغنى عن هذا الغذاء الجسماني، ومن ملاحظته الذي هو الحس والمحسوس، إلا قدر ما يبقى منه ذاته خاصة، إذ يفانها يمكن له تحصيل الغذاء الروحاني.

فأول مقام يطرأ عليه من هذه المنازل، أن يقف على سرّ الحبة وإلقائها في الأرض، ثم المطر في سحابه، الذي هو عبارة عن تحليلها، ثم الريح السائق للمعصرات، فتؤدي ما عندها، وما أمنت عليه لتلك الأرض، ثم تنبسط الشمس فتغذيها غذاء آخر، بما فيها من الغزاره المنمية، وفي ذلك الغذاء، كمال لوجودها لما تراد إليه.

وهذه كلها، وما تركناه من المتصرفين في خدمة هذه الحبة، وإخراجها إلى الوجود، وتقليلها من حالة إلى حالة، وفي الأدوار والأطوار وأملاك متصرفون تحت قدرة الموجد المطلق تعالى، ومبعدت هذه الموجودات من خزانة الوجود، ولو لاها ما ظهر شيء أصلاً.

فالصوفي إن وقف هنا فيها ونعمت، فإن معرفة هذا علم كبير، وثمرة عظيمة، وللنفس فيها غذاء شاف، وإن أراد أن يرتفي بملاحظة الأشياء المذكورة لأنفسها، و يجعلها دلائل لما هو في نفسه وعالمه، فيرتفق إلى منزل آخر في نفسه، فيشاهد فيه نفسه أيضاً، قد طيّبتها العقائد الصحيحة والتوفيق، وحرثها الخلق والخلق.

هذا على حسب ما جعلت عليه فروع الحكيم، إذ فيها حبة الحكمة الخاصة، المحركة لطلب الحكمة الإلهية الوجودية المطلوبة الغائية، التي يقع الثواب بين الأنبياء والعلماء.

فإذا زرعها الحكيم كما ذكرنا، أمرها بالعمل في سحائب الورع، تسوقها أرياح العناية، فتشمر إذ ذاك سبنلة إخلاص التوحيد، فيتغذى بها جميع أعمال الجوارح الزكية، فتنتقوى على إنتاج الأسرار الإلهية، والحكمة الربانية

الفرقانية، والأنوار الفواتية، وفي هذا المنزل تصلح الخلة لمن صحت، والحمد لله.

المنزل الميكائيلي: هو منزل العدل، وهو عبارة عن مشاهدته للملك، الموكل بأرزاق العباد بالوسائل، كل على مرتبته وما قدر له، فيحصل له من مشاهدته لهذا المنزل، وضع الحكم في مواضعها، وإعطاء كل ذي حق حقه على الوزن العقلي والشرعى، وفي هذا المقام فائدة عظيمة وهي التي ندنا الله تعالى إليها بقوله: ﴿وَلَا تَأْخُذُكُمْ بِهِمَا رَأَفْتُمْ فِي دِينِ اللَّهِ﴾ [النور: ٢].

وفي هذا المنزل بكى رسول الله ﷺ على إينه إبراهيم وقال: تدمع العين ويحزن القلب، ولا نقول إلا ما يرضي ربنا، وأنّا بك يا إبراهيم لمحزونون.

ونهاية هذا المنزل المبارك، مشاهدة العبد الخصوصي للحق سبحانه وتعالى، في حضرة إسمه الرزاق، العدل، الحكيم، المقسط، الجامع، وتوليه باليدين المبسوطتين، من غير تكيف ولا تشبيه، وقسمته الأشياء والمراتب على أصحابها، فياخذ الولي ولايته على مراتبها ومراتبهم، والعدو عداوته على قسط معلوم وحد مرسوم.

ويأخذ العالم علمه، والجاهل جهله، والظان ظنه، والشاك شكه، والغافل غفلته، والمؤمن إيمانه، والمنافق نفاقه، والعين نظرها، واللسان نطقه، واليد بطشها، وكل موجود فاغر فاه، متهدئ لقبول ما به بقاوه وحياته، حتى الجسم تأليفه، والجوهر عرضه، والموصوف صفتة، والنبي نبوته، والرسول رسالته.

فمنها ما يكون فيه إفتقاره طبيعي، ومنها ما تعطيه حكمه الوجود، وكل جنس يتفضل في مقامه، وعلى حسب ما تعطيه حقيقته، وإن كان لكل جنس أنواع حقيقة تخصه، وأن لكل شخص تحتها حقيقة، إلى ما يقتضي مرتبة ما عرضية لا ذاتية، فالنوع الأخير مع الشخص، كالجنس مع النوع، فافهم وتحقق والله المرشد المؤيد.

منزل: ثم قد ينفع العبد، إلى أن يجذبه الحق من هذه المنازل، فإن

فيها ملاحظة الأغيار، و المباشرة للأكونان، وينقله إلى أطفال من هذه الأغذية وهو غذاء الأغذية، ومعنى هذا أن الغذاء سبب إبقاء كل متغّرٍ عقلاً وشرعاً وعادة، فعقلاً كالصلة والمعلول، وشرعاً كالثواب للمطيع، والعقوبة للعاصي، وعادة كالشرب مع الري، والأكل مع الشبع، كما دلت عليه الأشعرية رضي الله عنهم ونور بصائرهم، فإذا فقد المتغّرٍ غذاء، فهو عبارة عن عدمه، وسرّ غذائية الأغذية لطيف، ومعناه دقيق، وهي النسبة التي علقت اللطيفة التي يكون منها الغذاء للمتغّرٍ، والمناسبة التي بين الغذاء المخصوص، بالمتغّر المخصوص، إذ الأغذية متشعبة كثيرة ومختلفة، والسر الذي يمسك المتغّر بالغذاء واحد، كما أن السبب الذي به يضطر المتغّر إلى الغذا واحد، فالعارف العالم نظره في هذا، وهو مقام شريف، فاعلم.

تنبيه

اعلم أن سر كل شيء، عبارة عن حقيقته أو عن ثمرته، فإن كان عن حقيقته فلم يفتنا أمراً زائداً على الشيء، وإذا كان عبارة عن ثمرة الشيء، أعطانا فائدة لم تكن عندنا فنقول على هذا، إن سر الغذاء ابتداء إنما هو الحياة، وسره بعد وجود الحياة بقاء الحياة، فالبقاء والحياة أمران متولدان عن الغذاء، فالغذاء أجل في مرتبة الوجود من الحياة، وفلكه أعظم إحاطة من ذلك الحياة، وهو الساري في جميع الموجودات جماد وغيره.

لكن يظهر في أشياء عيناً ويظهر في أشياء معنى، وأكثر ما يظهر في الجسم الإنساني البهيمي، وأخفى من ذلك في النبات، وأخفى من ذلك في الجماد، وأخفى من ذلك في العقول، وإن كانت حيّة، ولكن الوقوف على غذائها صعب من طريق العلم، سهل من طريق العين، وكل غذاء أعلى من حياته المتولدة عنه، فلا يزال من العالم الأدنى، يرتفع في أطوار العالم أغذية وحياة، حتى ينتهي إلى الغذاء الأول، الذي هو غذاء الأغذية وهي الذات المطلقة، وإذا علمنا قطعاً، أن الغذاء سبب لوجود الشيء في موجوده عقلاً أو عيناً، فلن غذاء الكائنات، إذ كن لإيجاد التشكيل والتوصير لا إلى الأمهات فلن والأمهات، متساوياً معنى لا عيناً، ويجمع الأمهات أم واحدة،

وهي المقارنة للأزل لا يتصور ارتفاعها، وهي لا موجودة ولا معدومة ولا غذاء لشيء.

فوجودها عيناً وَقَفْ على وجود التصوير، والعلم بحقائق التصوير وَقَفْ على معرفتها، فقد صَحَ في حقها افتقارها بنسبة ما، لما في حقه افتقارها نسبة ما، حتى لا يصح الغني مطلقاً إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى، فإن جعلتها من هذا غذاء أو متغذية، كان كل ما دون الحق متغذياً، وغذاء أمر ينافي وجوده حكمي عقلي قدسي، فتحقق هذا السر، فإن فيه نفس العالم وسر مبتدئه.

واعلم؛ أن بعض الأغذية شروطه حياتها السعادية، التي هي نتيجتها بشرط كغذاء الجوارح بالمعاملات الظاهرة، فليس للمتغذى بها بقاء في الحياة السعادية، ما لم يصح لها الإيمان، لكن لها البقاء الدنياوي، بالعصمة في الأموال والدماء، فإذا مات هلك.

ثم غذاء النفوس بالخلقيات فلا يصح بقاوئها منعمة في الحياة المطلوبة إِلَّا بها، ولكن لا يصح لها على الكمال، ما لم يتغذى القلب بالإخلاص والفكر، ولا يصح أصلاً بقاوئه على الكمال، بل لا يصح له هذا الغذاء ولا يتصف به، ما لم يتغذى الروح بالتَّوْحِيد، وهو ناقص ما لم يتغذَ السر بالتعلق في التَّوْحِيد، وهو ناقص ما لم يتغذَ سر السر بالأدب.

وجميع ما ذكرناه الإنسان، المعبر عنه بالحيوان الناطق، المشارك للملك في هذه الحقيقة، المفارق له بهذا الهيكل الترابي، وللهذا معلوماته أكثر، فإنَّ له الحس والمحسوس، فإذا تغذى بهذه الأغذية على الكمال، صحَّت له السعادة الأبدية. وهو ناقص ما لم يتغذَ على الجملة بالإرشاد، والهدایة والنصح للأغيار، وهذا مقام الرسول ﷺ والوارث، فإذا صحَّ له هذا الغذاء بكمال تلك الأغذية، فذلك المذكور المشار إليه بالهم صاحب الوقت والزمان، مصرف الأكونان، وموضع النظر، ومحل برج الأسرار، وسر الأوامر، وسر القدر، فتمت له السعادة في الدارين والتدبير في العالمين.

الفلك السادس وهو فلك البروج

الفرج يحمل في الأنثى وفي الذكر على حقيقة لوح العلم والقلم
فذا يخط حروف الجسم في ظلم
كلاهما بدل من ذات صاحبه عند الوجود فلا تنظر إلى العدم

اعلم يابني، أن شهوة الفرج ضعيفة جداً في ذاتها، إذ ليس لها حركة من نفسها، وإنما هي من خاطر يقوم بالقلب للنکاح، ينتج ذلك الخاطر ويولده نظرة بالعين، أو لمس بيد، أو سماع بأذن، من منازعة حديث . وهذا كله مولد من الامتلاء والشبع، وهو أصل الأشياء المحركة لهذه الشهوة، فمتى ما وقع شيء من هذه، حينئذ فارت الشهوة وتقوى سلطانها، فحرّكت العضو ذكراً كان أو أنثى، فطلب وقوع ما تحرّك إليه، فإن عُصم وأقدر عليه واقع حلالاً، وإن خذل واقع حراماً، فإذا سدت له المسالك لم تتحرّك هذه الشهوة .

وأصل هذا كله كما ذكرناه الإمتلاء من الطعام، فإنه إذا امتلاء البطن، قامت خواطر الفضول في النفس، فتحرّكت الجوارح بحسب حقائقها بأنواع فضول، وإذا جاء البطن، غشيت العين، وخرس اللسان، وصمّت الأذن، وانقبضت اليد والرجل، وانعدمت شهوة الفرج وفنيت خواطر الفضول، ولهذا قال السيد الصادق عليه السلام: الشيطان يجري من ابن آدم، مجرى الدم فسدوا مجاريه بالجوع والعطش . أي هذه الأشياء معينة له، على ما يأمر به من السوء والفحشاء وقال عليه السلام: «عليكم بالباءة فإنه أغض للبصر وأحسن للفرج فمن لم يستطع فعله بالصوم فإنه له وجاء» وقال عليه السلام: «الصوم جنة». فنبه عليه السلام في هذه الأخبار كلها، أن السبب المولد لفوران هذه الشهوة الخبيثة، إنما هو الطعام والشراب .

إإن كان جوع مجاهدة استئثار القلب، وكشف له عن عالم الغيب، لأنه جوع عن همة طالبة غاية ما، فيشاهد من أسرار الله، ما شاء الله سبحانه وتعالى أن يشهده منها ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ وَمِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ [البقرة: 255] الله سبحانه، وإن كان الجوع اضطراراً فليس هو مقصودنا في هذا الكتاب،

إلاً أن يكون المضطر من أهل طريق الله تعالى ، فجوعه عناء من الله تعالى به وهدية منه إليه . قال بعض الشيوخ رضي الله عنه : لو بيع الجوع في السوق ، للزم المريدين أن لا يشتروا شيئاً سواه .

فائدة : الجوع والفقر لا تدرك لهما غاية ولا تحدّ ، ولا يعرفها إلا من ذاقها ، فإن كانت يا بني شهوة الفرج بهذا الضعف ، فلا يلتفت إليها ، وليشغل نفسه بسد مسالكها التي ذكرناها آنفاً .

تنبيه وتحقيق : واعلم وفقنا الله وإياك لطاعته ، إنك إذا نظرت عالم الكون والفساد حيوانية كله إنسية وبهيمه ، حروف مخطوطة ، قد خطها الله تعالى في لوح الوجود ، والقلم المخطط لهذا الشخص الإنساني ، والجسم المتغذى الحساس قلمان ، قلم يسمى النفح ، والقلم الذي هو الذكر .

وأول من كتب به أبو البشر في لوح أم البشر ، ولكن خط هذا القلم المحسوس هيولي من غير تشكيل ولا تصوير ، بل هو كما قال الله تعالى : ﴿فَعَدَّلَكَ﴾ [الإنفطار : 7] وهذا هو حذه و﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ [الإنفطار : 8] نسخة بأثر القلم الإلهي الذي هو المتوسط ، وهو يعبر عنه بالطبيعي ، الذي هو لتشكيل ما ألقاه المحسوس هيولانيا ، وتفصيل ما ألقاه مجملأ قلم النفح ، فامتدا كالفتيلة ، فخط في القلم الإلهي الروحي المعبر عنه بالنفح ، وهذا هو الروح الحيواني ومنها : ﴿مُخْلَقَةٌ وَغَيْرُ مُخْلَقَةٌ﴾ [الحج : 5] لتصح المشيئة لله تعالى في إيجاد العالم .

وهذه كلها أسباب وأغطية على عين بصيرة العمي الذين ﴿يَعْلَمُونَ ظَهِيرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الروم : 7] والعلم هو الذي يوصلك ، إلى رفع هذه الأغطية عن عين بصيرتك ، وتولى الحق تعالى لتلك الأشياء عند الأسباب لا بالأسباب ﴿يُضْلِلُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ فَلَا نَذَهَبُ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾ [فاطر : 8] والقلم الرجل ، واللوح المرأة ، وقد يكون الرجل لوحًا للقلم ، المُعبَر عنه بالنفح كمريم وعيسى عليهما أجمعين . فما سلم من خط هذا القلم المحسوس ، في اللوح المحسوس خاصة إلا ثلاثة :

وهو آدم عليه السلام ، خلقه الله تعالى بيده ، كما قال تعالى : ﴿مَا مَنَعَكَ

أن تَسْجُدْ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِي أَسْتَكْبِرَ» [ص: 75] وحواء وعيسي عليهما السلام من نصف هذا الخط، إلا أن عيسى عليه السلام حصل له درجة النفح الاختصاصي، حين أحسن الفرج كما قال تعالى: «وَمَرِيمٌ ابْنَتِ عَمْرَانَ الَّتِيْ أَحْسَنَتْ فَرَجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوْحِنَا» [التحريم: 12] وهذا هو الروح الاختصاصي «وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَكْلَمِينَ» [الأنبياء: 91]. وفي هذا رد على من يقول، لا يوجد مولود إلا من أبوين.

فلو قال إلا عن أمرين لصدق كما سندكره، فإنه عن مريم ونفح الملك، فهذا فصل ينبغي أن يتحقق، ومن حصل له درجة نفح الطير، فإنما هو روحية تبعث، يكون عنها عصفوراً وزرزوراً، فمنزل الصوفي من تحقق علم هذا المقام، إنه إذا حضن فرجه، أعني أنه من ظهر لوجهه ومحاه، حتى يتركه مهيئاً لقبول ما يخط فيه من الخط الاختصاصي، فإن الله سبحانه وتعالى ينفح له روحأ من أمره، وكلمة من كلمه يهبه في ذلك النفح، سر إحياء الموتى، وإبراء الأكمه والأبرص، وترك كل ما يشغل عن الله تعالى، وهذه كرامات هذا المقام.

وعلامات مدعية رفض الدنيا وأهلها، وتأثير كلامه وموعظته في نفس أكثر المستمعين له لا في كلهم، والطلبة والتلامذة للشيخ المتحقق في هذا المقام، ألوح منحوته منصوبة لرقمه وكتابته، وقبائل مستعدة لنفحه، فلا يزال ينفح فيهم أرواح الأسرار، ويخط فيهم حروف المعاني القدسية، فيكون إذ ذاك متصفًا باسمه الخالق الحكيم، وهذا الإسم لهذا العضو، وحضرته من الأسماء وما في معناه. فتحقق ترشد.

تتميم: إنني أقول؛ أن الحيوان المذكور أجمعه ومحاله، موجودان بين النفح، وهو القلم الإلهي وبين الفرج والقلم الطبيعي، فالقلم الطبيعي لتخطيط حروف أجسام الأرواح، والنفح وهو القلم الإلهي لتخطيط أرواح الأجسام قال الله تعالى: «فَإِذَا سَوَّيْتُمْ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوْحِي» [الحجر: 29] على الإطلاق وهذا منزل لا يعرفه أحد أبداً، إلا من وقف مشاهدة من نفسه، على الحقيقة الأدبية والأسرار فيه، فمن شاهد هاتين الحقيقتين، عرف هذين

القسمين القلميين، وكيفية صدور الأشياء عنه. ثم إن النفح على قسمين: نفح إحسان، وغير إحسان.

فالنفح الذي على غير إحسان، يكون عند النفح الحيواني، والذي على الإحسان الروح القدس، يكون عنه مع حصول النفح المطلق الحيواني، فنفح الإحسان ينبع المنازل العلية، والاستشراف على الكائنات الانفعالية والمقامات الروحانية القدسية، والنفح على غير الإحسان ينبع وجود الأرواح الجسمانية خاصة إلا أن هناك نفخاً آخر بين النفختين، وهي صورة شعيرة نفح الإحسان، ملحق بالملأ الأعلى، والبقاء السرمدي في النعيم الأبدي، ونفح غير الإحسان ملحق بعالم الكون والفساد مطلقاً، ثم النفح الإحساني الاختصاصي على ثلاث مقامات: نفح ولاية وهو على ثلاث شعب شعبة منبئة، وشعبة مرسلة، وشعبة معلقة بالمرسلة لا غير، ولها شعب كثيرة لا تُحصى، وأعلاها التي هي منوطبة بالمرسلة من جميع الوجوه، ونائبة منابها إذا فقدت فتيانها. وهم الصوفية أهل الورث النبوي، والتخلق الرباني، والتحقق الإلهي، فتحقّق ما مهدناه.

فلقد كشفنا كنوزاً في هذا الكتاب، ما كشفها أحد من أهل طريقتنا، إلا صانوها وغاروا عليها، ولكتنى لما علمت، أن الطفيلي ليس له منها إلا الذكر ومعرفة الإسم، لم أبال بذكرها، إذ نيلها حرام على من ليس له قلب سليم. وكنا نظهر هنا أمراً، ولكن في هذا تنبيه وغنية، عن إفشاء ما ستر، وفكَّ معماً ما غير عليه فحجبه.

اعلم وفَّقَكَ اللَّهُ يَا بْنِي، أَنْكَ إِذَا حَسِنْتَ فِرْجَكَ وَتَعَفَّفْتَ، نَقْلَكَ مِنْ افْتِضَاضِ أَبْكَارِ الْحَوَاسِ، إِلَى افْتِضَاضِ أَبْكَارِ الْمَعْانِي عَلَى سَرِيرِ الْمَعَامِلَاتِ، فِي جَنَّةِ التَّحْلِقِ بِالْأَسْمَاءِ، ثُمَّ تَرْتَقِي مِنْ هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ إِلَى نَكَاحِ الْحَقِيقَةِ الْكُلِّيَّةِ، عَلَى سَرِيرِ التَّوْحِيدِ فِي جَنَّةِ التَّنْزِيَّةِ، فَيَنْتَجُ لَكَ أَيْضًا هَذَا الْمَنْزِلَ مَنْزِلًا آخَرَ، تَشَاهِدُ فِيهِ هَذِهِ الْحَقِيقَةِ الْمَجْرِدَةِ، عَنِ الْوَجُودِ الْمَطْلُقِ الْمُخْتَارِ، يَنْكِحُهَا مِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَى سُرِّ الْفَنَاءِ فِي جَنَّةِ الْأَرْبَ.

وَهَذِهِ الْحَقِيقَةِ الْمَعْبَرُ عَنْهَا بِالْحَرْفَيْنِ، الَّتِي هِيَ سَبَبُ فِي الْمَوْجُودَاتِ،

وعلة للكائنات، إذا قضى الله سبحانه وتعالى أمراً سلطها عليه، وأوجد الشيء عند سلطتها عليه وتعلقها به، فكان إذا حصل العالم في هذه المنزلة واستوى على عرش الكائنات، لم يشاهد شيئاً في الوجود موصوفاً كان أو صفة، حساساً أو غير حساس، نتيجة لا عن مقدمتين تنكر أحدهما الأخرى، وهو عبارة عن الرابط الذي بينهما، فيتولد بينهما أمر زائد عليهما، فالمولادات تبعث بينهما علواً وسفلاً، فإن ذكرها علينا، وإن أثني انسفلاً، غير أن العبارات اختلفت بحسب أصناف المولادات، فقيل هذا طفل بين رجل وامرأة، وهذه نتيجة عن مقدمتين وفرع عن أصلين، ورسالة عن مرسل ورسول، وبنبلة عن زرع، وأرض وإحراق عن نار وخشب، وبيت عن آلات وصانع وهذا موجود عن قادر وقدرة.

وهكذا جميع العالم بأسره نتيجة ازدواج، ليصحَّ على كل جزء من العالم، الفاقة والاضطرار في وجوده إلى من يوجده، حتى يقف له الأمر للناظر المشاهد في العالم، أو الموجودات المقيدة، ويحصل له في الطريق من الفوائد، بحسب ما مشى عليه من المقامات.

إذا وقف عند هذا الموجود الأول المقيد، عرفه بذاته أن وجوده نتيجة عن قدرة قادر، واحتلاصه عن إرادة ومرشد، وإتقانه عن علم وعالم، فيصحُّ اضطراره وفاقته إلى الحق سبحانه وتعالى، وهو الغني الحميد، الموجود المطلق، لا عن أصلين، ولا عن مقدمتين، ولا عن أبوين، بل هو خالق الأصول والمقدمات والأباء والأمهات، المقدس المنزه عن غير جواز ما تنزع عنه عليه، بل هو منزه عن التنزيه ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: 11]:

بحجة العالم الحكيم مادل خلق على القديم فرع عن العلم والعلميم وانظر إلى المنهج القديم أو جنة الخلد والنعيم	الروح أصل لكل خلق لولا الذي فيه من حدوث إتقانه إن نظرت فيه فانظر إلى عالم يراه ينتج نار الجحيم فيهم
---	---

فإذا حصل وفقك الله في هذا المقام وشاهد الحق غاب عن جميع الخلق، وغاب عن مشاهدته وعن جميع الخلق، وغاب عن مشاهدته وعن طلبته وعن كل كون. فلما تجلَّ ربه للجبل، جعله دكاً وخرًّا موسى صعقاً، فمحق الرسوم ودكها، وأصعق الهمم فملكتها، فيبين الحق والصعق كما بين الحق والخلق. عطس رجل بحضور الجنيد فقال: الحمد لله، فقال له الجنيد: أتمها كما قال الله تعالى وقل رب العالمين، فقال: يا سيدنا ومن العالم حتى يذكر مع الله الآن، قلت: يا أخي فإن المحدث إذا قورن بالقديم، لم يبق له أثر.

فهذا يا بني قد تعين لك، أنه لم يظهر في العالم موجود محدث إلا عن مقدمتين هما أصلاً وجوده، فتفهم ما كشفناه لك من الأسرار المحجوبة، في خزائن الغيرة عن الأغيار، وأزل رمذ التقليد عن جفنيك، واكتحل بكحل الاجتهاد في المعاملات، والتخلق بالأخلاق السماوية، فظهور ثوبك ظاهراً وباطناً، فإذا تجلَّ البصر تقوى النظر، فأبصرت الأشياء على ما هي عليه، ووقفت عيناً على ما قلناه، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

الفلك القدمي

أربى على حد السوى والمستوى
الرجل إن جاريته في علمه
فأق卜ض عنان الطرف عن إسرائه
فالعجز علم محقق علم أخذ الدوى
من عنده في موقف تاهت به ظلم الغيوب موجهاً ثم الهوى
لعلك تشتهي يا بني، أن تقف على حقيقة قدمك، وأنت ترجع الأشياء
بعقلك، عابد هواك منعكف على صنم لذتك، تتبع خطوات الشيطان،
وتمشي في ظلم المخالفه والعصيان، وتسعى على قدم غرور وذهلت عن
المصير إلى من إليه تصير الأمور، وهيئات، لا بدًّ من مقدمات مجاهدات،
ومراعاة ما تُوجه عليك في رجليك من التكليفات كسائر الأعضاء، من قبض
بتقييد عن السعي في المحرمات والمحظورات، وبسط بتكثير الخطى إلى
المسجد ولزوم الجماعات، وكن من المشائين في الظلم إلى المساجد، تبشر
بالنور التام في الصامتين، وامش في قضاء حوائج إخوانك من المسلمين

والمسلمات، واسع على عيالك، واثبت يوم الزحف ولا تنزل قدمك، ولا تزال في ذلك اليوم إن استطعت، واسلك بها على الصراط المستقيم، ولا تتبع السبيل، ولا تمش في الأرض مرحًا.

واعلم أنك إذا أحكمت المشي على هذه المقدمات وما أشبهها، فقد أحكمت المشي على أحد من السيف، وأرق من الشعر، بل أدق وأخفى. وإن الله تعالى إذا سلكت ما ذكرته لك، يكرمك الله إن شاء بكرامات، ويطلعك على منازل كما كان فيسائر الأعضاء، تكرمة من الله بك وعنك، ليثبت به فؤادك.

فمن الكرامات المختصة بهذا المقام في ظاهر الكون ثلاثة أشياء: المشي على الماء، وطي الأرض، والمشي في الهواء. والحكايات في هذه المقامات عن الأولياء أشهر من أن تذكر، فلم نحتاج إلى ذكرها هنا لشهرتها، ولأن الدواوين ملئت منها، فإن لله تعالى أولياء يفعل معهم هذا كله. وغرضنا الاختصار فلنذكر منازلها العلية.

منازله

اعلم يابني، أنه لا يزال الموفق السعيد في هذه الكرامات سائحاً، وعلى أسرارها غاديًّا ورائحةً، وبهذه التخلقات المذكورة متصفاً، حتى يفتح له باب إلى عالم الملوك، فيكون سعيه فيه، على قدر ما كان سعيه في عالم الشهادة، في المسارعة إلى الخيرات، فعلى قدر سرعته هنا يكون كشفه هناك.

فمن طُويت له هنا الأرض، زويت له في ذلك العالم الروحاني أرض الأجسام، فعلم حقائقها ووقف على طبقاتها ظاهراً وباطناً وعرف سرائرها، وكل ما أودع الله فيها، من حكمة لطيفة، وسر شريف، عضواً عضواً، ومفصلاً مفصلاً، يحيط بها علماً، أو من سعى هنا في فضيلة وخلق، أورثه المشي على الماء، وفتح له باب في عالم الملوك عن سر الحياة، والعلم المودع في الماء، فعرف الحياة اللطيفة الموسومة بالعلم، وعرف الحياة الموقوفة على الجسم، لإحساس الآلام واللذات.

ومعرفة الأشياء، ثم جمع بينهما بأمر لطيف، يعرفه صاحب ذلك المقام، ويعرفه في هذه الحضرة مرتبة كل علم، وأين حظه في الوجود وبين يتعلّق، وعلى من يتوجه وكيفية صدوره، وبوقوفه على هذه العلوم وتحصيله إياها، تحصل له المعلومات، ويحصل من زوית له أرض الجسم، تحت قبضته وهو خارج عنه بمرتبته.

فكل ولّي أعطاه الله المشيء على الماء، وطي الأرض تحت حكمه، عادة أجراها الله لهم في طريق عالم الملائكة، لا يكون إلاً هذا، ولا بد إذا تحقق في ذلك المقام، فإن نقصه علم ما من تلك العلوم فليس هناك، فلنرجع إلى سعيه في عالم الشهادة على الماء، وينحدر من الماء إلى الصفة التي أوجبت له ذلك، فيجد نفسه لم يحكم التخلّق بها بسائرها، فيسعى إذ ذاك في إحكامها، حتى يتخلّق بها على أتمّ وجهها، وليلتفت إلى آفاتها حتى تخلص له، ثم يرجع فيكمل له في عالم الملائكة، ويصح له إعلامه.

ومن سعى في فضيلة خلق، يوجب له المشي في الهواء، فإنه يفتح له باب إلى عالم الأرواح في الملائكة الأعلى، فيعرف عند ذلك حقائق الأسرار، وكيفية الصعود والنزول والاستواء، وسر الاستمداد والتدبير والتلقي والتسخير، ومن أين صدرت التكاليف وما حضرتها، ويقف على عين الاستواء من جهة المستوى عليه، لا من جهة المستوى الذي هو الرحمن، لا يتجاوز صاحب هذا المقام الكرسي أصلاً، والعرش لصاحب القلب الآتي بعد هذا إن شاء الله تعالى.

فإن نقصه شيء من هذه الأسرار، فليرجع إلى المبدأ الأول، كما تقدم على حد واحد. فإذا أحكم صفة تخلقه، أحكم له مقامه عنده في عالم الأرواح.

فتبيّن يابني سر رمزه، وهو عندنا وعند أصحابنا عشر المنال، وذلك كيف يتوجه أن لا يحكم عليه مقام في العالم العلوي، ما لم يحكم هنا تخلقه بالصفة الموصلة إليه، وهل إذا نظرت، ينبغي منها عالم، مذ بعمل ما أو بخالف ما، إلا بمادة الصفة الروحانية، التي يرتقي إليها بعد التخلق، في

عالم الغيب، فإذا كان هذا، كيف يُرُدُّ إلى عالم الشهادة، لأحكام ما لم يحكم، وهو لا يتحرك، إلا بحسب تحرك الروح المطلوب له، فيقول عند ذلك الفيض من العالم ابتداء، ليس بواجب عليه، أعني المفيض أن يمنحه أسرار التخلُّق على التتميم بتلك الصفة، التي أفضها عليه، وإنما هو على قدر ما أراد الواهب، أن يهبه من أسرار أحكام تلك الصفة، التي هو عليها في عالم الشهادة.

وما منها صفة إلا ولها مراتب، فلو كانت المرتبة متحدة لنالها في أول حال، فوقع التفصيل بعدد المراتب، فإن شاء الواهب، أن يهبه أسرار التخلُّق، بكل مرتبة تحويها تلك الصفة الملكية، حصل هنالك الكمال وإن لم يشاً فمن الذي يوجبهما عليه.

وقد رأينا من أهل هذه الطريقة، عالماً كثيراً ممن مشى على الماء والهواء، وطويت له الأرض جهراً وعياناً، ثم رد إلى أحكام ما بقي له في تلك الصفة وهنا محل الآفات، فمنهم من تَمَّ الأحكام فرجع، ومنهم من طال عليه الطلق فنبذها، وألحق بالأخرين أعملاً. فهذا محل الآفات.
نَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى الْعِصْمَةَ.

فإن قلت فهذا المستدرج، هل يتَّصف بهذه المقامات أم لا سبيل إلى ذلك لكنه يمشي على الماء والهواء، وتزوِّي له الأرض، وليس عند الله بمكان، لأنها عند الله ليست عنده هذه المراتب، نتائج مقدمات إذا ضلَّ، وإنما هي نتائج مقدمات مذمومة قامت به، أراد الحق سبحانه وتعالى أن يمكر به، في ذلك القصد الخارق للعادة، وجعله فتنَة عليه، وتخيل إنما وصله إلى ذلك الفعل، الذي هو معصية شرعاً، وأنه لو لا ما وقف على حقيقة ما اتفق له هذا، وغفل المسكين عن معنى موازنته لنفسه بالشريعة.
نَسْأَلُ اللَّهَ، أَنْ لَا يَجْعَلَنَا مِنْ زَئِنَ لَهْ سُوءَ عَمَلِهِ، فَرَآهُ حَسَنَاً، فَيَسْتَمِرُ عَلَى ذَلِكَ الْفَعْلِ.

وإما أن يتَّصف، ويصل إلى المقامات الإلهية التي أشرنا إليها، فلأنها حقائق الوراثة النبوية، فلا تثمر إلا الاستقامة أصلاً، فإنه ضرورة من وقف

على وجه الدليل، أن المدلول حاصل عنده. ألا ترى أبا سليمان الداراني يقول : لو وصلوا ما رجعوا وهو صحيح، وهو من سادات القوم وأئمته المُقتدى بهم . فإن قلت وفَقْكَ اللَّهُ، فصف لي ما هذه الصفات ، التي تجعل المخلق بها والمتصرف بأحكامها ، يقف على حقائق هذه المقامات .

فلتعلم أن طي الأرض لاصحاب المجاهدات الخارجين ، سفينه جسومهم بالاجتهد والكد في المعاملات ، وذلك أن اللَّه تعالى العليم الحكيم ، أودع الحكم في المناسبة ، وعليها قام عماد هذا الكتاب ، فلا يُظهر مقاماً ، إلَّا أن يكون بينه وبين الصفة ، التي تؤديك إليه مناسبة كالعين مثلاً .

إذا وقفت عندما حد لها سبحانه ، وتأصفت بما فرض اللَّه عليها ونذرت إليه ، وبادرت لذلك كله على أتم وجهه ، فثوابها المشاهدة ، فإن أعطيت بدل المشاهدة المناجاة ، تنعمت النفس من جهة السمع ، لا من جهة البصر ، ويبقى البصر غير متنعم بشيء ، إذ حقيقته النظر ولا يعرف المناجاة ولا الكلام ما هو ، والثواب عند العالم الحكيم ، مطابق للمثاب مجانس له ، لأنه يضع الأشياء مواضعها ، فلا يجعل المشاهدة ثواب السمع ، ولا المناجاة ثواب البصر ، فإن حقائقها تأبى ذلك ، وإن جوزنا عقلأً أن يسمع البصر ، فليس إذ ذاك على التحقيق بصر ، وإنما هو سمع ، وإنما هو بصر من حيث الرؤية والمشاهدة ، وإن كانت ذات الإدراك واحدة كما قال بعضهم ، يسمع بما به يبصر ، ويبصر بما به يتكلم .

لكن كما ذكرنا فلا بد أن تكون المقدمتان تتضمن النتيجة ، وحينئذ تصح تلك النتيجة عن تلك المقدمتين . كمن يريد مثلاً أن يعلم أن النبيذ حرام ، فيقول كل مسكر حرام هذه مقدمة ، والنبيذ مسكر هذه المقدمة الأخرى ، وبازدواجهما على الشرط المخصوص والوجه المخصوص ، أنتجنا أن النبيذ حرام ، والإشكال مذكور في المقدمتين ، غير أن الحرام فيما ليس محمول على النبيذ ، وإنما ظهر حكمه في النتيجة .

وهكذا في جميع الأمر المعلوم حكمه عند المحققين ، لأن المعلومات في نفسها على هذه الحالة . وإنما الذي يعسر العلم بها وهو عزيز ، فعلم

المناسبة شريف لا يعلمه إلا الراسخون في العلم والعين، فإذا تقرر هذا، فأية فائدة تكون للعين، إذا لم تلتَّ بالمشاهدة.

وارجع فتثبت بهذا كله أن طي الأرض للعبد في العالم الكبير، إنما هو نتيجة عن طي العبد أرض جسمه بالمجاهدات، وأصناف العبادات، في إقامته على طوى الليالي ذوات العدد، وهذا جربناه ودلّ عليه العلم، فحصلت معرفتان ذوقية؛ وهي علوم الأحوال وهو مشاهدة الطبي خاصّة، ويشارك فيه كل من طويت له، غير أن الفضل، إنما يقع بينما ذكرناه من معرفة السبب المولّد له، إذ لصاحب هذا المقام أعمال كثيرة خلاف هذا، ولكنه لا يدرى أي عمل منها، أنتجه له طي الأرض. فالحمد لله على ما أله، وإن علمنا ما لم نكن نعلم، وكان فضل الله علينا عظيماً.

فصل

كما أن المشي على الماء، لمن أطعم الطعام وكسى العراة، إما من ماله أو بالسعى عليهم، أو علم جاهلاً وأرشد ضالاً. لأن هاتين الصفتين سرّ الحياتين الحسية والعلمية، وبينهما وبين الماء مناسبة بينة، فمن أحکمها فقد حصل الماء تحت حكمه، إن شاء مشى عليه، وإن شاء زهد عنه فيه على حسب الوقت، وكذلك إحياء الموتى بالجهل بالحياة العلمية، ولست أقطع بهذه الكرامات ولا بدّ، وإنما أقول، إن حصلت بهذه أسبابها، ومن هنها مأخذها ومنتجها، وإن لم تحصل فليس حظ العارف فيها، وإنما حظه في منازلها وسرائرها.

فصل

كما أن الذي يمشي في الهواء، لم يصح له حتى ترك هواء، فيكون إذ ذاك مراداً لا مریداً. ولهذا قيل لبعضهم وقد رأى يمشي في الهواء: بم نلت هذه الكرامة؟ فقال رضي الله عنه: تركت هواء فسخر لي هواء. وفي روایة فأقعدني في هواء.

والعلم والحكمة إنما هي في معرفة المناسبات قضاء عقلياً وقضاء إلهياً حكماً.

ومن قال أن الله تعالى يفعل خلاف هذا، فليس عنده معرفة بمواعع الحكم، فإن الله تعالى قال: ﴿كُلُوا وَأَشْرِبُوا هَنِيَّا إِنَّا أَسْلَفْنَا فِي الْآيَاتِ لِتَذَلَّلَهُ﴾ [الحقة: 24] يعني أيام الصوم، ولم يقل إشهدوا ولا أسمعوا، وإنما جوزوا من حيث عملوا وقال تعالى: ﴿فَالَّيْلَمَ نَسَمَهُ كَمَا نَسَمُوا لِقَاءَ يَوْمَهُ هَذَا﴾ [الأعراف: 51] وقال تعالى: ﴿أَنْتُكَ مَا يَنْتَنَا فَنَسِينَاهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ نُنسِي﴾ [طه: 126] وقال تعالى: ﴿إِن تَسْخِرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخِرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخِرُونَ﴾ [هود: 38] قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الظَّالِمِينَ أَمْتُمَا يَصْحَّكُونَ﴾ [المطففين: 29] ثم قال في الجزاء: ﴿فَالَّيْلَمَ الَّذِينَ أَمْتُمَا مِنَ الْكُفَّارِ يَصْحَّكُونَ﴾ [المطففين: 34] ثم تتم بقوله تعالى: ﴿هَلْ تُؤْتِ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾ [المطففين: 36] وقال تعالى: ﴿اللَّهُ يَسْتَهِزُ بِهِمْ﴾ [البقرة: 15] لما قال المنافقون: ﴿إِنَّمَا نَخْنُ مُسْتَهِزُونَ﴾ [البقرة: 14].

ورؤي بعض المشايخ في النوم فقيل له: ما فعل الله بك؟ فقال: رحمني وقال لي: كل يا من لم يأكل، واشرب يا من لم يشرب . فيما ليت شعري هذا المخالف لنا، لما لم يقل له كل يا من قطع الليل تلاوة، واشرب يا من ثبت يوم الزحف، هذا ما لا تعطيه الحكمة، والله العليم الحكيم، مرتب الأشياء مراتبها، وما أحد أتى على أحد، إلا من قلة معرفته بالترتيب، فلو صحي الترتيب ما أتى عليه .

وكل من ذكرنا من أصحاب المقامات، ساداتنا أبرار أتقياء أخيار، رجال الله وأوليائه وسراة الوقت وبدلاته، وأما الكيريت الأحمر والأكسير الأكبر، الفعال المنزه عن القافت، والمالك لجميع الصفات، والعري عن جميع الآفات، فهو العروس العذراء، المخبو عن العين في حجاب الصون، في غيابات الكون، وظلم العوائد المعروفة عند التخلق، لا يُعرف ولا يُعرف، بل يكشف وقت ما ولا يكشف لأبويه، تجده في الدكان مضطجعاً، تنوشه الكلاب أو بهلولاً، يرمى بالحجارة لا يُعبأ به، ولا ينظر إليه، حجبه غيرة بل عزه منه، وفي صاحب هذا المقام أقول:

شغل المحب عن الهوى أن يبصره في حب من خلق الهواء وسخره

العالمون عقولهم معقوله عن كل كون يرتضيه مظهره
فهم لديه مكرمون وفي الورا أحوالهم مجهلة ومستره
ولا أقول أن هذا المراد المصطفى في أحواله، كبريت وإسكيير وجوده،
ليست تكون له هذه الكرامة أصلاً، نعم تكون له وقتاً مالاً مرمى . وإنما أن
يستمر له، فلا سبيل إلى ذلك لسرّ خفي، يبحث عنه صاحب الهمة حتى
يجلو حاله، فإن الله تعالى مرید في الوجود، بموافقة إرادة ذلك العبد
المقدس، اختصاصاً منه أن يكون الأمر كذلك، ومن إرادته عرفنا الله، أن لا
يستمر له ذلك السر الذي رويناه لك مفلاً.

ومعنى أن الله تعالى يريد بإرادة ذلك العبد، لأن الإكسير الأكبر، ولا
يريد أصلاً إلاً بعد العلم بمراد مولاه فيما يريد، لتكون الموافقة له، فيصبح
له كونه أكسيراً، فإذا لم يقع له المراد، بطلت حقيقة المقام المراد فلا يريد،
وليس هو ذاك أبداً أمراً إلاً بعد الكشف، فكانه قارئ في اللوح المحفوظ
جميع الكائنات، لكن ليس من شرطه أن يعرف الجزئيات، إنما هو ابن وقته
ومكانه، وأكثر من ذلك بشيء وقد شاء الله تعالى ذلك، فإذا أراد الله أمراً،
فعل الله ذلك المراد له، فيقال: ان فعل عنه بهمته كذا، فكان الحق تعالى
جازاه على إرادته .

ولهذا حكى عن بعض الجاهلية في حق رسول الله ﷺ أنه قال: إن
الله يحب محمداً، ما يريد منه أمراً إلاً أعطاه إياه . إشارة إلى وقوع المراد.
وكذلك كل من نطق عن الأذن للورثة من المكملين في الميراث، فمن
رسخت قدمه هنا، وسعى في هذا الوجود، وعلى هذا الحد في كل عالم،
بالمشي الذي يخصه، والسعى الذي يليق به .

والرجل الذي ينبغي أن يطلق عليه، عرف حقيقة نزول الحق إلى سماء
الدنيا، في الثلث الباقي من الليل، فأخذ حظه من هذا النزول، من طريق
النسخة الصغرى، وأنه ثلاثة أثلاث بالنسبة إلى الليل، وبسبعين طرائق بالنسبة
إلى الأرواح، وبسبعين طباق بالنظر إلى الأجسام . وأقام عالمه سطح أرضه
فينزل في الثلث الباقي من ليل ذاته، الذي يليه الفجر وطلع الشمس، إلى

سمائه الأقرب إليه المدبرة، وأرضه المزينة بكواكب علومها، فينال به حظ من الحق.

هل من عين ساهرة أنعمها بمشاهدتي؟ هل من سمع يصيخ أسمع كلامي؟ هل من لسان صامت أنطقه بذكرى؟ هل من يد مقبوسة أبسطها بنعمتي؟ هل من بطن جائع أغذيه بخلقي؟ أو عاطش فأرويه بعلمي؟ هل من فرج متوقف أنكحه حكمتي؟ هل من رجل قائمة ألف ساقها بساق السجود؟ هل من قلب منبه أحبه الكل؟

فمن كان متيقظاً من نومه من هؤلاء العوالم، حصل له ما وُعدَ به. فمن وقف على هذه الحقائق، واخترق برجل همته هذه الطرائق، وأسرى به إلى الحكيم الرازق، فذلك صاحب الرجل والساقي والقدم، وهو الساعي على الحقيقة، والمتخلق بأسرار الطريقة، والمتحقق في أوصافه والمجهول بين إخوانه وأصحابه. أتحفنا الله بمن هذه أوصافه.

ولو أرسلنا القلم في نتائج هذا المقام، وتتكلّمنا على الساق والقلم وخلع النعالين وما فيه من الحكم، لخرجنا عن الاختصار والإيجاز، فلنمسك العنان مخافة أن يغلبنا الحال، وتغنى عن ملاحظة التقييد، حتى نكشف ما حرم علينا كشفه لأكثر العبيد وعلى الله قصد السبيل والحمد لله وحده.

الفلك القلبي

يرمي الذي أوجد الأرواح والصورا
صفاته بصفات الحق واعتبرا
النور وهو مقام القلب إن شakra
لكل أمر يكن في الوقت مفت克拉
في الذات من يسلب الأوصاف مفتقرأ
لم يدر في الملا الأعلى ولا ذakra
عن الوجود فما صلّى ولا اعتمرا
ما قلب عين كقلب قلد الخبرا

قلب المحقق مرآة لمن نظرا
إذا أزال الأكوان وأتحدت
من شاهد الملا الأعلى فغايته
ومن يشاهد صفات الحق فاعلة
ومن يشاهد مقام الذات يحظ بما
فكل قلب تعالى عن أكتنه
وكيف يدرك قلب بات محتاجاً
ما يعرف العين إلا العين فاستمعوا

اعلم يابني وفقنا الله وإياك، أنَّ القلب بين أصبعين من أصابع الرحمن، إن شاء أقامه وإن شاء أزاغه، فإن أزاغه كان بيتأ للشيطان، ومحلًا للخسران، وموضع نظر المطرود من رحمة الله، ومعدن سواسه، وحضرته أمانيه، ومهبط فواته، وخزانة غروره، وإن أقامه، فذلك قلب المؤمن النقى الورع، الذي قال فيه: ما وسعني أرضي ولا سمائي، ووسعني قلب عبدي المؤمن. فقلب يسع القديم، فكيف يحسُّ المحدث موجوداً.

وفي هذا المقام، تحقق شيخ الشيوخ أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه. حيث قال: لو أن العرش وما حواه، مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف، لما أحَسَّ به. فقلب العبد الخصوصي بيت الله، وموضع نظره، ومعدن علومه، وحضرته أسراره، ومهبط ملائكته، وخزانة أنواره، وكعبته المقصودة، وعرفاته المشهودة.

رئيس الجسم ومليكه، إذا قضى أمرًا، فإنما يقول له: كن فيكون. مع السلامة من الآفات وزوال الموانع، بصلاحه صلاح الجسد، وبفساده فساده، ليس لعضو ولا جارحة حرفة، ولا ظهور ولا كمون، ولا حكم ولا تأثير إلا عن أمره، وهو محل القبض والبسط، والرجاء والخوف، والشكر والصبر، هو محل الإيمان والتوحيد، ومحل التنزية والتجريد، وهو الموصوف بالسكر والصحو، والإثبات والمحق، والإسراء والنزول، هو ذو الجلال والجمال، والأنس والهيبة، والتجلبي والمحق، هو صاحب الهمة والمكر، والحرية والوجود، وعين التحكيم والإزعاج، والعلة والاصطدام، والتداني والترقي، والتدلي والتلقي، والأدب والسر، والستة والوصل والفصل، والغيرة والحيرة، هو حامل المعاني ومدبر المغاني.

كما أنه صاحب الجهل والغفلة، والظنُّ والشك، والكبر والكفر، والنفاق والرياء، والعجب والحسد، والشوب والهملع، ومحل الأوصاف المذمومة كلها، إذا لم ينظر الله إليه ولا أدناه منه، وحرمه التوفيق والهداية، وخبيته في الأزل العناية.

هو رسول الحق إلى الجسم، فأما صادق وإما دجال، إما مضلٌ وإما

هاد، فإن كان كريماً أكرم، وإن كان لثيماً أسلم، فإن كان رسول خير وإما هدى، حرك أجناده بالطاعة، وتوجهت سفراوه إلى أمرائه العشرة من عالى الغيب، التي هي حضرته وعالم الهدایة التي باديته، بكتب الإستقامة على السيدة والجماعة، لكل أمير بما يليق به من التكليف تقتفيه حقيقته. وهذه عشرة: خمسة ملکوتية، وخمسة ملكية.

فالأمراء الملکوتيون يسمون أرواحاً، والأمراء الملکيون يسمون حواساً، كحاسة السمع، وحاسة البصر، وحاسة الشم، وحاسة الذوق، وحاسة اللمس.

والأمراء الروحانيون كالروح الحيواني، والروح الخيالي، والروح الفكري، والروح العقلي، والروح القدسـي. فإذا نفذ الأمر الإلهي إلى أحد هؤلاء النساء، أثر القلب من القلب، بادر إلى امثال ما ورد عليه على حسب حقيقته، وهؤلاء السفراء هم الخواطر المشهورة.

فصل

اعلم يابني وفقك الله، ونور قلبك، وشرح صدرك، وظهر ثوبك، ونزع سرك، إن كل كرامة و منزل ذكرناه فيما تقدم للأعضاء، فإنما ذلك كله راجع إلى القلب وعائد عليه، ولو لا لم يكن من ذلك شيء لتلك الأعضاء، فإن كل عمل صدر عنها، إن لم يؤده الإخلاص الذي هو عمل القلب، وإنما ذلك العمل هباءً منتشرأ، لا يصح له نتيجة أصلاً، ولا يورث سعادة أبدية.

فإن الله تعالى يقول: «وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّين» [البينة: ٥] وقال رسول الله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى»، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهو هجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها، فهو هجرته إلى ما هاجر إليه.

فتبيّن بهذا، أن الأعمال الظاهرة والباطنة كلها، يزكيها عمل القلب، أو يجرحها، فليس للأعضاء إذا حركة ولا سكون في طاعة شرعية ولا معصية، إلا عن أمر القلب وإرادته، فأول ما ينبت الخاطر في القلب،

إذا تحقق وعزم على إمضائه، نظر إلى الجارحة المختصة بعمل ذلك الخاطر الذي قام، فيحرّكها بعمل ذلك الخاطر، إنما طاعة وإنما معصية، وعليها يقع الثواب والعقاب.

ألا ترى أن الله تعالى، جعل النظرة الأولى التي هي من غير قصد، ولا للقلب فيها نية بوجهه، مغفو عنها، والعبد غير مؤاخذ بها. وكذلك في النسيان، إذا عمل العبد عملاً من الأعمال، ناسياً غير قاصد لذلك العمل، فإن الله تعالى قد عفا عنه في ذلك. كما أنه أيضاً، إن أراده القلب وهم بمعصيته، ما لم يكن إصراراً، ولا يكتب عليه ولا يحاسب به ما لم يعمل به، أو يتكلم به هذا في المعاصي.

وأما في الطاعات، فما جور بنيته وهمته، وإن لم ي عمل المعصية التي هم بها، كتبت حسنة. قال عليه السلام: «إذا هم العبد بحسنة فلم ي عملها كتبت له حسنة، فإن عملها كتبت له عشراء، وإن هم بسيئة فعملها كتبت سيئة، فإن لم ي عملها لم تكتب شيئاً». وقال تعالى للملائكة اكتبوا لها حسنة، فإنه إنما تركها من جراري. يعني من أجلي. وقال عليه السلام: «إن الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان وما حدثت به أنفسها».

وكذلك أيضاً، ما استكره عليه الإنسان، ففعله مخافة الموت، فإنه غير مؤاخذ به عند الله تعالى، وذلك لأنه لم يقصد ذلك الفعل بقلبه، وإنما أكره عليه وقال تعالى في كتابه العزيز: ﴿إِلَّا مَنْ أَكْتَرَهُ وَقْلَبُهُ مُظْمِنٌ بِالْإِيمَنِ﴾ [النحل: ١٠٦] وقوله عليه السلام في حديث: «وما استكرهوا عليه».

إذا تقرر هذا، فقد ثبت أن القلب رئيس البدن، وهو المخاطب في الإنسان، وهو العقل الذي يعقل عن الله، وهو الملك المطاع الذي قال فيه رسول الله عليه السلام: إن في الجسد مضيفة إن صلحت صلح الجسد، وإن فسدت فسد الجسد ألا وهي القلب.

إذا كان هذا كما ذكرناه، فقد ثبت وصح، أن جميع الكرامات والمنازل التي جعلت للأعضاء، فإنها راجعة إلى القلب، ومتصلة به وعائدة عليه ولكن مع هذا كله، فله كرامات ومنازل، يختص بها في نفسه، لا يقبل

إليها أحد من عَمَاله أبداً. كما أن كل نعمة تظهر في مُلْكِ مَلِكٍ، على يد رجاله وخدمه وحاشيته، ومقام رفيع ومنزلة علية، راجعة إلى الملك. ومع هذا فله أيضاً نعم ومنازل ومقامات، يختص بها ذاته، لا ينالها أحد في مملكته سواء.

وقد ذكرنا هذا الفصل شافياً مستوفياً، في كتابنا الموسوم بالتدبرات الإلهية، بَيْنَ أَن لمنازل هذا القلب شروطاً ليست لغيره من الأعضاء، وذلك أن منازل الأعضاء، قد يحصل لها من غير أن تحصل لها الكرامات المختصة بها، والقلب بخلاف ذلك، لا يصح له منزل، ما لم يصح له بعض الكرامات المختصة به، فمنازله موقوفة على بعض كراماته.

ونحن نذكر الآن إن شاء الله تعالى، كرامات هذا القلب ومنازله، ممتزجة على حسب ما يعطيه المقام، فاذكر الكراهة والكرامتين والمنزل والمنزليتين والثلاثة، ثم ارجع إلى الكرامات، بخلاف ما تقدم في الأعضاء. وإن هذا يعطي مقام القلب، إذ بعض كراماته منازل لغيره من الأعضاء، فلحلولها وامتزاجها بالمنازل ولطافتها، صارت كأنها هيئة، فلهذا يعسر فصلها عن المنازل.

كرامات القلب

فمن ذلك معرفته بالكون قبل أن يكون، وهذا هو العلم الخفي، الذي فوق العلم السر، وفوقه علم أخفى، وفوق الأخفى أخفى إلى أخفى الأخفى، الذي استأثر الله تعالى به دون خلقه.

فالأخفى الأول عمي عنه كل مخلوق، ما عدا هذا الشخص، الذي أطلعه الله عليه كرامة منه به، فهو بالنظر إلى الحق فهو من علوم السر، لوقوع الاشتراك في علمه، فهو للحق سبحانه وتعالى من حضرة يعلم السر، وللعالم من حضرة ما خفي. إلا أن أصحابنا رضي الله عنهم، أطلقوا على هذا العلم سرّ السر أديباً مع الحق سبحانه وتعالى، إذ لم يُسمّ أخفى، إلا ما انفرد به سبحانه وتعالى. وأنا جار على هذا الأدب، وإنما ذكرت الأخفى هنا

لهذا السرّ، تبييناً للمعنى في حق السامع، فسرّ السرّ هو هذا العلم، وما هو أخفى بما هو فوقه.

ولا يلتفت لمن يقول، إن كل إنسان له سرّ يخفيه، لا يعلمه أحد معه إلا الله تعالى، هيئات وأين اللوح والقلم، ولمة الملك والشيطان؟ نعم لكل إنسان سرّ مسلم ذوقاً، لا يعلمه أحد من جنسه ولا ألف من غير جنسه، ويعلمه هذا الذي أكرمه الله تعالى به، وما يكون فيه من بعد، مما لم يوجده تعالى في نفسه.

إلا أن إكرامه من الله تعالى لبعض العبيد، وتحقق ميراث إلهي، فأرباب القلوب يعلمون السرائر بإعلام الله لهم، وما انطوت عليه النفوس والضمائر، وهي المكاففات التي ذكرناها في عضو البصر، ويعلم واحد من أرباب القلوب، ما لا يعرفه الضمائر ولا الخواطر مما ستعرفه.

فبهذا استأثر صاحب القلب الإلهي، وهذا حائل عقلاً، لا يُعلم الله سبحانه عبداً من عباده، ما في نفس عبد آخر، مما سيكون مما ليس هو الآن كائن، وما بقيت الدعوى، إلا في أن هذا الأمر قد وقع، ولا برهان على أنه قد وقع عقلاً، إلا أن المدعى في هذا المقام إذا ادعاه ويقول: أنا ذلك الرجل يقال له: هات أخبرنا بما في نفوسنا، وما يكون من بعد مما ليس فيها الآن؟ فإن كان صادقاً في دعواه أخبر بذلك، وإنما دعواه كاذبة وهذا هو السرّ.

والأخفى الأول الذي هو سر السرّ، فهو أخفى بالنظر إليك مع العالم، ومن جهة أن الحق قد أطلعك عليه سرّ بينك وبين الحق، والحق أخفى منه، وصاحب هذا المقام يعلم ما في نفسه، ولا تعلم ما في نفسه، ولما كان هذا الأمر يحصل لبعض الناس، ولم يحصل للآخرين، من أجل ذلك المقام الذي يحصل فيه، لمن حصل جعلناه كرامة، ولم نجعله متزاً، لأن أصحاب المقامات، ليست الكرامات شرطاً في تصحيح مقاماتهم، وأما المنازل فشرط في صحة المقامات. ومن ادعى مقاماً ولم يقف على منزل، فدعواه كاذبة قوله زور وبهتان.

منازل الآمنين

واعلم أن السبب الذي منه تحصل هذه الكرامات، هو أن القلب له بابان: باب إلى عالم الملائكة، وباب إلى عالم الشهادة. وعلى كل باب إمام، فالإمام الذي على باب عالم الملائكة، قارع لذلك الباب حتى يفتح له، ولا بد أن يفتح. فإذا فتح ظهر عند فتحه طريقان واضحان: طريق إلى الأرواح الملائكيات والرحمونيات، وطريق إلى اللوح المحفوظ، فإن سلك هذا الإمام على طريق الأرواح، وقف على أسرار الملائكة، ويصير صاحباً لهم وسميراً، ومن ثم يكثر تسبيحه وتهليله ومعاملاته واجتهاده في العبادات، على حسب الصنف الروحاني الذي يكون معهم.

فثم صنف غالب عليهم التسبيح، وأخر غالب عليهم التحميد، وأخر غالب عليهم السجود، وأخر غالب عليهم القيام، وما منهم إلا وله مقام معلوم، كما أخبر الله سبحانه وتعالى، وحد مرسوم، وأنهم الصافون المستحبون الليل والنهار لا يفترون. فهذا الإمام النزيل، يغلب عليه حالتهم ضرورة، فتكون عبادته على نوع عبادة الصنف الذين يكونون عندهم، وهي الدلائل على كشفه، والبراهين على دعواه، في مشاهدتهم ومؤانتهم ومحادثته لهم.

وأما الطريق الذي يفتح له إلى اللوح، منه يعرف ما ذكرته لك، لأنه قد ارتقى فيه علم، ما كان وما يكون، وما لو كان أن لو شاء الحق أن يكون كيف يكون، فيقابله بذات قلبه فيرتقى فيه، على حسب كشفه كما ذكرناه في ذلك اليد. فانظر هناك في الباب الجزئي.

واعلم أن المشاهد لهذا المقام، ساكن الجوارح لا يتحرك له عضو أصلاً إلا عينيه، تحركهما عين بصيرة بقوتها لغيبة المقام عليه، وهاهنا يقع التفاضل بين أهل هذه الطريقة، فمنهم من لا يزال عاكفاً على اللوح أبداً لا ينتفع به، ومنهم من يشهد تارة وتارة، ومنهم من يكون له نظرة واحدة، ويرجع ثم لا يعود، ومنهم من يترك النظر فيما يسْطُر، وهاهنا مرتبتان منهم من ينظر فيما يسْطُر، أعني ماذا يسْطُر، ومنهم من ينظر في كيفية تخطيط

القلم، وكيف يقلع العلوم من الدواة، التي هي النون مجملة، وينثرها على سطح اللوح مفضلة.

فإذا تكلم صاحب هذا المقام، لم يفهم عنه كلام أصلاً لإجماله، ومنهم من ينظر تحريك اليمين للقلم، ومنهم من ينظر اليمين لا من جهة أنها كاتبة، ومنهم من ينظر صاحب اليمين، ومنهم من ينظر في صفات الجلال السلبية، ومنهم من ينظر الذات من حيث اليمين ومنهم من ينظرها من حيث هي، وهذه أنسى المراتب والمقامات وأعلاها، وليس وراءها مقام ولا منزل يتعالى.

ولكن في هذه المقامات، يقع التفاضل بين أصحابها، فللرسول منها شرب، وللنبي منها شرب، وللصوفي المحقق الوارث منها شرب، ولكل مقام من هذه المقامات أدب يخصه، وشاهد كمال يشهد له، أضربنا عن ذكره حذراً من المدعى أن يلزمها، ويدعى المقام، فيشهد له اللزوم لأدبه في ذلك العين.

لكني أسوق من الشروط لتحصيل هذه المقامات، ما يفتضح به المدعى إذا ادعى مقاماً منها، ولا أقول متى يكون ذلك ولا كيف يكون، ونتركه مبهماً حتى لا يعرف المدعى متى يدعى، وأما الذائق له ف الصحيح الدعوى، فيعرف ما كتمناه وسترناه والله يصلاح الجميع.

فأما من شاهد اللوح، فعلامته أن ينطق عن سرّك وأنت ساكت، وهذا الذي قال في حقه الجنيد سيد هذه الطائفة رضي الله عنه، قيل له من العارف؟ قال: الذي ينطق عن سرّك وأنت ساكت. وعلامة من شاهد القلم يكتب، أن يعرف عين ذلك السرّ الذي تتكلم عليه في نفسك، من أي حضرة صدر، وما السبب الذي لأجله وجد.

ومن شاهد اليمين كاتبة، فعلامته الفعل بالهمة وهو ساكت، ومن شاهد اليمين غير كاتبة، فعلامته الأنس في بساط الجمال، من غير انبساط بل بأدب، كما قالت المشيخة رضي الله عنهم: أقعد على البساط وإياك والانبساط.

ودليل أنسه استبصاره عند الموافقة، بين أفعال المكلفين والشرع، وهذا مقام الغيرة التي قيل للشبلبي فيه: متى تستريح؟ قال: إذا لم أر له إلا ذاكراً. ومن شاهد اليمينين، علامته التسليم لأمر الله تعالى والرضا بموارد القضاء، وكل ما يجري عليه من البلاء والمحن والنعيم سواء، لا يفرق بينهما حاله. وعلامة هذا ما لم يكن الابتلاء في الدين، فإن كان لزمه الأدب والاحترام.

ومن شاهده في الصفات السلبية، فلا تصدر منه نقيصة أصلاً هذا علامته، بل يكون خيراً كله، ومن شاهد الذات من حيث الذات، علامته أن لا يتفق أمر في الوجود، إلا ويكون ذلك مراداً له وبإرادته، ولا يجري شيء على غير غرضه، فإن بطل له هذا الشاهد بطلت دعواه، فإن قلت وهذا المقام يدعى بالإنسان، ولا يدرى هل يصدق في دعواه أو يكذب.

فاعلم أن الإنسان صاحب غفلات، فإذا أدعى لك هذا المقام من دعاه، فاغفل عن دعواه فيه، بل سلمه له، فإذا غفل عن دعواه، أقصد نكايته بأمر ما وجريحه، وانظر إلى حاله في ذلك، فإن كان كاذباً تغير ولا بد، وإنما يقع التغيير من جهة المخالفة، فلو وافق نكايتك له إرادته فيها لما تغير، كيف وقد وقع مراده.

فهذه وفقك الله شواهد، لا ينفك صاحب هذه المقامات عنها. ومن أدعاها دون هذه الشواهد، فدعواه كاذبة، وبعد هذا كله وتصحيحه، فلا شك للإنسان في نفسه، على تصحيح هذه المقامات له، أصبح من الاستقامة والتوفيق ظاهراً وباطناً، والوقوف عن ما جاء به سيدنا محمد ﷺ جعلنا الله ممن اتبع سبيله ثم قال: ذلکم وصاکم به، لعلکم تَّقُون، فجعلها وصيّة، والصوفي أحق بسماع الوصيّة الإلهية من كل أحد، إذ هو المدعى فيه، وصاحب مناجاته ومشاهدته من كل أحد.

صلة وتتميم: ثم لتعلم أن تعدد الأسرار عندنا، إنما هو لتعدد هذه المقامات الإلهية الغيبة التي ذكرناها، ولكل مقام سرّ يخصه. فلهذا تعدد الأسرار، وكثرت إضافتها فقالوا السرّ، وسرّ السرّ، وسرّ سرّ السرّ، وسرّ سرّ سرّ السرّ. وهكذا إلى أن يتنهى إلى ما ذكرت لك، فإذا سمعت إضافات هذه

الأسرار وتكرارها، فلا تخيل إنها راجعة إلى معنى واحد، مع تعریض لك أنها متعددة بالمقامات، وإنما كانت إضافات بعضها إلى بعض لأن بعض هذه الأسرار نتائج عن بعض، ومتوقف وجود بعضها على بعض، فالثاني لا يحصل لك أبداً ما لم يحصل الأول، ولا الثالث ما لم يكن الثاني، فإنه المنتج له، هكذا على التالي والتتابع.

وهكذا الكشف كله لا يحصل إلا للإمامين اللذين هما وزير القطب صاحب الوقت، ما عدا الكشف الذاتي المطلق، فإنه مما ينفرد به قطب الزمان ومرأة المؤمن، كما ينفرد أيضاً الإمام، الذي على يسار القطب، الذي لا سبيل للإمام الثاني الذي على يمينه إليه، فإذا حصل ما ذكرناه من المقدمات والأسرار على التتميم، فتح للإمام الذي على يسار القطب باب عالم الشهادة، فوقف على أسرار العالم الترابي من البشر، والجبروتي الترابي من العباد والزهاد، والروحاني الترابي كالأبدال والأوتاد والقباء.

في هذا الباب، يعطى سرُّ التدبير وأحكام الرئاسة والسيادة، وصار كل روح مدبر لجسمه تحت ملكه، وقهره يتصرف عن إذنه. فهم مع كونهم يتصرفون في الأرض والماء والهواء كيف شاؤوا، راغبون في مقام هذا الإمام.

ولقد بلغني عن ثقة أن الشيخ أبا النجا المعروف بأبي مدين رحمة الله عليه، وجه إليه بعض الأبدال في مسألة وهي؛ لأي شيء لا يتعاصى علينا، وأنت لا تعاصى عليك الأشياء، ونحن راغبون في مقامكم، وأنت غير راغب في مقامنا؟ وقد كان لهم منهم أشخاص يصرفهم على حكم إرادته، وكان أحد الإمامين اللذين ذكرناهما، وكان يقول هذا عن نفسه، ويشهد له حاله بصدق دعواه، وكان يقول سوري من القرآن العظيم ﴿تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الملك: ١].

وليس بعد هذا المقام إلاً مقام القطب، وأما مقام الربوبية المقيدة بالناس في قوله: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ [الناس: ١] فهي حضرة الإمام، الذي على باب عالم الملوك، وفيها يشهد وهي موضع نظره، فإنها ثلاث

حضرات، اختصت بثلاثة أسماء، نالها ثلاثة رجال، وهي : حضرة الرب والملك والإله، ورجالها الإمامان والقطب . وإنما أضيف إمام الربوبية للناس وهو مع الملکوتیات، لأنه لا بد له عند موته الإمام الثاني المسمى بالملك، أن يرث مقام الثلاث غيره، فإن ثم أشخاصاً يحصل لهم من مقام الربوبية طرف ما يخلق ما ، ولكنهم لا يرثون هذا، فلهذا عرى عنهم الحق الإضافة إلى الناس، إذ ليس لهم فيه تدبير، ولا لهم عليه تقدم.

وبلغ إلى بعض الروحانية عند اجتماعي به، أن شيخنا أبا النجا أعني أبا مدین رضي الله عنه، ما مات حتى كان قطباً قبل موته بساعة أو ساعتين . ولقد أتاني بذلك أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه، في رؤيا رأيتها، وإنني لأعلم وارثه الآن في ذلك المقام الإمامي ، وأعرفه غاية المعرفة . ولله الحمد على ذلك .

نعم يا سيدى، مضى هذا المقام بسبيله فلنرجع . وهذا المقام الذي يحصل للإمام، الذي لعالم الشهادة، الأئمة فيه على نوعين : منهم إمام يصرف الأبدال على اختياره كأبي النجا ومن أشباهه، ويعرف الأوتاد علينا واسماً، ويجتمعون معه، وهذا المقام هم فيه على أقسام : منهم من يستمر له، ومنهم في وقت دون وقت، ثم لا يراهم أكثر إلاً عندما يفقد أحد ويخلفه غيره، ويعلم المفقود ومن خلفه .

ومنهم من لا يشاهدهم أصلاً ولا يراهم، ولا يعلم هل في الوجود أبدال أم لا، إلاً أن الأبدال يخدمونه بظاهر الغيب، ويحضرون ميعاده، وينتفعون به على غير علم منه لحكمة أخفيتها، ووكلاً فيها لنفسك ، وهذه الحكمة يعلمها هذا الإمام، إن عرف أن ثمة أبدالاً، فيعرف ما المانع لرؤيته إياهم وتصريفه، وإن لم يعلم لا يعلم تلك الحكمة ولكنه قد أهله الله تعالى للتقديم، ووشحه عمل رشاد هذه الأمة لتهندي به عباده وهذه مقامات .

وإياك أن تخيل يابني في نفسك، أنك ما يحصل لك علماً دون ذوق أبداً، هيئات فازوا وخسروا المبطلون . وإياك أن تخيل أنني خرجت عن المقصود بذكرى لهذه الأشياء، إنما سقتها تنبئها، على أنه لا يكون

صاحب هذا المقام، إلاً من فتح له باب عالم الشهادة من قلبه، كما قدمنا في أول المنزل، فإن فتح له بهذه حالته في الشهادة. والله يرشد الجميع لا رب غيره.

ومن كرامات هذا القلب المختص به، اطلاع الحق له على ما أودع في العالم الأكبر من الأسرار. ثم أين حظه في نفسه من ذلك السر الخفي، حتى يعرف أين البحر فيه، وأين البر، وأين الشجر، وأين السماء والكواكب، والأقاليم، ومكة، والقدس، ويشرب، وآدم، وموسى، وهارون عليهم السلام. كما يعرف أيضاً في ذاته الدجال ويأجوج وmajog، والدابة المكلمة لخلقه، هكذا حتى لا يشذّ عنه شيء من الموجودات. ولا أريد حصرها، وإنما أريد أن كل ما عرفه من العلم، عرف أين حظه في نفسه وذاته. فهو في هذه الكرامة يقابل كتاب ذاته بكتاب العالم الكبير، فيصبح كتابه الخاص به.

ومنها أن يطلعه الله تبارك وتعالى على هذه الأسرار، فعكس المرتبة الأولى، فيكون في هذا يقابل العالم مع ذاته، فيعرف الشيء في نفسه أولاً، ثم بعد ذلك ينظر ما يقابلها في العالم من الخارج، فال الأول طالب في نفسه، ما وجد جارح عنه، والثاني طالب في الخارج عنه، ما وجد في ذاته وهذه الكرامة أشرف وأسبق في الرحموتيات. ومنها أن يطلعه الله تعالى على هذه الأشياء، وفي الكتابين معاً من غير تقديم ولا تأخير، كالصورة في المرأة مع الناظر وهنا مقامات:

الأول: أن يكون العالم مرأة.

والثاني: أن يكون للعالم مرأة وهو المقام الأعلى، فإن العالم يرى في نفسه، ولا يراه أصلاً، فيكشف العالم ولا يكشفه العالم، وهذا القلب، لو تسأل الأيام عنه ما عرفته، ولو طلب له مكان لم يعقل، وهذا هو وارث الحق الذي يكشف ولا يُكشف. وصاحب هذه الكرامة هو المحمدي المكمل، الذي ليس مقام فيدرك، والتنبيه عليه من الكتاب العزيز: ﴿يَتَاهَلَّ يَرِبَّ لَا مُقَامَ لَكُوْ فَأَرِجُوْ﴾ [الأحزاب: 13] فهذا تنبيه على أمرين على أن لا نهاية أصلاً، وعلى المقام الذي ذكرناه الساعة وله تأثير

عجب في العالم من غير تعين إلا كما ذكرناه وقدرناه في الفلك القدمي، ومن لم يوفقه الله تعالى على هذه الكرامات القلبية، فليس له علم بموضع الحكم الوجودية ولا حقيقة له.

منزل هذه الكرامات

ومن المنازل أن يطلعه الله تعالى على هذه العلة، والسبب الذي لأجله وجد به أمر أو عدم أي: كون كائن من الأكون في العالم روحانياً أو غير روحاني على الجملة. فإذا عرف ذلك نظر هل له تأثير إلهي أو غير تأثير؟ فإن كان له تأثير، استعد لقبوله، وانتذر إخوانه من المؤمنين إن كان له تأثير هلاك، وإن كان تأثير رحمة بشر الخاصة من إخوانه، واستعدوا لذلك بالشكر والثناء، كما وجب عليهم في الأول التضرع والابتهاج، والحدر من الحوادث الطارئة الطارقة، لطوفان أو رياح أو زلزال أو ملحمة.

كما فعل ابن برجان في كتاب إيضاح الحكمة له، حيث يشير لفتح بيت المقدس بتعيين العالم الذي يكون فيه، وظهور النبي في الزمان الذي كان قبل نبينا محمداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. كفس بن ساعدة وغيره، حين بشّر به وبأوانه، ورسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يسمع وهو بسوق عكاظ، وأشباه هذا من هذا المقام.

وهذا منزل عالٍ، لا يناله كل أحد إلا من اختصه الله تعالى من عباده، ومع كونه منزلاً عالياً، ينبغي لمن حصل له أن لا يأمنه، فإن في طبيه مكرأ خفياً، واستدرجأ لطيفاً، لا يشعر به كل أحد، ومعرفة ذلك المكر موقوفة على من حصل في المنزل الثاني، الذي نذكره بعد هذا إن شاء الله تعالى.

منزل الاختصاص

وهذا المنزل أعلى من الأول، وأثبت وأنفع للسعادة الأبدية، وليس في طبيه مكر ولا استدرج، وهو: أن يعرف الحق سبحانه وتعالى بعلل أكون نفسه وما يوجده فيه، ومن أي حضرة هو وأي اسم له، وإلى أين يكون مآلها. وهذا المنزل لا يناله إلا الخاصة المقطوع بسعادتهم كالأنبياء والأولياء، وهذا

منزل التخصيص، صاحبه مأمون من المكر والخديعة، محفوظ عليه حركته وسكنه وحاطره.

وذلك أن الله تعالى إذا أوجد فيه كوناً ما من الأكون الروحانية، وعلم علته وسببه وما له، فإن كان مؤدي إلى خسران وقت له وعاقبه، رجع عنه قبل تأثيره في عالم شهادته، وهو معفو عنه شرعاً، وإن كان يؤدي إلى سعادة أبدية، شكر الله تعالى وأمضاه في حضرة ملكه، لمعرفته بما له من المنفعة والمصلحة، وإن كان هذا كما ذكرناه منزلًا عالياً، فثم منزل آخر أعلى منه من طريق الكشف والمقام، ومساوٍ له في السعادة والنجاة، من أسر منزل في النفس، غير أن سعادة هذا أتم. وهذا هو المنزل الذي نذكره الآن، إن شاء الله تعالى.

منزل سر المضاهاة الإلهية والكونية

اعلم وفقك الله يابني وأسعدك، بنيل هذه المقامات العلية، أن صاحب هذا المنزل، يطلعه الله على ما فيه من الأسرار من جهة الحق، ومن جهة العالم على طريقة ما، وذلك أن يعرفه الحق سبحانه وتعالى، إذا أوجد أمراً ما، هل قبل ذلك وجد ذلك الأمر فيه، أو بعده، أو معاً؟ وهل مضاهاة العالم له في نفسه على الكمال، ومضاهاة الحضرة الذاتية الإلهية؟ أو هل هو قابل لها على حد معلوم، فيكون فيه منها بعض، ويبقى له بعض، سيدركها إن تؤمّن المقام؟ ثم إذا أدركها، هل يدركها، حتى لا يبقى لها شيء في العالم، ولا في الوجه الآخر أو يبقى لها؟ وإنما هو مستعد لقبول كل شيء على الدوام والاستمرار.

بيد أن الحقائق تعطى، أن لا تكون فيه المضاهاة المطلقة، على الإستيفاء لما فيها من الأضداد، وهذا مقام سكت عنه شيوخنا، غير أن لهم فيه تلویحات، كالإمام أبي حامد الغزالى رضي الله عنه في كيمائه وبعض كتبه وغيره، فإنه صرّح من هذا المقام بجزئيات منه، ولم يقض فيه بأمر كلي يعتمد عليه، ونحن إن شاء الله تعالى، نعطي فيه أمراً كلياً، ونضرب عن ذكر الجزئيات مخافة التطويل، إذ لا حاجة لنا بها هنا فنقول: ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيل﴾ [الأحزاب: ٤].

إن كلَّ باطل فهو عدم ممحض، وكل وجود فهو حق، فليس في الوجود باطل أصلًا، فإن قلت أن الكفر باطل، والكذب كذلك وهو في الوجود، فمسلم أن الحروف التي ينطق بها الكافر والكافر في الوجود هي حق، فإنها قد وُجِدَت، وأما المعاني التي تحت هذه الحروف فعدم، وهي مثلاً: أن لله شريكًا تعالى سبحانه، وأنه في جهة، أو أن محمداً عليه السلام ليس بنبي، فمعدوم بل هو نبي، وأن الله تعالى لا شريك له.

وكذلك زيد قائم أو في الدار وهو ليس كذلك، فالقيام عدم، والاستقرار في الدار عدم، فإنه أخبر بما لم يكن، ولم يحصل في الوجود، فثبت بهذا أن الباطل عدم ممحض، وإنما الناس حجبوا بالألفاظ الدالة على العدم، فتخيلوا أن الألفاظ بحملهم هي نفس المعدوم وهذا كما تراه فتدبر هذا الفصل تر عجباً. وإنما سقطت هذا، لما لي فيه من المنفعة في هذا الموضوع، فإذا تقرَّر هذا، فاعلم أن المضاهاة على قسمين:

المضاهاة ظاهرة، وباطنة، فالظاهرة في الإنسان بما هو إنسان، والباطنة إنما هي في الإنسان، لا بما هو إنسان فقط، بل بما هو نبي أو ولی. وكما أنهم على مقامات، يفضل بعضهم فيها على بعض، كذلك بعض هذه المضاهاة الباطنة، يفضل بعضهم فيها على بعض، على حسب مقام ما يعطيه مقام ذلك النبي أو الولي، فافهم ما رمزناه لك.

وقد أشبعنا القول في هذه المضاهاة الكونية، فلا تصح على الإطلاق أصلًا في الإنسان، وإنما يصحُّ فيه بعضها على حسب مقامه، وإن استوفاها كلها فلا يكون ذلك في زمان واحد، بل يحصلها شيئاً بعد شيء، ولكن لا بد أن يتقدم في حقه أشياء لحصول أشياء آخر، هكذا هو سُرُّ الحقائق ومعناها، وهي في العالم موجودة كلها.

إإن سمعت الصوفي يقول: أنا نسخة من العالم، فليس معناه أنَّ كل ما في العالم فيه في زمان واحد، بل هو مستعد لقبول ما في العالم، بخلاف غيره من الموجودات، ولكن فيه أكثر العالم، فشم في العالم أشياء، هي في الإنسان بما هو إنسان، كالنبات والبهائم، والجمادات، ومنها ما هي فيه، من

حيث هو عبد مختص بالله تعالى، كالملائكة وما أشبه ذلك، وهكذا في مضاهاة الكون في الإنسان. وفائدة هذا المنزل، إذا تحقق به المتتحقق، يكون قطب وقته، ولو كان في غير هذا الزمان، لكان مشاراً إليه، فتحقق يابني، عسى أن تلحق بهذه المنزلة.

منزلة التجلّي الصمداني الوترى وما يتضمنه من الحضرات الإلهية والتجلّيات والأسرار والمقامات والأنوار ومقامات الأبرار وغير ذلك

اعلم أيها المسترشد الموفق، والسايك المتخلق، أنَّ هذا التجلّي الصمداني الوترى المجهول العين، المستور ببرد الصون، هو نتيجة عمر المحقّقين من أهل طريق الله ألا تراه؟ هو المقام الأنبه وقليل من ناله، ولهذا ما تجد أحداً من المحقّقين فعله ولا قاله، فإن الطريق إليه عسير والمشهد كبير، وهو من أعلى الأسرار وأنسانها، ومورده أعزب الموارد الإلهية وأحلاها، وكشفه أوضح الكشوفات القدسية وأجلالها.

فمن أراد من المحقّقين الصديقين نيله، فليصم نهاره، وليحيي بالذكر ليه وخلوته، عشرين صباحاً بمسائها، على ترتيب الحكمة في إجرائها، فإذا كان بعد العشرين، فارتقب الوارد الأقدس، ونفس الرحمن الأنفس، إلى أن تنقضي ثلاثة يوْمَاً، ولا تكحل مقلتك فيها نوماً، فإن دعوت أنه لم يحصل في روحك نفثه، ولا أقام الحق بفؤادك بعثه، فاعلم أن الآفة طرأتك عليك في المراقبة، فارجع على نفسك بالمعاتبة، فاستقبل الخلوة من أول حالها، فإنه لا بد من حصولها، إما جزئياً وإما كلياً، فإن تَمَّ لك التجلّي والمقام، فستبدو لك جميع معاينته على التمام. وأنا أنبئك إن شاء الله تعالى في هذا الكتاب على جميع ما يحويه، فإن نقص لك منه شيء، فارغب سيناً إليه عسى تسق فيه.

فاعلم أن لهذا التجلّي الصمداني الوترى، ثلاثة وثمانين مقاماً وثلث

مقام، فاما قولي ثلث مقام، أي لأنه لا يناله منه إلا هذا القدر، وله من المنازل ألف منزل، وله من الحضرات أربعة آلاف حضرة، ومن التجليات ثلاثة ألف تجلي وستون ألفاً، النوريات منها ألف وثمانون ألفاً، والضيائيات مثل ذلك، وله من اللمحات تسعة آلاف لمحات وستمائة ألف لمحات، وأربعون ألف لمحات والضيائيات مثل ذلك، وله من الدرجات العليا والزلفا ألف درجة، وتسعة وثمانون ألف درجة، ومائتا ألف درجة، والنوريات منها مائة ألف درجة، وأربعة وأربعون ألف زلفة، وستمائة ألف حقيقة، النوريات منها ألف ألف حقيقة، ومائتا ألف ألف حقيقة، وستمائة ألف زلفة، والضيائيات مثل ذلك، وله من الأسرار خمسمائة ألف ألف سر، وتسعة وثمانون ألف سر، ومائتا ألف سر، والضيائيات مثل ذلك، وله من اللطائف ألف ألف لطيفة، ومائتا ألف لطيفة، وستة وتسعون ألف لطيفة، وثمانية آلاف ألف لطيفة، النوريات منها خمسمائة ألف ألف لطيفة، وثمانمائة وتسعون ألف لطيفة، والضيائيات مثل ذلك، وله من الحقائق ألف ألف حقيقة، وثلاثمائة ألف حقيقة، وتسعون ألف ألف حقيقة، النوريات منها خمسمائة ألف ألف حقيقة، وستة وتسعون ألف ألف حقيقة، وثمانمائة ألف حقيقة، فالضيائيات مثل ذلك.

ثم في كل فصل من هذه الفصول، لكل فصل سرّ وحقيقة، أو لطيفة أو حضرة أو منزل، أو تجلي دفائق ورقائق، على عدد ما يحويه الفصل من الأسرار واللطائف أو ما كان، فتحقق أيها الطالب وتخلق عسى أنك تلحق، واستمسك بالعروة الوثقى، التي لا انفصام لها، يؤيدك في سلوكك، ويجمع لك ما بين ملكك وملكك أمين. وعلى الله قصد السبيل.

منزل التنزيل الذاتي

اعلم يابني، أنه من أراد أن يكون قلبه بيت الحق جل جلاله وعلا، كما أخبر سبحانه على التنزيه ونفي التشبيه، فليعمد إليه، ويحيط عنه كل أذى، من كبر وعجب، وما ذكرناه من الأوصاف، المذمومة شرعاً وعادة،

فإذا أماط عنه هذه الأوصاف، غسله بماء الإخلاص والمراقبة، وفرشه بالذل والافتقار، وأسرج فيه سرج الأخلاق الإلهية السماوية، حتى غمسه النور وأشرقت زواياه، وأقام على بابه بوابين: التوحيد والأدب ينتظرون نزول الرحمن كما وعد، بقلب من هذه صفتة، فنفذ الأمر المطاع لحضرتة القلب.

عند ذلك أن لا يبقى أمير إلاً ويز في صدر قومه، بحلته وتاجه متقدلاً سيفه بهاء للملكة، وتعظيمًا لورود الملك الحق وتجليه، فأخذ أجناد الخواطر مصافهم، بالتحميد والتقديس والتمجيد، فتقدّم الأمير البصري في صدر قومه، وقعد على مرتبته، وقد تقدّم سيف الاعتبار، وعليه حلّة الحياة وتاج المراقبة، وتقدّم الأمير السمعي في مرتبته، وقد تقدّم سيف المبادرة للإذن العالي، وعليه حلّة الحضور وتاج المحافظة، وتقدّم الأمير المذكور للرایح في صدر قومه، وقعد على مرتبته وقد تقدّم سيف الخصوع، وعليه حلّة الذل وتاج الخشوع، وتقدّم الأمير الذائق صدر قومه، وتقدّم سيف الصدق وعليه حلّة التلاوة وتاج الذكر، وتقدّم الأمير اللامس في صدر قومه، وقد تقدّم سيف العفاف، وعليه حلّة الكفاف وتاج القناعة والزهد.

فلما أخذ أمراء الحسن مراتبهم واعتدلوا، ورجع الأمراء الروحانيون من ترتيبهم إلى مراتبهم، فتقدّم الروح الحيواني في صدر قومه، متقدلاً سيف الاستقامة والإحضار، وتاج التنزّل والإنساق، وتقدّم الروح الخيالي في صدر قومه، متقدلاً سيف الأمانة، وعليه حلّة الاحتراس وتاج الانتظار، وتقدّم الروح العقلي في صدر قومه، متقدلاً سيف الوجوب، وعليه حلّة الجواز وتاج الإحالة، وتقدّم الروح الفكري في صدر قومه، متقدلاً سيف النقد، وعليه حلّة التمييز وتاج الترجيح، وتقدّم الروح القدس في صدر قومه، وعليه حلّة الولاية وتاج النبوة، متقدلاً سيف الرسالة على كرسى التنزيه بيده قضيب الأدب.

فلما أخذ الأمراء الروحانيون أيضًا مراتبهم، صعد الكلم الطيب على براق الصلح، ليرفعه إلى المستوى الأعلى. فلما وصل نزل على متنه وخرساً جداً عند باب الحضرة الإلهية، فخرج إليه السر، ففتح له الباب ودخل،

وبابع وحمد، فقال له الحق: فِيمَ جَئْتَ؟ فقال: إِنْ قَلْبَ فَلَانَ الَّذِي أَمْرَتَ
الْمَلَائِكَةَ الْكَرَامَ الْبَرِّةَ بِتَطْهِيرِهِ، فَقَدْ طَهَرَ بِمَا نَفَذَ بِهِ الْأَمْرُ الْمَطَاعُ، عَلَى لِسَانِ
الرَّسُولِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَقَدْ تَقدَّسَ الْمَحْلُ الزَّكِيُّ بِالْعَبُودِيَّةِ
الْاِخْتِصَاصِيَّةِ.

وَأَخْذَ الْعَبْدَ الْمَدِبُّرَوْنَ عَمَومَهُمْ مَلِكَهُ مَرَاتِبِهِمْ، مُسْبِحِينَ وَمُمْجَدِينَ، لَا
يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَاِئِمَّ، قَدْ غَمَرَتْهُمُ الْمَنْزِلَةُ الْإِلَهِيَّةُ وَالنِّعَمُ الْقَدِيسَةُ، إِنَّا إِذَا النَّدَاءُ أَنْزَلَ
وَأَرْجَعَ إِلَى ذَلِكَ الْمَحْلِ الطَّاهِرِ، مُبَشِّرًا بِنَزْوَلِي إِلَيْهِ، وَاحْمَلْ مَعَكَ هَدِيَّةَ
الْاِحْتِرَامِ وَالْاِحْتِشَامِ.

فَجَاءَ رَبُّكَ فِي ظُلُلِّ الْغَمَامِ، وَالْمَلَكُ صَفَا صَفَا، وَالنَّبِيُّونَ فَوْجًا
فَوْجًا، بِأَيْدِيهِمْ أَطْبَاقُ الْأَسْرَارِ، وَمَوَائِدُ الْعِلُومِ فِيهَا صَحْنُ الْأَنْوَارِ، فَأَنْزَلَهَا فِي
ذَلِكَ الْمَحْلِ الشَّرِيفِ الْمَقْدَسِ، وَقَدْ تَجَلَّ الْحَقُّ فِي سَمَاءِ لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ،
وَبَسْطَ يَدِيَّ، سَبَحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصْفُونَ، وَاسْتَدْعَى أَمْرَاءَ الْخَلِيفَةِ
الْمَذْكُورِيْنَ وَاحِدًا فَوَاحِدًا، يَتَنَاهُلُونَ مِنْ تَلِكَ الْمَوَائِدِ عَلَى قَدْرِ مَرَاتِبِهِمْ وَمَا
تَعْطِيهِ حَقَائِقُهُمْ، فَلَمَّا طَعْمُوا، تَنَاهُلُوا كَوْسُ الْمَحَبَّةِ، فَلَمَّا شَرَبُوا، أَفْرَغُ
عَلَيْهِمْ جَلَّ وَعَلَا حَلْلَ الْبَهَاءِ الْاِفْتَقَارِيِّ، ثُمَّ أَمْرَ بِرْفَعِ حُجْبِ الْبَعْدِ فَتَجَلَّ
الْرَّبُّ، وَفَنَى الْعَبْدُ فَخَرُّوا سَجَدًا.

فَنَادَاهُمْ: أَوْلِيَائِي ارْفَعُوا رُؤُوسَكُمْ هَذَا مَنْزِلُ تَنْعِيمِيْمْ، عَبَادِيْيَ أَنْعَمْتُمَا
بِمَشَاهِدِتِيْ، عَبَادِيْ وَهَبْتُكُمُ الصَّفَاتِ فَقَدْسَتْمُوهَا، وَحَمَلْتُكُمْ أَمَانَتِيْ
فَأَدَيْتُمُوهَا، وَنَصَبْتُ لَكُمُ الصَّرَاطَ فَلَمْ تَعْرِجُوا عَنْهُ، وَحَدَّدْتُ لَكُمُ الْحَدُودَ فَلَمْ
تَتَعَدُّوْهَا. فَقَالُوا: رَبُّنَا بَكَ قَدَّسْنَا وَبَكَ حَمَلْنَا وَأَدِينَا، وَبَكَ نَهَجْنَا، وَبَكَ وَقْنَا
وَلَوْلَا تَأْيِيدُكَ وَعَنْايَتِكَ مَا كَنَا. فَيَقُولُ: عَبَادِيْيَ سَقَيْتُمْ شَرَابَ اللَّذَّةِ
بِالْمَعَالِمَاتِ، فَأَنْتُمْ تَسْبِحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا تَفْتَرُونَ، هَذِهِ بَشْرَايِّ لَكُمْ فِي
الْدُّنْيَا، كَمَا أَخْبَرْتُكُمْ فِي كِتَابِيِّ الْعَزِيزِ: ﴿لَهُمُ الْبَشَرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي
الْآخِرَةِ﴾ [يُونُسٌ: ٦٤].

فَانْظُرْ يَا بْنِي وَفَقْكَ اللَّهِ، مَا أَشْرَفَ هَذَا الْمَقَامُ وَمَا أَوْصَلَكَ إِلَيْهِ إِلَّا اِتَّبَاعُ
مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَا ضَمَّنَ الْبَشَرَى إِلَّا لِمَنْ وَصَفَهُمْ بِقَوْلِهِ:

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى﴾ [يونس: 63، 64] وقال تعالى: ﴿فَبَيْتَرَ عَبَادُ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحَسَنَهُ﴾ [الزمر: 17، 18] فماذا أصف لك أو يوصف؟! أو تجد ما يهبه الله لك من الأسرار في هذا التنزيل، جل عن الإحصاء والإحاطة وقلت:

بقي الجسم محلأ للعلل
مغرب التوحيد في تم أفل
صاحب الصعقة في يوم الجبل
ليلة الإسراء حتى اتصل
يهب الأرواح أسرار الأزل
قيل من أنت تكن قال الخجل
فتح الباب فلما أن دخل
وانمحار سر البقاء وانسحل
يا حبيبي زال ذا وقت العمل
وأنا الحق فلا تبغى بدل
قلت مولاي حلول للأجل
إن في السجن لبلوغ الأمل
قل له قول حبيب قد أدل
وبنوري صخ لي ضرب المثل

كان لي قلب فلما أن رحل
كان بدرًا طالعاً إذا أتى
زاده شوقاً إلى محبوبه
لم يزل يشكو الجوامع النوى
فدنى من حضرة من لم يزل
قرع الباب فلما أن دنا
قيل أملاً سعة ومرحباً
خر في حضرته له ساجداً
وشكا العهد فجاءه الندا
رأسك أرفع إن هذا حضرتي
رأسك أرفع ثم سل ما تبتغي
طال سجني قال مت بي واعلمن
يا فؤادي إن توصلت له
لولا عرشي لم يصح الاستوا

منزل كيفية السماع من الحق

وهو من مقامات السالكين، وهو منزل عظيم المنفعة، وهو من منازل القلب، وله تعلق بحضره السمع ولكن هذا موضعه، وهو مزلة قدم لمن لا تحصيل له ولا شيخ يرشده، وكثير من أهل زماننا زلت به قدم الغرور، في مهواه من التلف عند دخولهم في هذا المقام.

وتبيينه أن في هذا الطريق الشريف مقاماً، يخرج فيه المريد، على أن يسمع من الحق، ولا يرى أن أحداً في الوجود يخاطبه غير الله تعالى، فهو ممثل لكل ما يؤمر به. ومن تحقق في هذا المقام خير النساج، حين خرج

بهذا الخاطر، لنيل هذا المقام وتحصيله، فابتلي من حينه، بأن لقيه إنسان فقال له: أنت عبدي وأسمك خير، فسمع ذلك من الحق، واستعمله الرجل في النسج أعواماً، ثم بعد ذلك قال له: ما أنت عبدي ولا أسمك خير. وأنما إن شاء الله أبين لك كيفية التحقيق في هذا المقام، حتى لا تنزل فيه قدمك بمن الله عز وجل.

فأعلم يابني، أن هذا المقام إذا وفقك الله لتحصيله، فإن كنت معك فقد كفاك الله مكره، وإن لم أكن معك، فقد يسر الله على لسانني تخلصك من مكر هذا المنزل. وذلك أن الإنسان، يريد أن لا يسمع شيئاً من نفسه أصلاً، ولا مما يقوم في خاطره، تكون ذلك الشيء من هواه، وهو غير متحقق في الطريق، فيكون أبداً أسيراً لهواه، وإن سعي في خير.

الا ترى ذا النون كيف قال: كل فعل لا يكون عن أثر فهو هو للنفس. نعم ولو حملت الجبال الراسيات على أكتافك، وإن ارتكبت من الشدائد، ما لم يركبه أحد فلست هناك، لأنك ما تصرفت في هذا كله، إلا بإرادتك وعن هوى نفسك، وليس ذلك على النفس بشدید، وإنما الذي يعظم عليها ويعسر جداً، انقيادها لغيرها لكونها جُبِلت على الرياسة وطلب التقدم، فإذا تقدم عليها وصارت مسؤولة تحت قهر غيرها وسلطانه، جارية في أمرها على إرادته، واقفة عند حدودها من أمره ونهيه، صعب عليها ذلك واشتد وإن كان يسيراً.

وهذا المنزل الذي نحن بصدده هو للنفس موت من إرادتها. ومن شروطه دون غيره من المنازل: أن لا يفعله ولا يدخل فيه، من ليس له شيخ، فهو طبيبه لما فيه من العلل القائمة بسلوكه. وقد تحقق في هذا المقام الشیخان الجليلان: أبو عبد الله العراك الذي كان بالمرية رحمه الله، وأبو مذين الذي كان بيجاية.

وأعلم يابني، أن الدخول في هذا المقام وفي أي مقام كان، إنما ذلك عقد يربطه الإنسان مع الله عز وجل ويلزمه نفسه، فالزم الوفاء به ولا تنقضه فتكون من الخاسرين، الذين ينقضون عهد الله من بعده ميثاقه. وحال

الداخلين في هذا المقام على نوعين: منهم من يبتلي فيه، ومنهم من لا يبتلي، فمن لم يبتل فيه فقد عصمه حاله واغتنى به، ويتخيل من ذوقه أن حقيقة هذا المقام يعطي ذلك، وأنه لا يبتلي فيه أحد أصلاً، فينكر الابتلاء فيه، وهذا تصور منه ولكنه صادق فإنه صوفي، فلا يدعى إلا فيما ذاقه وشاهده فقط، ولا ينطق إلا بحاله، وبهذا يجيبك إن سأله عن إنكاره، فيقال له وجودك صحيح وحكمك عليه بأنه كذلك، ولا بد فذوقك خطأ فاجتبه، وارجع عنه، وقف عند ذلك، واسكت عما خرج عن علمك. وسلم كما سلم لك.

والذين يبتليهم الله عز وجل على قسمين: منهم من يبتلي اعتماء وتماماً وبراً وارتفاعاً وزيادة علم، ومنهم من يبتلي ليرد إلى أسفل سافلين. وصورة الابتلاء في هذا المقام، أن تتعرض له جارية تأمره بأن يواعدها، أو تأمره بشرب كأس من خمر، أو بقتل إنسان، أو بأمر ما حرم عليه شرعاً، فإن فعل شيئاً من هذا، فقد عصى وغوى، وتردى في أسفل سافلين، وإن أبي عن فعل ذلك، فقد ناقض عهده مع الله تعالى، الذي عقد معه لا يركب محراً، ولا يأتيه فيسلم له المقام، ولا يتبعض له حتى يسمع من الحق في شيء، ولا يسمع في شيء آخر، وهذا لا تصطليه المنزلة، بل يسمع منه في كل شيء. فإن للسائل هنا أن يقول: إنما يخرج هذا الطالب ويصدق نيته، على امثال ما يخاطبه به الحق، ما لم يؤمر في ذلك الخطاب بارتكاب محرام فيقال له: ليس كما تقول.

إنما يعقد نيته على السمع من الله مطلقاً من غير تقييد فإن قال: كيف يصح هذا؟ فنقول: أن المريد إذا أراد أن يبقى على عهده في هذا المقام، ولا يرتكب محراً إن ابتلاه الله به، فيقول للسائل له: اشرب هذا الخمر، أو ازن بهذه الجارية، وإن لم تفعل فقد نكثت عهده مع الله. فيقول: هيهات بل أنا متحقق في سمعي من الحق من خارج لا من نفسي، ذلك أن الحق سبحانه وتعالى قد خاطبني وكلمني على لسان نبيه محمد ﷺ أن لا أفعل ما ذكرت، وقلت عند سمعي لهذا الخطاب النبوى، سمعت وأطعت وعاهدت الله على

هذا، فأنا ما زلت في سمعي من الحق، متحققاً في مقامي فإنه القائل: وما ينطق عن الهوى.

ولكنني لما تحققت بهذا المقام في هذا السَّماع أو ادعنته، أراد الحق أن يبتليني ليقف من ذلك على نفسي بما فيها، فوجدني والحمد لله قائماً بذلك العهد، الذي كنت قد عاهدته عليه عندما سمعته منه، وهذا الخطاب الذي جاء بشرب هذا الخمر، وفعل ما حرمَتْ على فعله، إنما سمعته من الحق، ولكن سمع ابتلاء منه، إلى حلّ أقف عند حده أَمْ لَا، الذي أسمعنيه على لسان المعصوم قال الله تعالى: ﴿وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمُ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالْمُصَدِّقِينَ وَنَبْلُونَا أَخْبَارَكُمْ﴾ [محمد: ٣١] وقال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُبَلُّوكُمْ أَئِكُنُّ أَحْسَنَ عَمَلاً﴾ [هود: ٧].

فلا أُبرح عن هذا المقام، ولا أخرج عن عهدي فيهما معاً، أعني في الخطابين المتناقضين، وجمعت بينهما والحمد لله، ونظرت خطاب العصمة من أم الكتاب الذي عنده، ونظرت الخطاب الابتلائي من لوح المحرو والإثبات، وكيف وقد قال تعالى: ﴿مَا يُدَلِّلُ الْقَوْلُ لَدَىٰ﴾ [ق: ٢٩].

ولما قال لي هذا، علمت أن كل خطاب يخالفه، ما قاله لي على لسان المعصوم، إنما هو خطاب ابتلاء، ولو لا ما أتى في مقام السَّماع من الحق، بقلب الشخص الذي خوطبت على لسانه بهذا المنكر، أنه شيطان في هذه المقالة، لكن حقيقة هذا المقام تمنع من هذا، فقد صَحَّ لي والحمد لله الخطابان السَّماع من الحق، والوفاء بالعهد. وإنما يسمع الصوفي هذا المقام، ويمثل ما يسمع، إنما ذلك في الأمور المباحات كلها، فيكون في ذلك خارجاً عن هوى نفسه، بامتثاله بذلك عن أمر غيره مثل: أن يقول له رجل أحفر لي بئراً، أو احفظ لي بستانًا، أو خذ هذه الرسالة، وسر بها إلى فلان إلى مدينة كذا، هذا كله مباح له فعله وتركه شرعاً، فيلزمـه هذا المقام أن يفعله على هذا الحد، يسمع من الحق فيفعل.

ألا ترى خيراً النساج كيف قال له: أنت عبدي واسمك خير، فاستعمله في النسج أعوااماً ثم سرحة، وكان ذلك مباحاً لخير. فلو أراد الرجل أن

بيبيعه، لم يتركه خير لذلك، فإنه كان يقع في محرم وهو بيع الحر الذي لم يجوز الشرع بيعه، ولكن استعمله ثم أطلقه بعد ذلك.

فهذا فهو التلخيص العلمي، وهو أنسى من الحالي وأكمل، فتحقق هذا فإنه من منازل القلوب العلية، إذ لم تر فيه غير الله مناجياً. والحمد لله رب العالمين.

منزل الهبات والعطاء منزل الميراث الأنبيائي خاصة

اعلم يابني، أن القلب إذا تخلص وصفنا وارتقى من المنازل ما ذكرناه، ومن التحليلات ما تقدم، يوفقه الحق تعالى في غيبة، ويحذبه إليه جذباً كلياً، يوقفه في تلك الغيبة منه مائة ألف موقف، وستمائة وعشرين موقفاً مختلفة، يعطيه في كل موقف من الأسرار ما قدره الله تعالى له في شربه. وهذه الأسرار من خزائن الغيرة، فهي مكتتمة عند القوم لا سبيل بأن يبوح بها أصلاً، ولا يعلمها أحد سواهم، وقد أخذ عليهم فيها ميثاق عظيم، ولكنه عندما تحصل له هذه الأسرار، تحصل له كما ذكرت لك، يتحقق بها في باطنها، والتحقق في الباطن نظير التخلق في الظاهر، فعمل الباطن تحقق، وعمل الظاهر تخلق.

والتحقق تحققاً: تحقق كشف، يكون عنه التخلق، وتحقق يحصل عن التخلق، وذلك التحقق الثاني إذا حققته، وجدته يتبع خلقاً آخر للتحقق، فكل تحقق مشترك بين تخلقين، بين تخلق يتتجه، وبين تخلق يكون التحقق نتيجة عنه، وهذا هو السلوك، حتى تصل إلى تحقيق ليس وراءه تخلق، فذلك التحقق هو الذاتي.

منزل

إن لكتـا سـراً لو ظهر لبطل كـذا، وهذا هو السـر الذي لـسهـل بن عبد الله رحـمة اللهـ.

اعلم يابني، أن القلب إذا تحقق بالأسرار المكتتمة التي حصلت في

منزل الأنبياء، أدخله الله سبحانه وتعالى من الحضرات الإلهية ستمائة حضرة وستة وعشرين حضرة، إلاً أبا بكر الصديق رضي الله عنه، فإنه أدخله الله سبحانه وتعالى في هذا المقام ستمائة حضرة وخمساً وعشرين حضرة، وأما السادسة والعشرون فهي له حضرة العزة خاصة، ونحن لنا حضرة العزة، وهي لنا السادسة والعشرون، غير أن هذه الحضرة العزية التي لنا متفاضلة بيننا.

وما فاز بها على الكمال إلاً الصديق الأكبر رضوان الله عليه، وليس له سابعة وعشرون كما ليس لنا، وعدمه كمال في حقه رضي الله عنه، ووجودها كمال في حقنا، كما أن النبي ﷺ له في هذه الحضرة ستمائة حضرة وأربع وعشرون حضرة، ينقص عن الصديق بدرجة وهو الكمال في حقه، والخامسة والعشرون له حضرة القرب الكلّي، وغيره من الأنبياء ليس مثله في هذا المقام، أعطاه الله تعالى في كل حضرة سراً، لا يجده في حضرة أخرى، بعضها أرفع من بعض على التفاضل الذي بين الحضرات.

غير أن شرط هذه الأسرار المتقدمة، إن شاء باح بها لأهله أو شاء ستر، والشرط الثاني يكتنم ولا بد كالأسرار الأنبيائية، ولا سبيل إلى إظهارها البينة، فإنها إن ظهرت لم تحتملها العقول، فالظاهري المحقق يكفر بها، والذي فيه رخصة في دينه، يضلُّ بها إن سمعها لقصوره عن إدراكيها، وقلة فهمه في تأويلها، وهي حق في نفسها والعقل يجوزها.

وما بقي الوقوف إلاً في دعوى المدعى، حتى لو ثبتتها رسول الله ﷺ لتلقينها بالقبول، وذلك لثبوت عصمته عندنا، فلو ثبتت ولایة هذا المدعى لها عند السامعين لها منه لصدقه، لكونه ولیاً من أولياء الله تعالى فلنحسن الظن نحن به، ونتخيل فيه الولاية، ونخرج أسراره ومراميه على أشد الوجوه.

وهذا كله مما أعطتنا حالته الإستقامة كالأسرار التي صدرت عن رابعة العدوية، والجند، وأبي يزيد في زماننا، كأبي العباس ابن العريف، وأبي مدين، وأبي عبد الله الغزالى، رضوان الله عليهم أجمعين. وأما إن كان

الناطق بها غير محترم للشرع، ضعفنا قفاه، وضربنا وجهه بدعواه. عصمنا الله من الآفات وفضلنا بالعلم.

اعلم يابني، أن العبد المحقق الصوفي إذا صفا وتحقّق، صار كعبة لجميع الأسرار الإلهية، يحجُّ إليه من كل حضرة و موقف، ويردُّ عليه في كل يوم جمعة، ما دام في ذلك المقام ستمائة ألف سرّ ملكتي، واحد منها إلهي، وخمسة أسرار ربانية، ليس لها في حضرة الكون مدخل، وما بقي فاسرار الكون، ولكنها متعلقة بهذه الأسرار. فأول ما يردُّ عليه من السرّ الإلهي الخمسة، ثم ما بقي فوجاً فوجاً. هكذا في كل جمعة فافهم. ما رمزناه لك وحلَّ قفلةً تسعد.

منزل الأيام المقدمة

اعلم يابني، أن لكل يوم نبياً من الأنبياء، ينزل بقلب المشاهد المحقق منه سرٌ يلتذّ به في أيامه، يعلم بذلك أمراً ما من الأمور، والتي يجب معرفتها، ولا تحصل إلا لأصحاب القلوب.

في يوم الأحد يُوجه له إدريس عليه السلام فيه سرّاً، فيكتشف به على علم علل الأشياء قبل وجود معلوماتها. ويوم الإثنين يُوجه له فيه آدم عليه السلام سرّاً، يعلم به ما السبب الذي لأجله تنقص المقامات، وتزيد في حق المقامات وتزيد في حق السالكين، ويعلم به نزول الحق كشفاً. ويوم الثلاثاء يُوجه فيه هارون عليه السلام، أو يحيى عليه السلام سرّاً، يعلم به ما يضر وما ينفع من الموارد الطارئة عليه من عالم الغيب.

ويوم الأربعاء يُوجه له فيه عيسى عليه السلام سرّاً، يعلم به تتميم المقامات وكيفية الختم ومن يكون. ويوم الخميس يُوجه له فيه موسى عليه السلام سرّاً، يعلم به المؤاخاة الدينية وأسرار المناجاة. ويوم الجمعة يُوجه له فيه يوسف عليه السلام سرّاً، يعلم به أسرار الترقى في المقامات والحكم وأين يوضع. ويوم السبت يُوجه له فيه إبراهيم عليه السلام سرّاً، يعلم به مداراة الأعداء كيف تكون، وفي أي وقت تجب محارباتهم، وهذه حضرة الأبدال. فافهم ترشد بما عندك، وتأمل هذه المقامات والإشارات تسعد.

وقد يوجهون له غير هذه الأسرار، فاقتصرنا على هذه دون غيرها، إذ هي الأول التي تردد عليه.

منزل الشهور المقدرة

اعلم يابني، أن للقلب منازل عن الحق، لا ينزلها القلب إلا في وقت ما، إما من جهة الزمان، وإما من جهة معناه. فإن كان من جهة معناه، حصل له ذلك في أيام يسيرة، فإذا وافقت المعاني الأزمان، فتحصل بمرورها شيء بعد شيء، حتى ينقضى العام وقد يزيد على العام ويكون في أعوام، على حسب مجاهدته، وطاقته وصفاته في جبلته.

فاعلم أن المحرّم هو للسنة محل الابتداء في معناه، محروم على المريد ما كان فيه من الاعتداء. وفي صفر يخلّي أرضه من عشب المألفات، وشجر المخالفات ويقلبها بالمجاهدات. وفي ربيع الأول ينبت في أرضه ربيع المعاملات. وفي ربيع الثاني ينبت فيه ربيع الملاحظات، وهي أول مبادي التجلي، ويعبر عنها أصحابنا بالذوق.

ثم في جمادى الأولى يكون جموده على ما يرد عليه من الأسرار. وفي الثاني جموده على ما يرد عليه من الأنوار. وفي رجب تعظيم الواردات من حيث الواهب لا من حيث ذاتها، وهو مقام الفردانية فلا يكون له فيه غير الحجة يحتجبه، فيلزمه أن يطرده أو يقاتله. وفي شعبان تتشعب تلك الواردات في البرازخ لتعلم مقاماتها وأهلها، فهو موضع التفضيل. وفي رمضان خرق العادات، لثبت الآيات إما للنبيّة أو للولاية على حسب مقامه في زمانه، وأما في زماننا اليوم، فلثبت الولاية خاصة إذ الرسالة والنبيّة قد انقطعت. وفي شوّال رفع الحجب له عند الوصول إلى أسرار العالم، فيعرف كيف يهدّيهم ويدعوهم إلى الله. وفي ذي القعدة قعوده للإرشاد والهداية. وفي ذي الحجة حجه بهم من الأفعال إلى الصفات، ومن الصفات إلى الذات، بما يجب من التخلق والتحقق وهناك تبلغ الغايات، وتتجدد المشاهدات والغايات، وتجمّع الهمم والإرادات من هنالك ابتدأ نشأة أخرى في الحضرات الإلهية والله الموفق.

منزل قلب الذاكر وما يختص به من الأسرار

اعلم يابني، ذكرك الله فيمن عنده فذكرته، أن القلب إذا تعمّر بالإخلاص والتسليم لأمر الله تعالى، والنظر في مجاري أحكام الله تعالى، والتقويض له سبحانه في كل حالة ترد منه عليه، فهو عند ذلك ظاهر ذاكر، وإن كان بلسانه صامتاً، لا بأن يقول الله الله فقط، نعم لا بد من ذكر اللسان على حسب أنواع الذكر، في أول بداية الدخول إلى نيل هذا المقام، فمنهم من يدخله بذكر سهل بن عبد الله التستري وهو: الله معي، الله ناظر إلئي شاهد علي.

وفائدة هذا الذكر أن من كان الله معه وناظر إليه، وشاهد عليه كيف يعصيه، ومن يدخل باسم الذات خاصة على مذهب الإمام أبي حامد وجماعة من الشيوخ، ولقيتهم على ذلك وأمروني به، فلا يزال على هذه الحالة في بدء مقامات الذكر، حتى يتعمّر الباطن كله، ولا يبقى فيه جوهر فرد، إلا ينطق بذلك الذكر بعينه، حتى يغلب عليه حال الذكر، فلا يبصر في الوجود شيئاً يقع عليه نظره، إلا معلناً بما هو عليه من الذكر، ولو كان في ذلك الوقت ألف شخص بآلف ذكر مختلف، وغلب عليه الحال لا يبصر كل واحد من العالم ناطقاً، إلا بذلك الذكر الذي هو عليه، مقامات ذلك السفر حتى يتّهي إلى المقام السابع وهو نهاية الذكر له، ليس وراء ذلك مرمى أصلاً.

فاعلم أن لله تعالى أسراراً مخزونة عنده، بأيدي سَفَرَةِ كرام بَرَرةِ يسمون الشهداء، فإذا حصل للعبد ترقٍ في هذا المقام السابع الذي ذكرناه من الذكر، وجه إليه الحق سبحانه وتعالى تحفةً منه سبعين ألف سرٍ ما بين ظاهرة وباطنة، في كل يوم، لكن بواسطه تلك الملائكة، شهداء الله على قلب العبد، فعندما يمزرون على قلبه، يسمع حينئذ تسبيع الملاّء الأعلى في نفسه، يدخل الشطر من هؤلاء الملائكة على باب عالم الملائكة بأسرار الظاهر، ويمزرون على ساحة القلب حتى يخرجوا على باب عالم الشهادة، ويدخل الشطر الآخر على باب عالم الشهادة بأسرار الباطن، ويخرج على باب عالم

الملكون، ثم لا يعودون أبداً، بل يأتي الله تعالى بشهود آخر، بأسرار آخر، على ذلك المهيّع ليري الله تعالى هذا القلب من آياته، وعظيم ملكته، ما يزيد به تعظيمًا، وفي نفسه معرفة.

فإن ركن إليهم هذا القلب وتأنس بهم، واتخذهم جلساء بقوا معه ويفي معهم، وهم الشهود عليه بالوقوف معهم، إن طمع في نيل مقام أعلى من ذلك فيقال له: لم لا ترتفع همتك إلى ذلك، وقد تحققت أن بالهم الوصول، ولكنك حجبك التنزه في عالم الملكون، فإن أنكر، ولا بد أن ينكر، شهدت عليه تلك الملائكة النازلة له بتلك الأسرار، وكذلك تشهد عليه أسراره بتعشقه لها وفنائه فيها، فشهادة الملائكة خزنة الأسرار نطقية، وشهادة الأسرار حالية، فهو مقهور بالحجّة، والله الحجة البالغة على كل أحد. فتأمل هذا الفصل يا مسكيين.

واعلم أين نظر قلبك من هذه القلوب، وأين مشهدك من هذه المشاهد، ومشربك من هذه المشارب، لقد أحياها وأحياها بها، جعلنا الله وإياكم من طاب مورده وتعالى مشهد.

منزل الفاني عن الذكر بالمذكور

اعلم يابني جردك الله من كل كون، وتكتئفك بجناح الغيرة والصون، أن القلب الذي تمر عليه هذه الأسرار الشهداء، ويعاين من الملكونين هذا القدر العظيم إذا عاينها، مسخّرة تحت قهر مسخرها كنفسه، فلا يعزّ لها من جهة الوقوف معها، ولكن يجعلها كالمعونة لما ألهمه متعلقة به، مرتبة إليه، فإذا استمر عليه هذا وطلبه الملائكة معها، فلم تجده إلاً مشغولاً بأعلى من ذلك، وعرف الحق صدق ذلك الطالب، والتوجّه اختطفه على كل كون خارج عنه، ثم أوقفه مع أكوناته فذلك حظه، ويكون برزخي الموقف، فإن لم يقف ونظرها كما نظر الآخرين، اختطف عن أكونان نفسه، وعن ملاحظة كل كون أصلاً، وهذا المقام الذي أشار إليه صاحب المواقف، وقال

لي كل جزء من الكون حجاب، فإذا حصل القلب واختلف بالكلية، وفني بالمذكور عن الذكر، ارتاحت الأسرار لطلبه، واشتاق الملاً الأعلى لتسبيحه، فضرب بينه وبينهم سبعون ألف حجاب إلهية، يقف دونها المشتاقون إليه، فإن وقف هنا كان هذا مقامه، لا يربح منه.

منزل الفاني عن المذكور بالمذكور

فإن فني عن المذكور بالمذكور، ضرب بينه وبين صاحب المقام الأول سبعمائة ألف حجاب. وأما ما يحصل له من هذه المقامات، فلا يمكن أن يوصف ولا يحدّ، إذ ليس ثمة ما يشبهه، ولا ما يقاس منزل الفاني عن المذكور للمذكور، لا بالمذكور وهو أعلى الفناء وهنا المتهى وليس وراء هذا مرمى ليرام، ولكن يقع فيه التفاضل بين الرسل في عظمهم، والأنبياء في نمطهم، والأولياء في نمطهم، وكل له شرب معلوم، ينال أعلى ما نال الأدنى وزيادة، وهكذا في كل منزل، تقدم له فيه الحظ الأوفر صلى الله عليهم أجمعين.

إذا حصل في هذا المقام القلب الظاهر الفاني، عن الأول والآخر ضرب الحق بينه وبين أهل المقام الثاني سبعة آلاف ألف حجاب، وهذه الحجب منها نير وغير نير، فالنيرات من هذه الحجب الأنوار، وغير النير حجب الأسرار، بخلاف الحجب النازلة عن هذه المقامات، فالنير منها حجاب ملكوته الخاص به، وغير النير حجب الأغيار لا الأسرار فهذا هو الفرق بينهما.

وهذه الأسرار سترها أهل طريقتنا، ونسترها كما ستروها، وإنما ذكرت هذا القدر منها تنبيهاً للقلب المتعطش، أن يعرف أن تم مطلوبات غاب عنها، فعندما يقف عليه تحمله الهمة على طلبه، فيأخذ في الراحة إليها، فربما يصل إليها إن شاء الله تعالى، فتجده في ميزاني يوم القيمة، إذ كنت المرشد له لنيل هذه المقامات، فنبأته عليه بهذا القدر وستر

حقائقها، وما طوى كل مقام منها، وسر كما فعلت مشايخنا رضي الله عنهم تأسياً بهم، ولو لم يكن على طريق التأسي، فإن المقام يعطي ذلك بنفسه. والحمد لله رب العالمين.

اعلم يابني وفلك الله، يكفيك من القلب هذا القدر، فاسع في أزالة ما نصصته لك على ما حدّه لك الشرع، والاتصال بتلك الأوصاف المحمودة حتى يحصل هذا المقام، وأضربنا لك الكلام عن الأسرار حجب القلب من الغبن، والرمان، والعمى، والصدأ والكن، والقفل وغير ذلك. ومراتبها وأسباب الزفرات والوجبات وغير ذلك. وهذه كلها إذا أردت أن تقف عليها، فطالع كتابنا الموسم بمنهاج الإرتقاء أو عقلة المستوفد.

والله يحملنا وإياك على منهج الإستقامة فإنها أكبر الكرامة، والحمد لله الذي أذهب عنا الحزن، وأعقبنا بعد الشهاد لذذ الوسن، ولم يحجينا عن آياته الطيبة المحتد بخصر الدّمن، أنه الجواد المنعم ذو الآلاء والمن، وصلّى الله على سيدنا محمد من أرشد إليها في السر والعلن، والحمد لله وحده في كل أوان وزمن.

المطلع الثالث الخلقي

الفلك الثامن الإيماني هلال محقق طلع بنفس الإمام المدبر في عالم الملائكة والجبروت، فهنا ليت شعرى هل سمع السيد الفاضل الحكيم القائل إذ قال :

جدى جدو جده زلنا
من يشاء ولها أشهدا
سائلوا عنا الذي يعرفنا
يمنح الأسرار من شاء بنا
بهم الورق بدروحتات منا
فرميـنا بـمـريـسـاتـ القـنا
أـسـمـعـ القـوـمـ منـاجـاهـ المـنا

نـحنـ حـزـبـ اللـهـ مـنـ يـلـحـقـنـا
أشـهـدـ الأـسـرـارـ مـنـ أـحـبـابـهـ
فـمـتـىـ أـدـرـكـكـمـ فـيـنـاعـمـىـ
ذـلـكـمـ اللـهـ عـظـيمـ جـدـهـ
طـالـماـكـنـاـ رـجـالـأـهـتـفـتـ
فـرـمـيـنـاـ جـمـرـةـ الـكـوـنـ بـهـاـ
واـزـدـلـفـنـاـ زـلـفـةـ الـجـمـعـ فـهـلـ

يا عبادي هل بنا أنتم بنا
أنت مولانا ونحن القرنا
روح مولاكم أمين الأمان
أناس ز الكنز ما الكنز أنا
فاقرؤها تكشفوا ما كمنا
فاقتلو أنفسكم من أجلنا
تجدوا السر لدیه علينا
لاتكونوا كدعى فتنا
عالـمـ الـأـمـرـ لـهـ فـافـتـنـا
فيـ مـحـيـاهـ عـلـامـاتـ الـونـىـ
طـبـتـ بـالـحـقـ فـكـنـتـ المـأـمـانـاـ
أـدـبـ يـعـرـفـهـ العـذـبـ الـجـنـاـ
وـوـجـودـ الـجـهـدـ مـنـ غـيرـ عـنـاـ
إـنـ تـدـلـىـ لـحـبـيـبـ وـدـنـاـ
شـاكـرـأـ فـاسـتـمـعـواـ إـنـ أـذـنـاـ
أـنـ رـأـيـ الـبـسـطـ لـدـيـهـ الـحـزـنـاـ
غـيرـ بـارـيـهـ وـيـبـدـيـ المـنـاـ
يـبـصـرـ الـحـسـنـ بـهـ قـدـ قـرـنـاـ
سـائـرـ قـدـ ذـبـ عنـهـ الـوـسـنـاـ
لـأـنـ أـقـالـ وـلـأـيـضـأـ أـنـاـ
لـمـ تـزـالـوـاتـ عـبـدـونـ الـوـثـنـاـ
مـالـنـاـمـنـكـمـ سـوـىـ مـاـ بـطـنـاـ
عـلـمـ فـتـحـ وـاـشـرـبـوـهـ لـبـنـاـ
تـبـصـرـوـاـ الـحـقـ بـكـمـ مـقـتـرـنـاـ
تـجـدـوـهـ فـيـكـمـ قـدـ ضـمـنـاـ

حقيقة تقيد ظهرت عن مطلق الوجود، فردته الذات متحدة الصفات
هي ظلة الممدود، ومقامه محمود، ولوأوه السعيد، هي كن ركن الكائنات،

يا عبادي هل ترون ما أرى
خرس القوم وقالوا ربنا
يا عباد الله سمعاً إنني
أنا ماحي الكون من أسراركم
أنا جبريل وهذي حكمتي
جئت بالتوحيد كي أرشدكم
وخذوا عنني فيكم عجباً
ميزوا الأحوال في أنفسكم
إن صحو العبد سكر إن بدا
مثل المحود دعوه إن بدت
قل إلى المثبت في أحواله
ليست الهيبة خوفاً إنها
حالها الإطراف من غير البكا
وحليق الإنس طلق وجهه
يرشد الخلق ويبدى رسمه
صاحب الفيض غريب مفرد
وخليل البسط يخفي عزه
لا يراه الدهر إلا ضاحكاً
صاحب الهمة في إسرائه
صاحب التوحيد أعمى أخرس
يا عبيد النفس ما هذا العمى
سقطم الظاهر من أحوالكم
فأقبسوا العالم من أعمالكم
وأخرجوا بالموت عن أنفسكم
وانظروا ما لاح في غيركم

وعنها صدرت الموجودات، فهي لم تزل منورة الجهات من غير الجهات، معتدلة الالتفات من غير التفات، حتى قابلها الحكيم بذاته، عندما تعلقت إرادته بإيجاد كائناته، فأتتها من جهة الظاهر، فامتد لها ظل كالنهر، فكان ذلك الظل لها حقيقة لطيفة المثال محكمة الاعتدال، ارتقى فيه وجودها على التشبيه، كارتقام المطلق فيه على التنزيه، فهي المثل العربي وظلها المثل العقلي.

فكان هيولي كل كائن متصل وبابن، تكون منه عالم الدنيا والآخرة على حكم ائتلاف الطيائع المتنافرة، فمنهم من قابلها بلطفاته، ومنهم من غاب عنها بكثافته، فهم في الوصول إليها فرق، وكل إلى لهيب حرقها مستبق، فاتر ولا أين يتهرور، حيث انتهوا وكيف وكل كافر بشيء محترق، وكان الظل عنها ليلاً غارباً، وكان انبساط نورها نهاراً متعاقباً، وهي شمس بينهما تدور، دون ورود ولا صدور، فلما لها من نفس وجودها الرياسة، قذف الحق في ذاتها نور التدبير والسياسة، فوجّهت رسول التكليف، إلى اللطيف والكثير، كل يعمل على شاكلته وسبع كل بدر في داره هالته، وطلعت نجوم الأعمال، في سماء الاعتدال، وتوجه الشهاب على الظلال ينفرها وتوجه الكواكب على الأنوار يطُورها، وكل واحد لا يعرف سوى نفسه مدبراً، وناهياً في المملكة وأمراً، ولما تعاقبت الغدو والأصال، وقد طال كل واحد منها بحقيقة وصال، جعلت بداية كل واحد منها نهاية، صاحبه فأعرض ونأى بجانبه.

فقال الكوكب ما هذا المحاس وما هذه الحواس، وقال الشهاب ما هذا المقياس وما هذا النبراس، فاختصما دهراً طويلاً، وما وجدا إلى الانفصال سبيلاً، فارتفعا إلى شمس الوجود إلى حضرة التوحيد، وشكَا كل واحد منها ضيق الطعن فقالت ما منكما عاقل فطن، هلاً أنس كل واحد منكما لسائر العبر بصاحب طبعاً، ونظر بما خفضنا يقوم بالقسط ورفعاً، وعلمتما أن كل واحد منكما أصل في سعادة أخيه، وأن حكمة هذا الوجود فيكما فتنظران فيه.

أليس أحدكما أنشى الآخر ذكر وأنتما أصل لسائر الصبر، فتناكحا

بحضرة المثال وكان الولي الكبير المتعال، والسامعان الجلال والجمال وانصرفا إلى الملك بالإنزال، وادعوا كمال الاسترسال، وقال الواحد أنا سلطان الأيام، وقال الآخر أنا سلطان الليالي فرمأهما الكبرياء بسهام الآجال، وأذاقهما طعم الهجران بعد الوصال، فانعدما انعدام الإقبال، حتى بقي له الانفصال فردي الكمال أو حدى الجمال.

ثم بعد حين، ترامت شمس الحقيقة في بساط التمكين، وشفعت فيهما شفاعة مطاع عند ذي العرش مكين، فردا إلى وجودهما بعد المحرو، وأذيقا بعد السكر حلاوة الصحو، واستوى شهاب الأشباح على عرشه الكريم معترفاً للكوكب بالفضل، واستوى كوكب الأرواح على عرشه المجيد معترفاً للشهاب بالبذل، فصحَّ منها الافتقار وعليه كان المدار، وجعل قوت كل واحد منها، على يدي صاحبه ما تزاحت الأعمار فيهما، يتناجيان بالرحمة ويصطحبان بالحرمة، واستوثقت المملكة لهما إلى يوم الجمع، وهنالك يبقى العطاء وينعدم المنع، لارتفاع التكليف وتكون المادة على السواء في حضرة الإستواء:

يأنظير النور بدر الصباح
جنتكم عن حقيقة من جناح
منكمما في الطلاق أو في النكاح
بهيمامي بالوجوه الملاح
رينا عند ذاك نور الصباح
كل شيء مخبأ في البطاح
حين حلَّت عساكر الاقتراح
ما أهلَّت أهلَّة الافتتاح
كهبوب الجنوب بين الرياح
واسعيا للصلة وقت الرواح
باتصال الذوات بعد انتزاح
بسرور يُنال بعد تراوح

صحت بالكوكب المنير عشاء
يا حبيبي وهل علىَ إذا ما
أين سر الوصال بالله قل لي
عمل هل يصح فيه إزدواج
نکح المغرب الصباح فأبدا
فأنارت أرض الوجود وأبدت
ثم غابا عن الوجود زماناً
وأقاما برؤية المحرو حتى
قيل يا كوكبان هبَا بخير
 وأنعما بالصدود دالاً وعلما
ثم لما من الكريم عليهم
قلت ليت الإله يشرح صدري

جاءني الكوكب العليٰ رسولًا
قال يا سائل الحكيم علومًا
إن تكن تحنّ استماع خطابي
فعلى أشباحنا بالروح تبدو
حكمة مهد الكريم تراها
يا أخي قم ترَ حبيبك عيناً

من حكيم مهيمن فتّاح
ما على عالم بها من جناح
خذ حبّاك الإله بالانشراح
وكذا فعله على الأشباح
وينى سقفها لأمر مباح
فاعلاً في الجسم والأرواح

المطلع الثالث الإلهي

الفلك التاسع الإحساني هلال ارتقاب، طلع في برج الإمام القطب
المدبر في بربخ الرحمة والرعب، فافقر وأغنى، ليت شعري هل سمع
الإمام الزكي الحكيم داعي الابن الظاهر عند المشهد الكامل الطاهر وتنزهي
عن كل كون وتنعمى بملائحة العين، فأنشدت عندما رددت بما شاهدت:

اختلسنا من كرامات الكيان الأبدى
ورفعنا عن تكاليف الوجود العملى
فرأينا من تعالى بالوجود الخلقى
وسألناه بأسرار المقام القدسى

وحبينا بمقامات العيان الأزلى
بمضاهاة استواء فوق عرش فلكى
في لطيف ملكي وكثيف بشري
نيل ما نلناه منه لبدير الحبسى

وليت شعري، هل بدت لعين الإمام الزكي الطاهر الرضي، حقيقةتان
متماثلتان وحقائقتان مختلفتان، ما اجتمع كثيفتان حتى اجتمع لطيفتان، حكمة
رحمان برزت للعيان، درءة كيان كانت في أذهان، لا يحويها زمان ولا تعاقب
هوان، إلا بتصور برهان أزلفت جنان، سرعت نيرانه كرّ جديدان وجذّ
ضدان، أبدع مثلان تناصل فريقان، برزت من عين غيوب امتنان، أبصرت
النائي والدان، أمينان.

الضرب الثاني والأوان أنكرت الأوثان، روعت بسنان ستيبان، لجأت إلى الإحسان، أعطيت محن الإيمان، تحصنت بدرع الأمان، ما اجتمع اثنان إلا ظهر النكران، وأنزل قرآن أنكره فرقان، لظهر الآن لي والدان، ومنعمات حسان في مقاصير ورد وريحان، ما حجبها هذان سجنت في أبدان، تاهت في بلدان ضمئها عصران، هيمها أحمران تيمها أبيضان، تنعمت بالمنان يتهمها

التضان، تعشقـت بالبان نوديت يا إنسان، التحق بخـسان قالـت غـلـمانـ، فـاقـعـدوـها ذـو حـرـمانـ أـطـبـقـتـ أـجـفـانـ، عنـ مـلاـحـظـةـ غـيرـ أـنـ يـتـمـلـكـهاـ غـيرـانـ رـمـيـاـ فيـ بـحـرـانـ، قـتـلتـ إـنـسـانـ أـشـارـتـ بـأـجـفـانـ، طـافـ بـهـاـ غـزـلـانـ فـرـشـ لـهـاـ سـرـيرـانـ، نـكـحـهـاـ سـرـ الـوـجـودـ نـكـاحـ عـجـلـانـ، أـثـقـلـهـاـ فـعـلـانـ وـضـعـهـمـاـ طـفـلـانـ، فـيـ الـآنـ نـشـأـ مـنـهـمـاـ إـنـسـ وـجـانـ، انـقـسـمـاـ بـيـنـ طـاعـةـ وـعـصـيـانـ، مـنـ صـاحـبـ الـبـرـهـانـ المـنـسـوبـ إـلـىـ عـدـنـانـ، ظـهـرـتـ الـحـكـمـ كـلـهـاـ فـيـ إـنـسـانـ:

عنـ نـظـيرـلـهـ بـدارـ أـمـانـ وـكـذـاـ كـانـ فـيـ الـوـجـودـ الثـانـي ثـمـ تـنـقـيـضـهـ لـنـأـيـ الـمـثـانـ هـوـ أـصـلـ لـلـكـائـنـاتـ الـحـسـانـ عـقـلـكـ الـقـاصـيـ لـاـنـقـلـابـ الـعـيـانـ كـانـ فـيـ الـأـصـلـ مـاـ التـقاـزـوـجـانـ أـيـدـتـهـاـ حـقـائـقـ الـبـرـهـانـ بـالـعـلـىـ وـالـثـرـىـ فـلـاـ اـثـنـانـ وـكـذـاـ السـفـلـ لـلـعـلـوـ الدـانـيـ كـلـ سـرـ بـوـاضـحـ الـبـرـهـانـ أـوـ دـعـتـهـ حـقـيقـةـ إـنـسـانـ	سـرـ سـرـ الـوـجـودـ فـرـدـ بـعـيدـ هـوـ عـلـمـ فـيـ أـولـ الـحـالـ عـادـ فـانـظـرـوـاـ فـيـ الـكـتـابـ سـرـ أـعلاـهـ يـطـلـبـ الرـشـدـ وـالـرـشـادـ ثـنـاهـ إـنـ هـذـاـ هـوـ الـعـجـابـ فـمـهـدـ لـوـ تـوـالـىـ أـصـلـ الـوـجـودـ عـلـىـ مـاـ ثـمـ لـمـ شـاءـ الـحـكـيمـ أـمـورـاـ أـظـهـرـ الـضـدـ وـالـنـظـيرـ جـمـيعـاـ فـتـبـدـوـ الـعـلـوـ لـلـسـفـلـ سـرـاـ حـكـمـةـ شـاءـهـاـ الـحـكـيمـ فـأـبـدـتـ فـاشـكـرـ اللـهـ يـاـ أـخـيـ عـلـىـ مـاـ
---	--

معقل أنسه

قالـ الـحـكـيمـ الـعـاقـلـ أـيـدـهـ اللـهـ تـعـالـىـ نـكـاحـ بـغـيرـ صـدـاقـ سـفـاحـ مـهـمـاتـ
 الـمـتـعـالـ، إـذـاـ نـظـرـ فـهـاتـ الـمـثـقـالـ، أـوـ اـنـظـرـ فـيـ الـانـفـعـالـ، قـلتـ يـاـ بـيـضـةـ الـفـلـكـ
 هـذـهـ النـفـسـ هـيـثـتـ لـكـ، أـنـاـ عـرـشـ مـهـيـأـ فـاستـوـ أـيـهـاـ الـمـلـكـ، أـنـتـ بـدرـ مـكـمـلـ وـأـنـاـ
 درـةـ الـفـلـكـ، إـنـ أـتـىـ النـزـعـ مـنـ هـنـاـ جاءـ مـنـ هـنـاـ الـمـلـكـ، عـشـتـ فـيـ بـرـزـخـ الـمـنـىـ
 كـمـاـ شـئـتـ قـيلـ لـكـ، الـمـالـ حـقـيقـةـ الـكـمـالـ مـقـامـهـ الـانـفـعـالـ، زـكـاتـهـ الـأـحـوـالـ
 مـعـدـنـهـ الـرـجـالـ، سـلـطـانـهـ الـوـصـالـ تـهـيـمـ فـيـ الـجـمـالـ صـالـ، جـعـلـ بـدرـ الـرـيـالـ
 صـاحـبـ الـرـمـالـ، سـتـرـتـهـ غـزـلـةـ الزـوـالـ ظـهـرـتـ الـلـيـالـ، أـخـذـ فـيـ الرـحـالـ بـعـثـمنـ
 غالـ، صـيـغـ مـنـهـ الـحـجـالـ وـتـيـجـانـ الـأـقـيـالـ.

اختلفت الأشكال بين هلال وبدر كمال، نقىات الظلل حنّ لها
ومال، غصن ميال ميس في اعتدال، داخله انسلال رقّ المثال، لطف في
الخيال وجه الإرسال، رمتهم بالنبال لاطفها في السؤال، بأدب الأنس
والدلال وذات الحجل والدلال، صبّ مغتال يشكو المطال، عذاب قد
طال ودمع هطّال، زفراة وخبار لم يسمع له مقال احتيال، لوح لها
بالمال فرثت له في الحال، اشتغلت عليه أي اشتغال قالت له هل
يستوي الواجب في المحال، تمكّن الاتصال أصدقها ألف مثقال،
اصطحب معها وقال كانت له أكرم أهل يقال، حمد الله تعالى على
الإفضال، ثم أنسد وقال:

في عالم الأرض والسماء لم يعرفوا لذة العطاء لم يجب الله في الدعاء من عسجد مشرق المرانى به غنياً عن السواء وعامل الحق بالوفاء يزيل في الحال كل داء	بالمال ينقاد كل صعب محبة عالم حجاب لولا الذي في النفوس منه لا تحسب المال ماتراه بل هو ما كنت يابني فكن برب العلي غنياً فذاك مال الغنى صدقاً
--	---

غيره

من حضرة التوحيد في علوانها فهي المثال لسالكي سيائتها وأهلة طلعت بأفق سمائها هو منزل الملوك في ظلمائها ويبيّنه بدرأ بنور سنائها بالحال واحد عصره في بائتها وطلابه الترشيح من أمرائها فمن السعيد يكون من أبنائها	ستكون خاتمة الكتاب لطيفة تجري وصايا العارفين وقطبهم من كل نجم واقع لحقيقة وأتى بها عرساً فرائق طي من ليعرف التحرير قطب وجوده فمن اقتفي أثر الوصية أنه ويكون عند فطامه من ثديها هذى الطريقة أعلنت بعلاتها موقع نجوم الظمان نية سكران، القلب بالمطلوب عند اتصاله
---	--

بالمحبوب، وتقضى لبيانات الهمم وملك ما كان الخاطر به متعلقاً في العدم،
مطلع هلاله:

قل كيف يسكن قلب لا يحيط به
وقد تيقن هذا في تقلبه
من يطمئن إلى تحصيل فائنة
فإن مافاته أعلى لمنتبه
موقع نجم خشية الفؤاد من قلة الزاد، وهو المعد، بل هو من سوء
المعاملة مع طلب المواصلة، بل هو من الدعوى مع التعذر من التقوى،
مطلع هلاله:

كيف يخشى فؤاد من ليس يخشى
غير محبوبه القديم ويرجو
كل قلب قد دخلته حظوظ
من كيان العلي فذا القلب ينجو
موقع نجم التوبة قرين الحوبة، علامتها الندم مما جرى به القدم،
وتعلق به العلم في القدم، ثم أفلح فرجع عندما سمع ﴿وَتُوْبُوا إِلَيَّ اللَّهِ جَمِيعًا أَئُمُّهُمْ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [النور: ٣١] مطلع هلاله:

ما فاز بالتوبة إلا الذي
قد تاب منها والورى نوم
فمن يتتبأ أدرك مطلوبه
من توبة الناس ولا يعلم
موقع نجم الإنابة خلع متبع النفس وخروجك عن رق شهواتك،
وتجردك عن ملك صفاتك، واستهلاكك في الحق استهلاك محق، من
صاحب العشق، مطلع هلاله:

لا ين Hib الفؤاد إلا إذا ما
كان مستهزاً بذكر سواه
إذا شاهد العجائب فيه
لم يكن ذا إنابة في هواه
موقع نجم الأوبة المختلية رسالية المشهد، نالها من ظن كرامته فتنـة،
والتدـ بها من شاهد عذابه منه مطلع هلاله:

إن قلبي إلى الذي آب عنه
 فهو فرد وما سواه مثـنى
كل قلب يا من يراك تعالى
فحقيق عليه أن تتـجـنى
إذا ما دونـت منه تـهـنى
فيـذا ما دـنا إليـك تعـزـى
موقع نجم التوحيد أصل الأشياء، وإليـه يرجع الأمر كلـه، فـكلـ صاحـبـ

مقام، أو صاحب صفة، أو صاحب نعمت، أو صاحب رسم، لا يقف على توحيده في ذلك المعنى القائم به، فهو مخدوع في مقامه، فمنه المبدأ وليس له مبدأ وله في كل صفة ومعنى، بداية، وتوسط، وغاية، فبدايته علمه رسمًا، وتوسطه علمه حالاً، وغايته أن يعلم أصلاً، مطلع هلاله:

الرب حق والعبد حق يا ليت شعري من المكلف
إن قلت عبد فذاك ميت أو قلت رب آتى يكلف

موقع نجم الأعمال لها درجات ظاهرة وباطنة، فالظاهرة لأصحاب الرسوم وهم: أهل الجنان، والباطنة لأصحاب الهمم وهم: أهل الرحمن، فمن فتح له من أصحاب الرسوم كانت غايته الهمة، ومن فتح له من أصحاب الهمم، كانت غايته اللقاء والإلقاء له ومنه، فصاحب الهمة سالك وصاحب الإلقاء مالك، كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربكم، والرياء سبب الدعوى، فمن لا دعوى له لا رياء، والله خلقكم وما تعملون مطلع هلاله:

عمل الهمة اعتلى فوق رسم المزنرَة
وكذا الرسم غاية للبرور المدبَرَة
غاية الرسم همة مصطفاة مطهَّرة
ولهماغاية علة بالوجوه المنضَرَة

موقع نجم العبيد إلى الحق في توحيدهم، على حسب حسن ظنونهم، فمن اعتنى به حتى صير ظنه علماً، فهو الرسول والنبي وبعض الأولياء، ومن ترك مع ظنه بلغه حيث ظن لقوله تعالى: «أنا عند ظن عبدي بي» مطلع هلاله:

دع الظن وأعلم أن للظن آفة وقوفك حيث الظن والظن مُتهم
فسرد وساويس الظنوں بلمحة من الكوكب العلمي إن كنت تحترم
فلا ظن إلا ما يقال بقطعه والأفنا للجهالة تُضرم

موقع نجم المشيئة إرادة الحق سبحانه، وهي صفة قديمة أتصف بها ذاته، كعلمه وقدرته وكلامه وسائر صفاته، ويسمى متعلقها المراد، فمن تعلقت به بدايته إرادة الحق أولاً، تيسر أسبابه وطوى الطريق، وحمل على

الجاده والممحجه البيضاء، ووَهُب سرًّا تدبير نفسه، وحَبَبَ إِلَيْهِ كُلَّ شَيْءٍ، ونعم به، ولا يمْتَنِع إِلَّا مَا مقتَه شَرْعُ اللَّهِ تَعَالَى أَدْبَأَ شَرْعِيًّا، وهذه حالة المراد وهي المُغَيَّر عنها بالعنایة ﴿وَيَسِّرْ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنَّ لَهُمْ قَدَّمَ صِدْقِي عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [يونس: ٢] مطلع هلاله:

أَنَا إِنْ شَئْتْ شَاءَ مِنْ لَا يَشَاءُ
ثُمَّ إِنْ لَمْ أَشَأْ فَلَسْتَ تَشَاءُ
وَمَشِيءُ بَهَا وَذَاكَ الْمَشَاءُ
وَلَهَا الْحُكْمُ أَنْ يَشَاءَ الْقَضَاءُ
كُلُّ شَيْءٍ يَصْحُّ فِيهِ الْمَشَاءُ
وَلَهُ الْمَجْدُ فِي الْعُلَا وَالثَّنَاءُ
عَمِيتَ عَيْنَ كُلِّ مِنْ لَا يَشَاءُ

أَنَا إِنْ شَئْتْ مِنْكَ وَإِلَّا
عَجَباً شَئْتَ وَالْمُشَيْئَةُ غَيْرِي
بَلْ أَنَا صَاحِبُ الْمُشَيْئَةِ فَاعْلَمُ
كَيْفَ شَاءَتْ مُشَيْئَةُ الْمُتَلَاشِي
يَمْشِي الْمُشَيْ تَنَارٌ فَأَبْدَتَ
كُلَّ مِنْ شَاءَ بِالْوُجُودِ شَاءُ
عَدْمُ شَاءَتْ وَالْوُجُودُ بِصَيْرَ

موقع نجم المراد والمريدي سببان على الحقيقة، في تعلق إرادة الحق بهداياتهما، غير أن المراد سالك الطريق بالتنعم والمشاهدة متلذذاً بأفعاله، نشيط النفس بالقيام بحق الأجانب، وبحدود سيده يتنعم بالبلاء، تنعم الأجانب بالنعماء. والمريدي يسلك الطريق بالمجاهدة الشاقة والمكافحة والتنغيص، يحمل السالك على نفسه القيام بحدوده، ويصبر على البلاء، رجاء حصول النعماء، فكم بين نفس تحملك على الطاعة، لالتذاذها بجذب الحق لها في غيبه، وبين نفس تحملها على الطاعة بغية الجهد والكد، وهي تروغ عنها روغان الشغل، فصاحبها في مجاهدة لا يفتر. مطلع هلاله:

إِنَّ الْمَرَادَ مَعَ الْمَرِيدِ مَطَالِبٌ
بِدَلَائِلِ التَّحْقِيقِ فِي دُعَوَاهُمَا
فَإِذَا جَهَلَتِ الْأُمْرَ فِي حَالِيهِمَا
فَدَلِيلُ مَا قَالُوهُ فِي تَقْوَاهُمَا
مَوْقِعُ نَجْمِ التَّقْوَى؛ كُلُّ عَمَلٍ يَقِيكُ مِنَ النَّارِ، وَإِذَا وَقَاكَ مِنَ النَّارِ،
وَقَاكَ مِنَ الْحِجَابِ، شَاهِدَتِ الْعَزِيزِ الْوَهَابِ مطلع هلاله:

مِنْ اتَّقَى الْكَوْنَ فَذَاكَ الَّذِي أَوجَدَهُ
قَدْسَاءَ ظَنَّاً بِالَّذِي أَوجَدَهُ
فَلِيَتَقَّ الْلَّهُ الَّذِي أَشْهَدَهُ
مَوْقِعُ نَجْمِ الْمَوْجَدِ؛ إِذَا اعْتَرَضَ أَهْلَكَهُ الْحَقِيقَةَ، وَإِذَا سَلَّمَ أَهْلَكَهُ

الأدب، فلا يزال هالكًا ما دام في الدنيا، ولكن إذا كان ولا بدًّ فهلاك الحقيقة. نجاة، وهلاك الأدب هلاك، فكن ذا أدب تفز بالسعادتين. مطلع هلاله:

واضم إليك جناحيك من الرهب
فإن بدت فاحذر التدريج في الأدب
من عند ربك إن السلم كالحرب
من قدرتي ذمه كالشرك والكذب
ما غبت عن فعله فاحتذر من السلب
لا تعترض فعله إن كنت ذا أدب
وسلم الأمر مالم ثبِّد فاحشة
ولا تغرنك أرواح محيرة
إن الذي قال إن الفعل مصدره
فاهرب إلى فعله فإذا

موقع نجم الخلاف بين أهل الحقائق والكشف، والوصول غير جائز عليهم، وهو جائز على السالكين، والمخالففة إنما تقع أبداً من الأدنى فالأدنى، ومثله في السالكين، أنهم يسلكون على طريق واحد عيني، يفتقرون فيه إلى نور يسعى بين أيديهم، ليروا حيث يجعلوا أقدامهم، وما يبدو لهم في طريقهم، وذلك النور هو التخلُّق على طبقاته، فمنهم من صاحب شمعة، ومنهم من صاحب كوكباً، ومنهم من صاحب قمراً، ومنهم من صاحب بدرأ، وصاحب شمساً.

فعلى قدر نور كل واحد، يكون كشفه لما يكون في طريقه، فقد يقول من سلك بنور القمر، رأيت في طريقي كذا وكذا، على قدر ما كشفت له نوره. فيقول له صاحب السراج: قد دخلت ذلك الطريق، وما رأيت شيئاً مما ذكرت إلا بعده، فلو تناصف صاحب السراج معه لقال له: بم دخلته؟ فإذا قال بالقمر، اعترف بكماله عليه، وقال: أنا صاحب سراج فكشفت على قدر نوري.

والشيخ رضي الله عنهم مكملون في مقاماتهم الذوقية، ومكملون في مكافئاتهم الغيبية، فهم يسلّمون لمن فوقهم على الكشف في دعوه، فإذا سمعت بينهم خلافاً فابحث عليه، تجده في اللفظ والمعانى متحققة، ليس فيها خلاف منهم. مثال ذلك: مسألة تداولت بينهم، فظهر فيها خلاف عنهم كثير وليس بخلاف، وهي بين العلم والمعرفة فقال بعضهم: العالم فوق العارف. وقال بعضهم: العارف فوق العالم.

فأترك هذا اللفظ، وانظر إلى المعاني التي قامت بالشخص سماها هذا عارفاً، تحدوها بعينها هي، التي سماها هذا الآخر علماً، والمتصف بها عالماً، فاختلفا في التسمية لا في المعاني.

وكذلك مسألة الحال؛ منهم من قال بدوامها، ومنهم من يمنع من ذلك، وهكذا رضي الله عنهم، جميع ما ينسب إليهم من الخلاف على هذا الحد، وذلك أن مقامهم يعطي ذلك، إذ هم أهل الجمع والرحمة الاحتفاصلية. قال الله تعالى في الأ جانب: ﴿وَلَا يَرَوْنَ مُخْلِفِينَ﴾ [هود: ١١٨]. ثم استثنى هذه العصابة الكريمة بقوله: ﴿إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلَذَلِكَ خَلَقَهُمْ﴾ [هود: ١١٩]. يعني كل ميسّر لما خلق له الحديث مطلع هلاله:

كيف يكون الخلاف في بشرٍ تميّزوا في العلا عن البشر
فهم ذوا رحمة على نظرٍ مسدّد في تخالف الصورِ
ونقمة لا تزال تصحبهم ليسوا ذوي رتبة ولا نظرٍ

موقع نجم ترجيح الشيوخ بعضهم على بعض، حرام على التلامذة، والذي يؤدي إلى هذا الفضول قلة الشغل بما يعني، وتضييع الوقت، فلو وقف عند قوله عليه السلام: «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه». فالمريد إذا لم يستغلي بنفسه عن غيره، فهو في إرادته مخدوع، والعالم، إذا لم ينعدم فهو في علمه مخدوع، والحكيم إذا لم يترتب، فهو في حكمته مخدوع مطلع هلاله:

من يستغلي بالذي قد أرمه في وقته ربِّه فليس هناك
فذاك أنه مدعٌ بحالته يمْقت أصداده وليس بذلك

موقع نجم الحزن حلية الأدباء، فرضي الله عن المحزون، فليتني أرى من رأى محزوناً، يا أيها المحزون طوبى لك ثم طوبى لك، والله أنت السعيد أنت. والله صاحب التحقيق، وأنت والله خليل الصديق، ليت الله يمْنُ علىٰ به من خزائن جوده، للحزن مخازن لا يعطى منها شيئاً إلا لصديق مجتبى، الحزين عارف بقدره الحزين، هو العارف الحزين، هو الوارث الحزين، سرُّ الله في أرضه الحزن، إذا فقد من القلب خرب، يا مخدوع تظنُّ

أنك في العاصل وأنت في الفائت، يا مسكين مثلـي، ألسـت تعلم أنـ الذي فاتـك أكثرـ مما حصلـ لكـ، فبـأيـ شيءـ تـفـرحـ؟

صاحبـ الأمـنـ والـبـشـرـىـ فـيـ هـذـهـ الدـارـ، يـحـزـنـ عـلـىـ التـقـصـيرـ فـيـ شـكـرـ هـذـهـ النـعـمـةـ، مـعـ أـنـ يـرـىـ تـوـالـيـ الـحـقـ فـيـ نـفـسـهـ، شـكـرـهـ وـهـ عـرـيـ عـنـ ذـلـكـ، نـاظـرـ بـعـيـنـ التـوـحـيدـ وـالـأـدـبـ، أـنـتـ أـنـتـ وـهـ هوـ، وـإـذـاـ كـانـ صـاحـبـ الـأـمـنـ بـهـذـهـ الـحـالـةـ، فـمـاـ ظـنـكـ بـالـخـافـ، الـذـيـ لـاـ يـعـرـفـ عـلـىـ مـاـ يـقـدـمـ، طـوبـىـ لـمـنـ كـانـ شـعـارـهـ الـخـوفـ، طـوبـىـ لـمـنـ كـانـ دـثـارـهـ الـحـزـنـ، وـطـعـامـهـ الـحـزـنـ، وـشـرابـهـ الـحـزـنـ يـلـتـدـ الصـدـيقـونـ وـالـنـبـيـونـ.

الـحـزـنـ جـمـاعـ الـخـيـرـ كـلـهـ، إـذـاـ أـحـبـ اللـهـ عـبـدـاـ، أـلـقـىـ لـهـ نـائـحـتـهـ فـيـ قـلـبـهـ. مـنـ لـمـ يـذـقـ طـعـمـ الـحـزـنـ، لـمـ يـذـقـ طـعـمـ الـعـبـادـةـ عـلـىـ أـنـوـاعـهـاـ، فـلـاـ يـغـرـنـكـ يـاـ بـنـيـ، مـاـ تـسـمـعـ مـنـ قـوـلـ صـدـيقـ مـتـمـكـنـ، أـنـ الـحـزـنـ مـقـامـ نـازـلـ، فـلـيـسـ يـرـيدـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ صـاحـبـ التـحـقـيقـ، مـاـ يـتـخيـلـهـ بـعـضـ الـمـتـكـلـفـيـنـ عـلـىـ الـطـرـيـقـةـ، فـإـنـ الـحـزـنـ تـابـعـ لـلـمـحـزـونـ، مـثـلـ الـعـلـمـ تـابـعـ لـلـمـعـلـومـ، فـيـتـضـعـ بـاتـضـاعـهـ، وـيـرـتفـعـ بـارـتـفـاعـهـ.. حـبـكـ إـقـامـتـكـ الـحـقـ فـيـ أـعـلـىـ الـمـقـامـاتـ، الـتـيـ يـنـتـهـيـ إـلـيـهاـ أـعـلـىـ الـمـوـجـودـاتـ. هـلـ فـاتـكـ شـيـءـ أـمـ لـاـ؟ إـمـاـ مـنـ جـهـةـ اـحـتـرـامـهـ لـعـلوـهـاـ، أـوـ مـنـ جـهـةـ أـخـرـىـ فـوـقـ هـذـاـ لـسـتـ تـجـدـ الـحـزـنـ، إـنـ كـنـتـ مـكـمـلـاـ غـيرـ مـحـجـوبـ بـمـشـاهـدـتـكـ، وـإـنـ حـبـكـ ذـلـكـ الـمـقـامـ، فـأـنـتـ ذـاـ نـقـصـ، فـلـيـتـ اللـهـ يـمـنـ عـلـىـ قـلـبـيـ بـلـطـيفـ الـحـزـنـ، وـدـقـيقـ الشـجـوـ، إـنـهـ سـمـيـعـ مـجـيدـ مـطـلـعـ هـلـالـهـ:

حزـنـ الـفـؤـادـ أـدـبـهـ وـدـيـنـهـ وـمـذـهـبـهـ
إـنـ جـئـتـهـ وـجـدـتـهـ أـمـرـأـعـسـيـرـأـمـرـكـبـهـ
وـكـلـ مـنـ يـشـغـلـهـ مـقـامـهـ لـاـ يـطـلـبـهـ

فصل الوصية السنوية

الـصـحـبـةـ نـتـيـجـةـ الـبـسـطـ، وـلـاـ يـقـوـىـ عـلـيـهـ إـلـاـ الـأـقـويـاءـ مـنـ الـرـجـالـ، الـذـينـ لـاـ تـغـرـهـمـ الـأـحـوالـ، وـحـذـهـاـ، أـنـ لـاـ يـقـبـلـ مـنـ صـاحـبـهـ، إـلـاـ مـاـ يـقـبـلـ مـنـهـ رـيـهـ تـعـالـىـ، فـإـنـ لـمـ يـفـعـلـ فـقـدـ خـانـهـ فـيـ الصـحـبـةـ، فـإـنـ شـرـطـهـاـ النـصـيـحةـ، وـأـدـبـهـ كـفـ جـفـاكـ عـنـ خـلـيلـكـ وـتـحـمـلـ جـفـائـهـ.

ولها مراتب بحسب الأحوال، فإن كان فوقك فاصحبه بالحرمة، وإن كان كفؤك فاصحبه بالوفاء، وإن كان دونك فاصحبه بالرحمة، وإن كان عالماً فاصحبه بالخدمة والتعظيم، وإن كان جاهلاً فاصحبه بالسياسة، وإن كان غنياً فاصحبه بالزهد، وإن كان فقيراً فاصحبه بالجود، وإن صاحبت صوفياً فاصحبه بالتسليم.

واعلم أن صحبة الجليل سبحانه وتعالى، أولى من صحبة الخليل، فإن الجليل يحفظك، والخليل تحفظه، الجليل يعطيك والخليل تعطيه، الجليل يحملك والخليل تحمله، الجليل يتولاك والخليل تتولاه، الجليل يكون لك حيث تريده، والخليل تكون له حيث يريد.

وعلامة من آثر صحبة مولاه، أن لا يأنس بسواء، وأن يقف عند ما أمره ونهاه، وأن يعامل الخلق برحمة، وأن يوالى من والاه ويعادي من عاداه، ولو كان ابنه وأباه ﴿لَا يَحِدُّهُمَا مِنْ مُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا مَأْبَاءَهُمْ أَوْ أَنْتَأَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ﴾ [المجادلة: ٢٢]:

من صاحب الحق لا يبالى من ذلة الممنع والسؤال
من طعم المهر في هواه أذاقه لذة الوصال

فصل من الحكمة

توقير الكبير، ورحمة الصغير، ومخاطبة الناس باللين، وإذا لقيت أحداً فالقه بال بشاشة، وإن لم تقدر عليها فالقه بما تدوم عليه من الخير، لا تغير أحوالك في التقصير بطول المجالسة، فيتغير عليك فربما يؤذيك فاحذر.

فصل

أنصت لحديث الجليس ما لم يكن هجراً فانصحه في الله تعالى، إن علمت منه القبول بالطف النصح، وإن فاعتذر في الانفصال، وإن كان ما جاء به حسناً، فحسن الاستماع، ولا تقطع عليه حديثه، واشخاص بالنظر إليه ما

دام محدثاً لك، وإن كان ما يأتي به ليس بعظيم الفائدة، فإنَّ لكلَّ أحدٍ عند نفسه قدرًا، خرج عقلك بأدب كل زمان.

فصل

عليك بالتواضع، واعلم أنه سرٌّ من أسرار الله تعالى المخزونة عنده، الذي لا يهبه على الكمال إلاً لنبي أو صديق، فليس كل تواضع تواضعاً، وهو من أعلى مقامات الطريق، وأخر مقام ينتهي إلى رجال الله، وحقيقة العلم بعبودية النفس، ولا يصح مع العبودية رياضة أصلأ. ولهذا قال شيخ المشايخ رضي الله عنهم: آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرياسة، ولا تكون إلاً مع الجهل.

وقال عيسى عليه السلام لأصحابه: أين تنبت الحبة؟ قالوا: في الأرض. فقال عليه السلام: كذلك الحكمة لا تنبت إلاً في قلب مثل الأرض، يشير إلى التواضع. وإلى هذه الإشارة أشار سيد البشر ﷺ بقوله ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه. والينابيع لا تكون إلاً في الأرض، وهو موضع نبع الماء، ولا تظن أن هذا التواضع الظاهر على أكثر الناس، وعلى بعض الصالحين تواضاً فليس بتواضع، وإنما هو تملق لسبب غاب عنك، وكلُّ يتأمل على قدر مطلوبه والمطلوب منه، والتواضع شريف لا يتصور من كل أحد، فإنه موقوف على صاحب التمكين في العلم، والتحقق في التخلق.

فصل

وعليك بالزهد فإنها صفة شريفة، إذا قامت بشخص على الكمال، حالت بيته وبين رؤية الأكون، وشرطه أن لا يحن إلى ما زهد فيه، وأدبه أن لا يذم المزهود فيه، لكونه من جملة أفعال الله تعالى، وليسغل نفسه عن زهذه من أجله، فإنه إذا اشتغل بذلك تولاً لله الحق، بالحضور معه في بساط الأنس به، في كل ما يطرأ من تفاصيل الكون. وقد يختبر يوماً، ليعرف بمئنة الله تعالى عليه في توليه إياه، أخذه مما يتنافس فيه القلب المحجوب

ويأنس، فإذا لم يلتفت لذلك الأمر العارض، عرف حينئذٍ منه الله تعالى عليه وعنایته به، فيزيد شكرًا ورغبةً عما زهد فيه.

فصل

لا تلق أحداً إلاً بما ينشطه إليك، ووازنـه في عقلـه تأمنـه . قال بعض الحكماء: عاشروا الناس معاشرة؛ إن مـتم بـكـوا عـلـيـكـمـ، وإن غـبـتـمـ حـثـوا إـلـيـكـمـ .

فصل

ليس في المذاهب أشرف من مذهبك لتعلقـك بالله تعالى، فلا تنتم لمذهب أحد سواء، فإنه أشرف المذاهب، واستمر على حالتـكـ، والزم الاعتدال فإنه طريق الرجال .

فصل

الوقت هدية الله إليك، فخذ فائدـتهـ وهو راجـعـ إـلـيـهـ رـاحـلـ عنـكـ، فـزـيـنـهـ بـالـتـقـوـىـ وـالـعـمـلـ الصـالـحـ إـلـاـ كـانـ حـسـرـةـ عـلـيـكـ، إـذـاـ فـازـ غـيـرـكـ بـهـ فـاسـمـعـ، لا يـحـجـبـنـكـ مدـحـ المـادـحـ لـكـ عـنـ مـعـرـفـتـكـ لـنـفـسـكـ، السـيـاسـةـ رـأـسـ الـحـكـمـةـ فالـزـمـهاـ .

فصل

لا تصاحـبـ أحدـاـ إـلـاـ مـنـ تـرـىـ مـعـهـ الـزيـادـةـ فـيـ دـيـنـكـ، فإنـ نـقـصـ منهـ، فـاهـربـ منهـ كـهـرـوبـكـ منـ الأـسـدـ بلـ أـشـدـ فإنـ الأـسـدـ يـهـدـمـ دـنـيـاـكـ فـيـعـطـيكـ الـدـرـجـاتـ، وـالـقـرـينـ السـوـءـ يـحـرـمـكـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ، وـالـورـعـ فـيـ النـطـقـ منـ الـحـكـمـةـ؛ وـهـلـ يـكـبـ النـاسـ عـلـىـ مـاـخـرـهـمـ فـيـ النـارـ إـلـاـ حـصـائـدـ أـسـتـهـمـ .

فصل

لا تجلسـ فـيـ طـرـيقـ الـمـسـلـمـينـ، فإنـ اـضـطـرـرـتـ وـغـلـبـتـكـ النـفـسـ فـغـضـنـ البـصـرـ، وـارـشـدـ الضـالـ، وـأـعـنـ الـضـعـيفـ، وـكـفـ الـأـذـىـ، وـرـدـ السـلـامـ، وـلـاـ

تقعد وأنت تقابل بيت أخيك، وتورع في مشيك على الطريق وقعودك، وذلك أن لا تمسك من الطريق إلا قدر ذاتك، ووسع على الناس طريقهم، فإنه ليس لك إلا موضع قدميك إن كنت واقفاً. ولقد حدثني أبو عبد الله بن عبد الكريم أن بعض المtowerعين أتى بقلتين، فأوقفه بعض الناس في كلام طويل، فأقعد القلتين على وجه رجله.

فصل

احترام الشّيخ واجب، واحترامهم أن لا يلبس ثيابهم، ولا يقعد في مكانهم، ولا ينكح المريد امرأة شيخ إن طلقها أو مات عنها، ولا يرث في وجوههم كلاماً، ويبدأ لامتثال ما يقولونه، ومن احترامهم تعظيم من عظموه، فعظم من عظمه شيخك وتلمذ له إن قدمه عليك، وإن كنت أعلم منه، فإن الشّيخ أعلم بالمصلحة لك منك، ولا يحجبنـك ما ترى من نقصـه، عن تقديم الشّيخ له عليك وتقريـبه.

فصل

إذا رأيت المساجد فلا تأتـها إلا بنية احترامها ورفعها، وقدم اليمين في الدخول وأخر اليسار، وقدم اليسار في الخروج، واركع عند دخولك ركعتين، وإن استطعت أن تكون أول داخل وأخر خارج فافعل، وإذا سلـمت، فسلـم على كل عبد صالح في السماء والأرض من ذلك المقام، يرثـ عليك، ولا تقل هجراً ولا فحشاً، ولا تدخلها للنوم ولا للراحة، إن كان لك عوض منه، فإن اتخذـته بيتك، وليس لك سواه فلا بأس.

فصل

كما يحرّم عليك في صلاتك التوجـه لغير القـبلة إذا عرفـتها، وإن فعلـت بطلـت صلاتك، كذلك يحرـم عليك التـوجـه بقلـبك لغير الله تعالى، من دارـ، وأهـلـ، ودـكانـ، وـمالـ. وكما يحرـم عليك أن تتـلو غير كـلام الله تعالىـ، كذلك يحرـم عليك أن تـناجيـ في قـلبـكـ غيرـهـ، أو تـشاهدـ أمـثالـ هـذاـ. فالـزمـ الأـدبـ، فإـنهـ لا يـقبلـ لكـ منـ صـلاتـكـ إلاـ ماـ عـقلـتـ.

فصل

العاقل كلامه وراء قلبه، فإذا أراد أن يتكلم به أمره على قلبه، فينظر فيه، فإذا كان له أمضاه، وإن كان عليه أمسك. والأحمق كلامه على طرف لسانه، وعقله في حجره، إذا قام سقط. رُوِيَ عن مالك بن أنس رضيَ الله عنه أنه قال: من عَذَ كلامه من عمله، قَلَ كلامه. التزم أربعة: الدعاء للMuslimين بظاهر الغيب، وسلامة الصدر، وخدمة الفقراء، وكن مع كل أحد على نفسك.

فصل

الورع رأس الدين، وهو من صفات المحققين. قال بعض الصوفية: ما رأيت على أسهل من الورع، كل ما حاك في نفسي تركته أشار إلى الزهد. الإرادة: ترك الإرادة رؤية التوكيل نقص التسليم.. السخي من تسخى بنفسه على العلم.. النفس هدية العبد إلى الله تعالى:

قول فجهل حائل وتعذر
منه بمن قد شاءه ويقدر
إلا إذا ضمَ السنابل بيدِ
فمن ادعاه فحاله لك يشهرُ
ما بين أوراق الكتاب تسطر
إلا يسيراً من أمور تعسر
في حالهم مع ربهم هل تحضر
ليُقال هذا منهم فيكبر
عن حاله فيما تقدم تخبر
ومقايس فاجهد لعلك تظفر
لم تعتريه صباة ويخير
وجوى يزيد وعبرة لا تفتر
وتلذذ بمشاهد لا تظهر
أن قام شخص بالشريعة يسخر

من ظنَّ أن طريق أرباب العلي
إن السبيل إلى الإله عناء
لا يرتضي تحقيقه ذو غيرة
الحال يطلبه بسرّ مقامه
يتخيّل المسكين أن علومها
هيئات بل ما أودعوا في كتبهم
لا يقرأ الأقوام غير نفوسمهم
فترى الدخيل يقيس فيه برأيه
وتناقضت أقواله إذ لم تكن
علم الطريقة لا ينال براحة
عزّت علوم القوم عن إدراك من
وتتنفس مما يجن وأنه
ويذلة وتوله في غيبة
وتيقظ عند الشهود وغيره

بتشريع لـه لا يتغير
ليسوا كمن قال الشريعة مزجر
ما الشرع جاء به ولكن يستر
ويل له يوم الجحيم يسurer
ليقال هذا عابد يتذكر
في نفسه إلاً سويعة ينظر
وله النعيم أو الجهول يقطر

وتخشع وتفجع وتسرع
هذا مقام القوم أو حالاتهم
ثم ادعى أن الحقيقة خالفت
تبالها من قاله من جاحد
أو من يشاهد في المساجد مطرقاً
هذا أمرٌ لا يستلزم براحة
لكنه من ذاك أسعد حاله

موقع النجوم الفرقانية

ختمنا بها الكتاب تبرئاً وتيمناً بكلام الحق عزّ وجلّ، وصيته لعباده في محكم تنزيله.

فاسع يابني جهدك في الوقوف؛ عندما وصاك بها الحق سبحانه وتعالى في كتابه العزيز، تكن من السعداء في الدارين ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِخْسَنًا إِمَّا يَلْعَنَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَّاهُمَا فَلَا تَقُولْ لَهُمَا أُنِي وَلَا نَهَرْهُمَا وَقُولْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُولْ رَبِّ أَرْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْافَ صَغِيرًا رَبِّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي ثُقُوْسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَلَاحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأُوَالِيْنَ عَفْوًا وَمَا تِلْقَى حَقَّهُمْ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا بُدْرَ بَدْرًا إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَنِ وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِرَبِّهِ كُفُورًا وَلِمَا تُعْرِضُنَّ عَنْهُمْ أَبْتَغَاهُ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُولْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَلَقَعْدَ مَلُومًا مَخْسُورًا إِنَّ رَبَّكَ يَسْطِ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَيْرًا بَصِيرًا وَلَا نَقْلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَقْ تَخْنُنْ تَرْزُقَهُمْ وَإِنَّكُمْ إِنْ قَاتَلْمَهُ كَانَ خِطْبَمَا كَبِيرًا وَلَا نَقْرَبُوا أَرْزَقَهُ إِنَّهُ كَانَ فَرِحَشَةً وَسَاءَ سِيَلاً وَلَا نَقْتُلُوا النَّفَسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ فُلِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لِوَلِيْهِ سُلْطَنًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْفَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا وَلَا نَقْرَبُوا مَالَ الْيَتَمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَلْعَنَ أَشَدُهُمْ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْتُولاً وَأَوْفُوا الْكِيلَ إِذَا كَلَمْ وَرَثُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولاً وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحَّاً إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَكَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طَوْلًا﴾ [الإِسْرَاءَ: 23 - 37]، ﴿ وَلَا تَنْتَعِي الْهَوَى فَيُضْلِكَ عَنِ السَّبِيلِ اللَّهُ﴾ [ص: 26]، و﴿ لَا تَنْقِرْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِجِينَ وَأَبْتَغَ فِيمَا مَاءَتِكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَخْسِنْ كَمَا أَخْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ [الْقَصْصَ: 76، 77]، ﴿ وَلَا تَبْخَسُوا أَنَاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَنْقُوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾

[الشعراء : 183]، «وَلَا تُصِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمِشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوبِي وَأَقْسِدِي فِي مَشِيكَ وَأَغْضُضِي مِنْ صَوْرِكَ» [القمان : 18 ، 19] «وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَنْبِغِي الشَّبَلَ فَنَفَرَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ» [الأنعام : 153]، «وَلَا يُجَدِّلُوا أَهْلَ الْكِتَابَ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ» [العنكبوت : 46] «وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقْيمُوا الصَّلَاةَ وَمَا نَوْا الزَّكُوْةَ» [البقرة : 83]، «وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ» [لقمان : 17]، «وَلَا يُجَدِّلُ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَلُونَ أَنفُسَهُمْ» [النساء : 107]، «وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْفَدْوَةِ وَالْعَشَيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُمْ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِيَّةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطْعِنَ مَنْ أَغْفَلَنَا قَلْبُهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَأَتَبَعَ هُوَنَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ» [الكهف : 28 ، 29]، «فَلِلَّهِ أَعْبُدُ مُخْلِصًا لِلَّهِ دِينِي» [الزمر : 14]، «فَلِمَا أَنْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ» [الفرقان : 57]، «خُذْ الْعَفْوَ وَأَمْرِنَ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجُنُاحِينَ» [الأعراف : 199]، «وَأَنِيبُوا إِلَيْ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُمْ» [الزمر : 54]، وَ«أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَتَقُوْهُ» [العنكبوت : 16]، «وَجَاهُهُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ» [الحج : 78]، «وَاغْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفْرُوْعُوا وَلَا كُرُوا يَقْتَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذَا كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَالَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحُوكُمْ بِنَعْمَتِهِ إِخْوَنًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَاعَ حُفْرَقِ بَنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا» [آل عمران : 103]، «وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةِ مِنْ رَبِّكُمْ» [آل عمران : 133]، «لَا تَأْكُلُوا الرِّبَوَا أَضْعَافَنَا مُضْعَفَةً» [آل عمران : 130]، «وَلَا تَنْبِغِي خُطُوتَ الشَّيْطَنِ» [البقرة : 168]، «وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَهُمْ أَنفُسَهُمْ» [الحشر : 19]، «وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَنَ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَنَ وَأَضَلُّ سَيِّلًا» [الإسراء : 72]، «فَلَا تُرِكُوا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَعْنِي أَنْقَى» [النجم : 32]، «وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجُنُبِ وَابْنِ السَّيِّلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ» [النساء : 36]، «كُونُوا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ شَهِدَةً» [النساء : 135]، «وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَرِهِمْ بَطَرًا وَرِثَاءً النَّاسِ» [الأنفال : 47]، «وَلَا تُؤْتُوا الْسُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ» [النساء : 5]، «وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكمْ أَنْ أَتَقُوا اللَّهَ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» الآية [النساء : 131] إلى أمثال هذه الآيات الواقعية في القرآن التي أوصى الله تعالى بها عباده، وأوضح لهم بها السبيل الموصل إليه.

قال العبد الفقير إلى الله وإلى رحمة ربـهـ: انتهى الإلقاء الإلهي والإلهام الرباني الروحاني، وقد علم كل قلب مشربهـ، وأخذ كل سـرـ مطلـبـهـ، ووصلـتـ الأـعـضـاءـ بـالـإـنـضـاءـ، إـلـىـ حـضـرـةـ التـقـرـيبـ وـالـأـرـضـاءـ، منـ غـيـرـ تـنـاهـ وـلـاـ انـقـضـاءـ.

وصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ السـيـدـ الطـاهـرـ الـمـعـصـومـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـدـ المـطـلـبـ الدـرـةـ الـبـيـضـاءـ مـوـصـلـنـاـ إـلـىـ نـيـلـ هـذـهـ الـمـقـامـاتـ الـعـلـيـةـ الـقـدـسـيـةـ، بـالـتـسـلـيمـ وـالـتـفـويـضـ لـمـوـارـدـ الـقـضـاءـ. وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ.